CREO QUE EL PRESIDENTE ESTÁ EXAGERANDO CON LO DE LA RECONCILIACIÓN CON INGLATERRA

POR FAVOR. PERDONENNOS POR LO DEL ACEITE HIRVIENDO...

LES TRAJE PANCUTÁN

PAZ & RUDY

Pobre empate entre River y Boca

Uno peor que el otro

Opinan: *Juan Sasturain, Juan José Panno, Alejandro Dolina, Daniel Lagares, Horacio González y Carlos Stroker*



Página/12

el país a diario

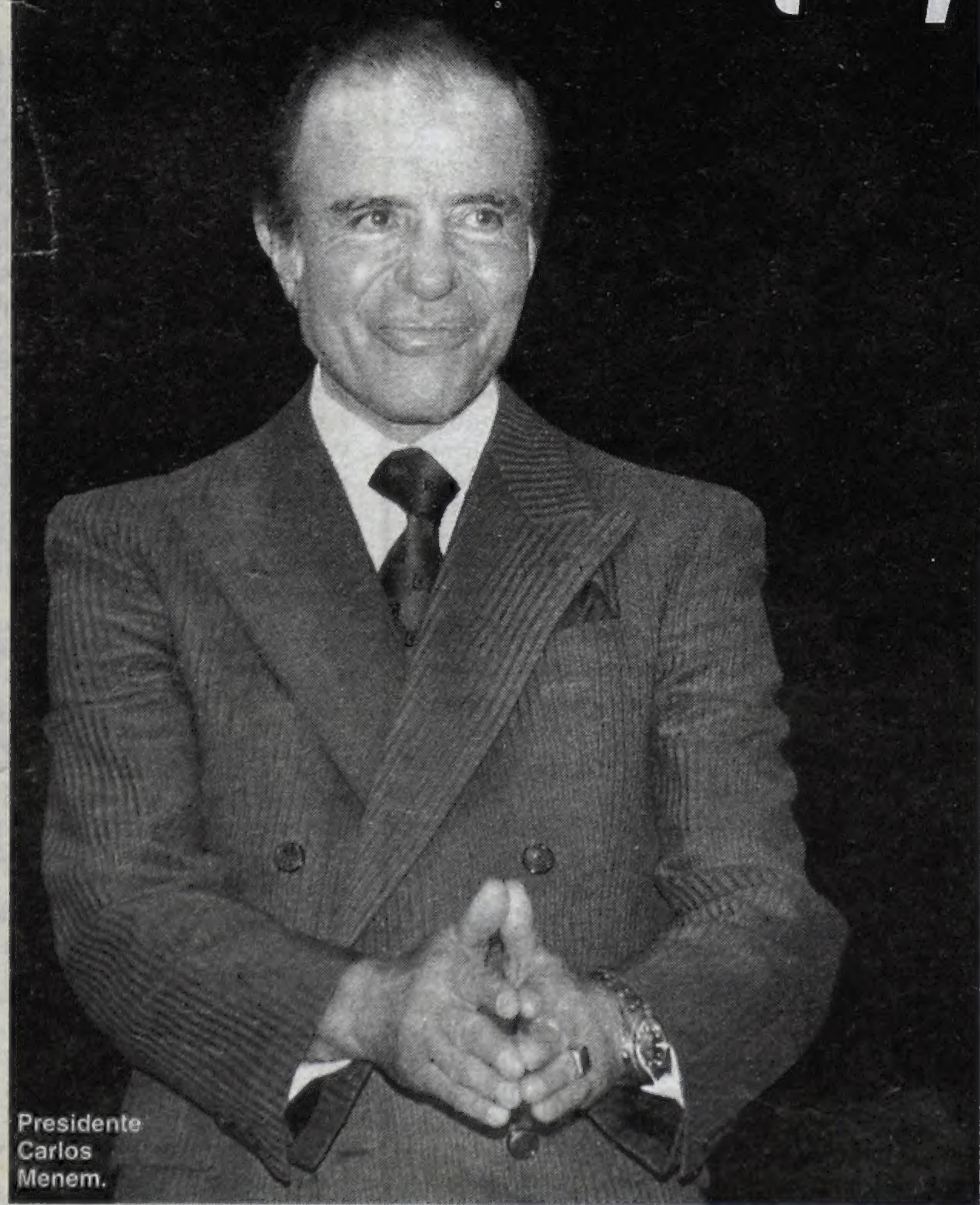
Buenos Aires, lunes 26 de octubre de 1998

Año 12-Nº 3557 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $20

Menem aseguró que antes del 2000 discutirá con Gran Bretaña la soberanía de Malvinas. Pero no podrá hacerlo en esta visita. Ya está acordado que cada uno expondrá su posición, y hasta las palabras que usarán, pero también que no se negociará nada

Páginas 2/3

NADA POR AQUI, NOTHING THERE


Presidente Carlos Menem.


Primer Ministro Tony Blair.

MAGICA

Ninguno sabe nada de hebreo pero igual compraron todos los diarios y, pacientemente, recorrieron las páginas llenas de jeroglíficos en busca de las siete letras que forman la palabra mágica. Después, recurrieron a traductores para descubrir si el apellido Duhalde aparecía en su versión local. Pero no tuvieron suerte. Entretenidos en otras cosas, como el nuevo acuerdo de paz firmado el viernes, los medios israelíes todavía no se dieron cuenta de la llegada del gobernador. Lejos de desalentarse, sus hombres buscaron la solución: ya convocaron para el martes a una conferencia de prensa y sueñan que, entonces sí, aparezca la palabra mágica entre los jeroglíficos.

EXCLUSIVO

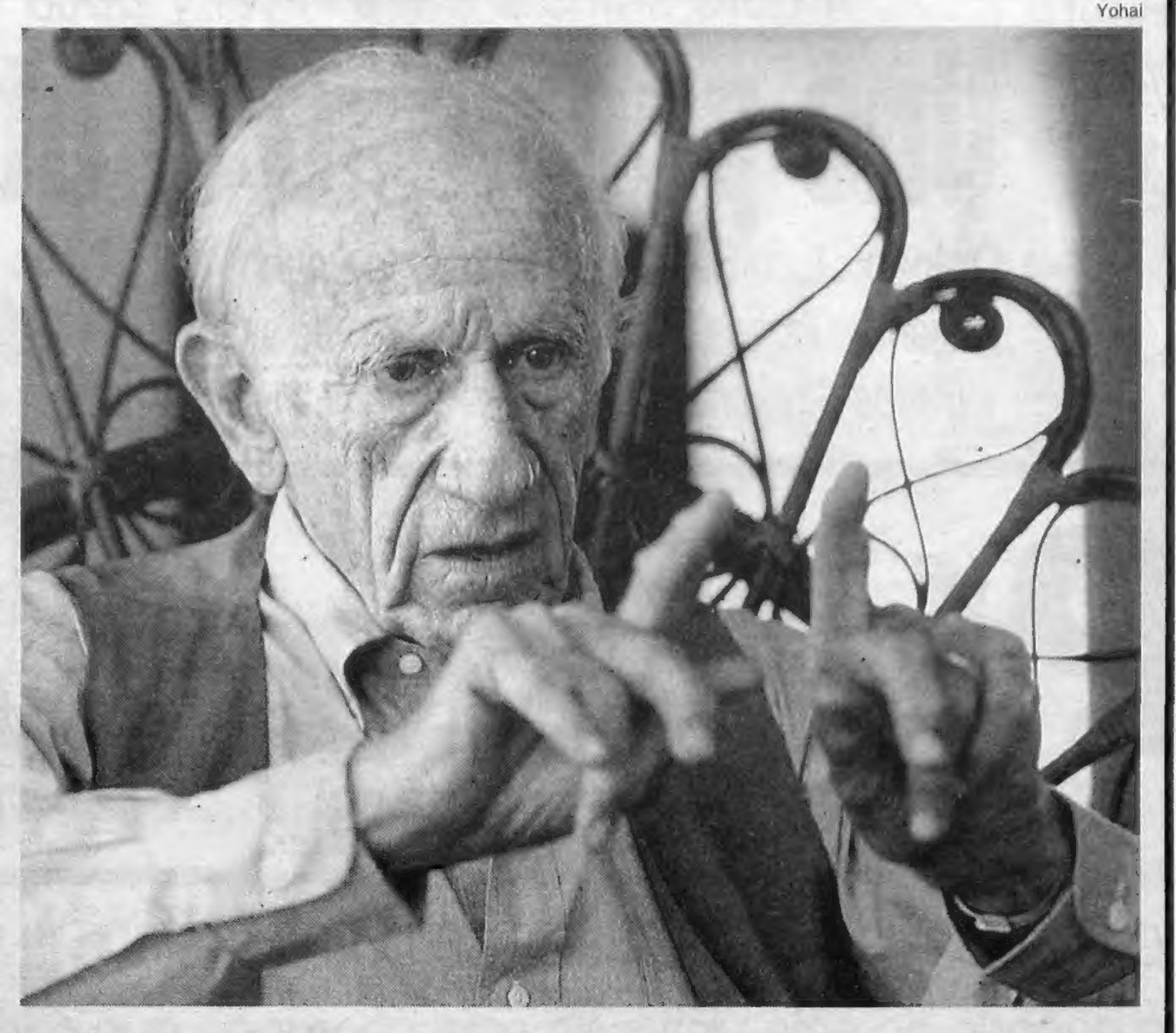
La grabación donde el general De Vergara admite que habló con Balza sobre los cañones argentinos en Croacia

PALABRA DE GENERAL

Página/9

Diálogo con Rodolfo Terragno, *por Andrew Graham-Yooll*

12


Yohai

REPORTAJE A GARCIA DEL SOLAR

"Menem no debería viajar"

Es radical, pero a comienzos del gobierno de Menem aceptó negociar con los británicos la reanudación de las relaciones. Ahora, explica por qué el Presidente no debe ir a Londres.

Por M. G.

Fue embajador en Naciones Unidas, en Moscú y en Washington. Renunció dos veces a la Cancillería. El 1946, con el primer peronismo. Y en 1966, por el golpe contra Arturo Illia. Lucio García del Solar recién volvió al servicio exterior en 1982, cuando después de la guerra de Malvinas, a la que se opuso, la Multipartidaria negoció su presencia en Estados Unidos para que apoyara desde allí la transición a la democracia. En 1989, cuando Domingo Cavallo, el primer canciller de Carlos Menem, lo llamó para normalizar los vínculos con los ingleses que la guerra había pulverizado, aceptó enseguida. "Soy un diplomático de carrera, ya había trabajado a finales de Alfonsín en una fórmula de reserva de soberanía, esa que habitualmente se llama paraguas, y me convocaba un gobierno constitucional. ¿Por qué no iba a aceptar?

–¿Por qué sí?

–Para sacar a la Argentina de su aislamiento del mundo que cuenta en comercio y finanzas. El Reino Unido ejercía una gran influencia en los organismos financieros. Primero se firmaron acuerdos para levantar prohibiciones comerciales y reestablecieron comunicaciones aéreas y navales. El Reino Unido se comprometió a no obstaculizar más en los centros financieros los planes argentinos. Se aprobó un conjunto muy importante de medidas que superaron inconvenientes derivados de la guerra. En ese momento la Argentina no tenía posibilidad alguna de exigir una negociación de soberanía al país que había ganado una guerra que nosotros provocamos. Lo más conveniente era poner esa relación en un estado de normalidad para que después, con el tiempo, pudiéramos presionar en favor de las negociaciones.

–¿Con qué fuerza real?

–Tenemos pocas posibilidades. Pero Menem, por ejemplo, no debe ir así a Londres. Debió haber condicionado su visita al reestablecimiento de las negociaciones sobre la soberanía interrumpidas en 1982. No es válido que porque ganaron una guerra de la cual los gobiernos democráticos argentinos no son responsables los ingleses abandonen el compromiso de negociar pacíficamente con la Argentina que habían aceptado ante la ONU. ¿Cómo es posible que el Reino Unido haga un acto inamistoso como el de negarse a una reunión anual para conversar sobre fórmulas, en la misma forma en que reúnen con los españoles por Gibraltar y lo hacían con los chinos para Hong Kong?

–Pero Menem quería ir a Londres. Tomó él la iniciativa.

> **Gira:** *El Presidente, dice García del Solar, debió haber condicionado su visita a Londres al reestablecimiento de la negociaciones.*

–Sí, en el marco de ilusiones muy fuertes. Menem creyó que la normalización de relaciones, absorbida sin resistencia por la Argentina, abriría también las puertas de la negociación sobre la soberanía. Y la verdad es que nuestras buenas relaciones no bastan para tener la capacidad de persuasión, digamos, Arabia Saudita, India o Canadá, aunque es probable que si los intereses comunes adquieren un volumen mayor nuestra influencia ante el gobierno británico y ante la City pueden llegar a tener el poder necesario para que a los británicos les convenga modificar su posición en el tema de las Malvinas.

–¿En qué plazo?

–Largo. Siempre lo he dicho. Los gobiernos que han querido acelerar soluciones, incluso en cierta medida el de Alfonsín y el actual, no lo lograron. Piénsese, en cambio, en Gibraltar, una larga negociación con distintas situaciones. Por ejemplo, con trabas de España a los habitantes de Gibraltar para el movimiento de personas y aviones.

–¿La Argentina debería hacer lo mismo con los malvinenses?

–Vista la oposición cerrada de los isleños a reestablecer el tipo de comunicaciones que había entre las islas y el territorio continental argentino antes de 1982, la Argentina podría obstaculizar el acceso a las islas que se hace por avión, desde Chile y desde Uruguay, mediante la no concesión del permiso para utilizar el espacio aéreo. Es una medida antipática, que el Gobierno nunca quiso utilizar. Los británicos deLondres protestarían. Pero también protestan por Gibraltar y eso no impide que sean socios de España en la Unión Europea de la OTAN. En la relación bilateral, cuando los británicos quieren algo hacen sentir que si no lo logran se podría perjudicar la relación. Otra medida antipática sería pescar excesivamente en las fuentes de reproducción del calamar, en nuestra costas al norte de las Malvinas, interfiriendo el proceso migratorio natural de esa especie hacia las islas, que es donde se pesca como base de los grandes beneficios económicos que han transformado las islas. Esa medida sería contraria a la obligación de colaborar en la conservación de las especies ictícolas, que forman parte de la defensa del medio ambiente. El gobierno, con buen criterio, piensa que iniciativas de esa naturaleza, agresivas contra los malvinenses, no ayudarían a que los isleños abandonaran su rechazo a los contactos con el territorio. Pero en política exterior hay formas sutiles, reservadas, elegantes y claras de enviar mensajes a la otra parte. Claro que esto es contradictorio con un canciller que durante años ni pronunció la palabra "soberanía".

¿Por eso ningún dirigente de la Alianza viaja mañana a Londres?

–Viajaría si hubiera una política de Estado con diferencia de matiz, no de fondo, entre los partidos. La política de Menem es extremista.

–¿Por qué extremista?

–No tiene en cuenta ninguna tradición diplomática. El símbolo son las relaciones carnales, con la Argentina perdiendo independencia de criterio y alejándose de los otros latinoamericanos.

–¿Usted hubiera sido más antinorteamericano que Menem?

–Menem tuvo un reflejo atinado: se dio cuenta de que, terminada la guerra fría, los Estados Unidos pasaron a ser la única nación líder, y eso obligaba a producir cambios. Pero al aplicar esa política Menem descartó los reaseguros de una diplomacia independiente, como la solidaridad con el resto de América latina y sobre todo la coordinación con los países del Mercosur. El problema de las relaciones carnales es que la visión del mundo de Estados Unidos, una gran potencia comprometida con otras regiones, no puede ser la misma que la de los latinoamericanos. Entonces, no es conveniente aceptar siempre las decisiones del Departamento de Estado. Otra cosa que impide una Política de Estado es el uso interno de la diplomacia. Cuando estaba planteada su primera reelección, Menem improvisó una salida para los Hielos Continentales. El apuro llevó a un error que con el tiempo se ha rectificado. También se usa la política externa para la interna cuando el Presidente habla de una solución en las Malvinas antes del 2000.

> **Diferencia:** *"La verdad es que nuestras buenas relaciones no nos bastan para tener la capacidad de persuasión de Arabia Saudita, India o Canadá."*

–¿Quién tiene razón en el caso Pinochet? ¿El juez Garzón o el gobierno chileno?

–Las dos partes tienen razón. Y lo positivo es la tendencia a crear mecanismos internacionales para injuiciar a quienes a han hecho víctimas de sus violaciones de los Derechos Humanos.

–¿Cómo debiera resolverse el caso?

–Es importante que los responsables de genocidio tengan su castigo.

EL TEMA DE LA

Cómo

Página/12
en Gran Bretaña

Por Martín Granovsky
Desde Londres

Es curioso: un gobierno jaqueado por la venta de armas conseguirá su mayor logro diplomático mediante la promesa de que podrá comprarlas. Durante la visita de Carlos Menem al Reino Unido, que comenzará mañana por la tarde, el gobierno de Tony Blair guiñará un ojo a los argentinos para darles a entender que buena parte de las restricciones vigentes desde el embargo de 1982 podrán pasar a la historia. La palabra que ha usado el canciller Robin Cook es "relax". Relajar el embargo es la mayor contribución británica para que, en la escueta agenda malvinense de su gira, el presidente argentino pueda llevarse algo más que el recuerdo de las hojas amarillentas de los parques de Londres.

La visita es cada vez más simbólica para ambas partes: ya está claro que, como lo adelantó en exclusiva **Página/12** hace 20 días, no habrá ninguna negociación sustancial sobre el problema de la soberanía, que aparece como el costado inquietante de una más que apacible relación bilateral.

> **Compartida:** *El gobierno no ha logrado persuadir ni siquiera a Duhalde ni a la Alianza sobre que sea mejor una propuesta de soberanía compartida que otra de soberanía a secas.*

Las conversaciones para la compra legal de armas podrían comenzar el 10 de noviembre, sólo nueve días después de la última actividad de Menem en el Reino Unido. El rélax se llama Rolls Royce. Esa es la marca del motor de las fragatas que utilizan tecnología similar a la británica.

La edición dominical del conservador *Daily Telegraph* reprodujo la alegría de los militares británicos que ahora confían en asesorar a sus camaradas argentinos sobre la forma de reestructurar las Fuerzas Armadas. Inclusive planean intervenir el año que viene en el Operativo Unitas, de las marinas americanas.

Cook repitió ayer por la mañana, en un desayuno por televisión, que "lo importante es que el presidente de la Argentina ha expresado que lamenta profundamente la guerra de las Falkland y que llegará aquí como un acto de reconciliación".

El secretario del Foreign Office aludía así al célebre artículo de Menem en el diario amarillo *The Sun*, que éste tituló como un pedido de disculpas, y en cuya redacción los miembros del gobierno inglés ya se jactan abiertamente de haber participado.

Con unos, relaciones carnales. Con otros, cartas de amor. Y con los terceros, los isleños, una política de seducción que el propio Menem hizo atenuar ayer en el reportaje que concedió a Télam (ver

SOBERANIA QUEDARA RELEGADO A MONOLOGOS EN PARALELO

charlar sin negociar

Descartada la discusión sobre la soberanía como el plato fuerte de la visita presidencial, aparece el "relajamiento" del embargo a la venta de armas a la Argentina como el principal logro al que puede aspirar Menem.

ante el primer ministro la idea, machacada la última semana por el Gobierno, de que sería bueno avanzar hacia la soberanía compartida.

Los británicos insisten en que, al contrario, eso sería malo. El gobierno argentino no ha logrado persuadir ni siquiera a los asesores diplomáticos de Eduardo Duhalde ni, menos aún, a los de la Alianza, sobre que sea mejor una propuesta de soberanía compartida que otra de soberanía a secas. Si ambas son impracticables, dicen los críticos en el duhaldismoy en la Alianza, la primera tendría el defecto adicional de que concede a los británicos un antecedente: la Argentina admite de derecho la jurisdicción que los ingleses ejercen de hecho sobre las islas. Hasta ayer, al menos, la idea de Carlos Menem no había conseguido entusiasmar ni siquiera a su hermano Eduardo Menem, a quien asesora el consejero de Duhalde Mario Cámpora y a quien el *Financial Times* señala como el ala dura de la Argentina en la comitiva de Menem.

La agenda (o la falta de ella) no incluirá ningún acuerdo sobre petróleo, dijo un diplomático argentino de alto rango a **Página/12**, ni tampoco sobre pesca. El primero, en rigor, no lo buscan ni los ingleses ni los argentinos, sobre todo desde que vienen fracasando las perforaciones en los alrededores de Malvinas. Con el segundo ocurre algo opuesto. Un británico muy bien rankeado en el *Foreign Office* no pudo ocultar un brillo en los ojos cuando este diario le preguntó si lo que verdaderamente alegraría a la corona es un tratado de pesca de largo plazo. "Sería muy importante", dijo, pero aceptó conocer que ésa es la única herramienta poderosa de la Argentina, que ahora controla la zona donde nace el calamar y por acuerdo podría tener que compartirla, es decir, perderla a manos británicas.

Ladies and Gentlemen, desde mañana, con ustedes, la diplomacia de los monólogos.

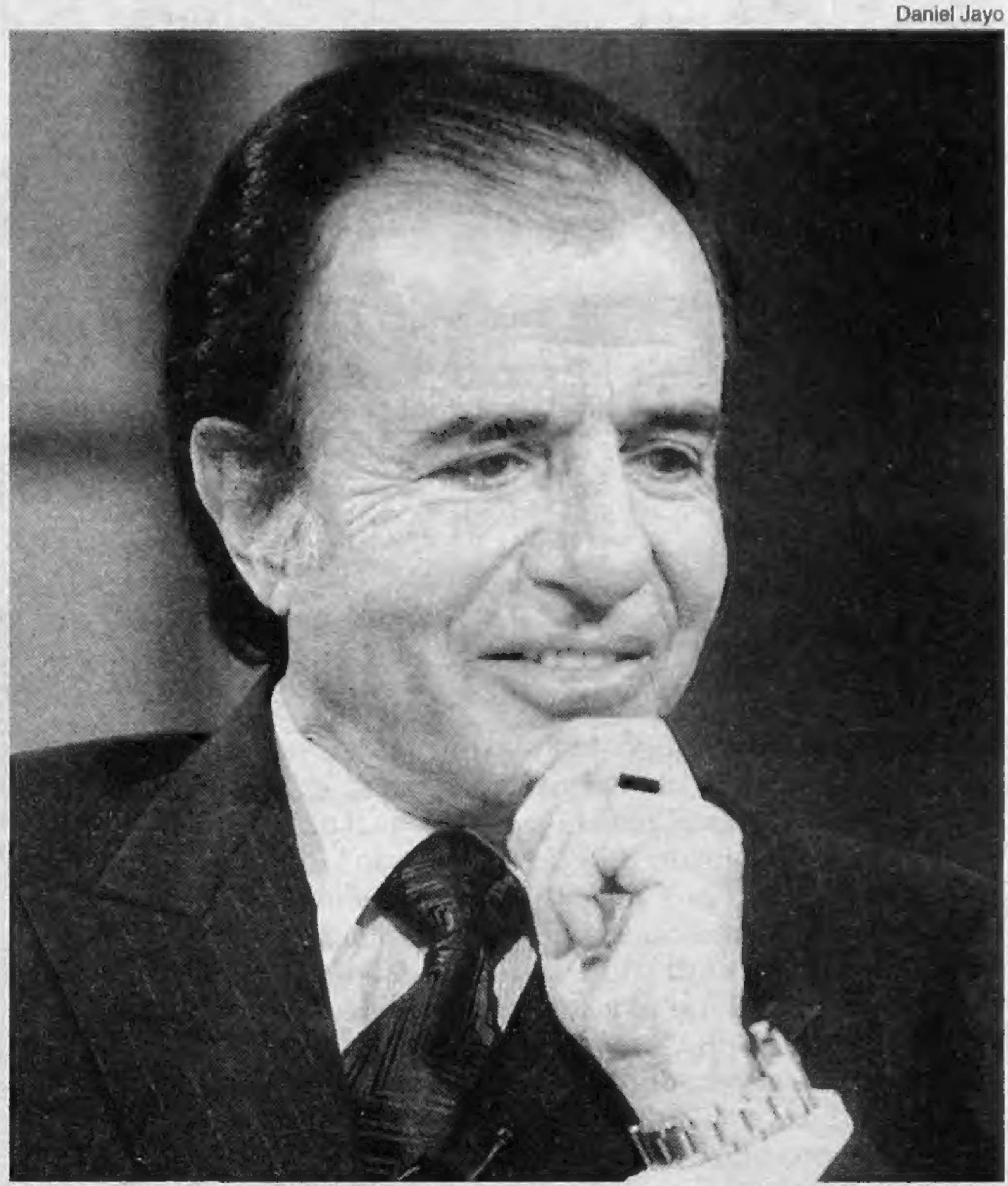
aparte) cuando dijo que también cuenta la opinión de 35 millones de argentinos.

Menem, que había protestado en los últimos días contra el embargo como una acto de "discriminación injusta", según diplomáticos argentinos y británicos ya acordó cómo será el monólogo que seguirá al monólogo inglés.

Los británicos dirán que la soberanía sobre las Malvinas no está en discusión. Explicarán que el valor supremo es el deseo de los isleños, que el canciller Guido Di Tella reconoció como superior a sus intereses, y dirán lo que todo el mundo sabe: los isleños desean seguir siendo británicos y, entonces, impedírselo sería un acto antidemocrático de la corona.

Menem le dirá Blair que la Argentina quiere discutir la soberanía sobre las islas, y tal vez repita

Daniel Jayo



El Presidente recitará en Londres las posiciones acordadas.
Nada quedó librado a la negociación.

La sombra de Pinochet

La semana laborable que comienza hoy podría ser la semana de Sudamérica en el Reino Unido. Esta misma mañana (ver páginas 4 y 5) abogados de Augusto Pinochet y querellantes presentarán sus argumentos ante la Justicia y el jueves o el viernes podría resolverse la competencia de Baltasar Garzón en la causa por las desapariciones del Plan Cóndor, que coordinó la represión en el Cono Sur en la segunda mitad de los años '70.

Menem llegará mañana a Londres, y nada preocupa más a los diplomáticos encargados de su viaje que una visita asociada a la suerte del dictador chileno. Como el gobierno de Tony Blair tiene solo un interés moderado en aprovechar políticamente el caso Pinochet –le es útil con la Izquierda Laborista, pero le crea demasiados problemas con los conservadores– sus funcionarios han salido involuntariamente en ayuda de Menem. Subrayan que la visita no tiene nada que ver con la extradición y no admiten la tesis de Margaret Thatcher según la cual el Reino Unido no debe reconciliarse con la Argentina mientras castiga al ídolo de los fascistas chilenos. El mismo Blair lo dijo en la entrevista con *Clarín* que formó parte de la ofensiva de ambos gobiernos por desparramar, aquí y allá, ondas de amor y paz.

MENEM SUGIERE MANERAS DE RECUPERAR LA SOBERANIA

"Buscar fórmulas imaginativas"

Carlos Menem aseguró ayer que no renunciará al reclamo de soberanía sobre las islas Malvinas y que intentará recuperarlas a través de "fórmulas imaginativas". El Presidente basó su pedido en una cláusula transitoria, que se incluyó en la Constitución nacional durante la reforma de 1994, donde "se nos obliga a retomar el camino de las negociaciones por la vía pacífica".

En un intento de seducir al primer ministro inglés, Tony Blair, Menem incluyó otro argumento para su propuesta: "El gobierno británico ha mostrado que no le faltan audacia ni valentía en casos como el de Irlanda (del Norte), donde se han dado pasos muy importantes en un tema que sin dudas es más complejo de resolver que el que nos ocupa", dijo en un reportaje a la agencia Telam.

El jefe de Estado, que intentó borrar con el codo el párrafo de una carta que había firmado y enviado al diario sensacionalista británico *The Sun* –en el que solicitaba "disculpas" por la guerra de Malvinas– aseguró que el desarrollo del conflicto bélico "fue un intento de un gobierno de fuerza, que había arrebatado la democracia a los argentinos, de manipular legítimas aspiraciones del pueblo por medios violentos y anómalos".

El trato hacia los kelpers fue muy diferente. Menem les reconoció el derecho a libre determinación, pero luego se apoyó en la ONU para contraatacar. "Las Naciones Unidas han establecido claramente que el de las islas Malvinas es un caso especial de colonialismo en el que existe una disputa de soberanía y que, por sus características, no admite la 'autodeterminación' como una forma de solucionarlo", manifestó el Presidente.

Otro dardo fue su reclamo para que la opinión de "35 millones de argentinos" también sea escuchada. A partir de esa frase inició una escalada. "En esta época de globalización que nos toca vivir, me resultan mucho menos comprensibles algunas actitudes aislacionistas que conspiran contra sus propios intereses" (en referencia a los isleños), disparó el primer mandatario.

También rechazó cualquier posibilidad de que a los kelpers se les conceda una especie de autonomía o que Gran Bretaña permita la independencia de las islas Malvinas. A pesar de las reiteradas negativas del gobierno británico a que durante la gira presidencial al Reino Unido se mencione la palabra "soberanía", Menem volvió a plantar la necesidad de conversar sobre el tema.

Aunque les ofreció una nueva relación basada en cuatro pilares: educación, economía y negocios en conjunto, y olvidar la guerra de 1982. "Ellos se beneficiarían culturalmente al estrechar sus

Colonialismo: ***"La ONU estableció claramente que el de las islas Malvinas es un caso especial de colonialismo en el que existe una disputa de soberanía."***

vínculos con una sociedad que reconoce un gran desarrollo en esa materia. Además la intensificación del comercio con el continente les traería un progreso económico más estable y por último, en lugar de viejos rencores, juntos daríamos paso a una cooperación constructiva."

"En el contexto de las excelentes relaciones bilaterales que en general mantenemos con Londres, podemos ir dando pasos hacia el objetivo de sentarnos a conversar sobre el tema como nos lo pide la ONU. La comunidad internacional ha encontrado vías para resolver diferendos parecidos, y para todas las partes involucradas será bueno encontrar una solución consistente", concluyó.

SUBRAYADO

Por Mario Wainfeld

Carlitos'way

El presidente Carlos Menem tendrá una semana viajada. Hoy asistirá en Brasilia a la firma del tratado de paz entre Ecuador y Perú. Luego volará a Londres en pos de una cita que anhela hace mucho y, es posible predecirlo, no saldrá como él soñó: el viaje no le dará un sitial de estadista, ni vendrá con un pedazo de Malvinas o de re-re bajo el brazo.

La hiperquinesis es una marca de fábrica de su estilo, pero Menem no es el único peso pesado de la política argentina que se desvela por viajar fuera del país. Fernando de la Rúa, Eduardo Duhalde y Graciela Fernández Meijide también se han esforzado por mostrar buenos contactos en el exterior. Se piensa que eso da aires de estadista y cosecha votos. Hipótesis que tiene al menos dos contras: no se le conoce corroboración empírica alguna e implica una subestimación del electorado, al que se supone pasible de creer que la aptitud de gobernar se adquiere por contagio.

Para colmo, ambos viajes se complicaron. El mérito de haber sido garante de la paz entre Perú y Ecuador se opaca por haber vendido armas a este último país (por añadidura, sobrevaluadas y de mala calidad).

En el viaje a Inglaterra metió la cola la historia. La estulticia de Augusto Pinochet y la tozudez de Baltasar Garzón relegarán al presidente al ingrato rol de segundón y lo obligarán a ocuparse de su flanco internacional más patético: el de los derechos humanos. Para dificultar aún más la cosa, algunos allegados lo persuadieron de pergeñar una brancaleónica operación periodística cuyo símil conceptual sería que Margaret Thatcher pactara algo con *Crónica*.

De todas maneras, salió la semana pasada en la tapa de dos diarios ingleses y ahora va por más. Como ocurre con la mayoría de sus colegas, Menem tiene dos ambiciones acumulativas: ocupar el centro de la escena mediática y recoger elogios. No logrará los dos objetivos, pero tiene uno asegurado: por unos días será protagonista casi excluyente. Y está convencido de que salir en la tapa de los diarios, aún para ser criticado, es mejor que "no existir". Ese piso le está garantizado al presidente de los argentinos que –como River, el equipo de sus amores– cada vez tiene más dificultades para ganar de local.

OPINION

Por Alfredo Bravo *

Cuestiones de soberanía

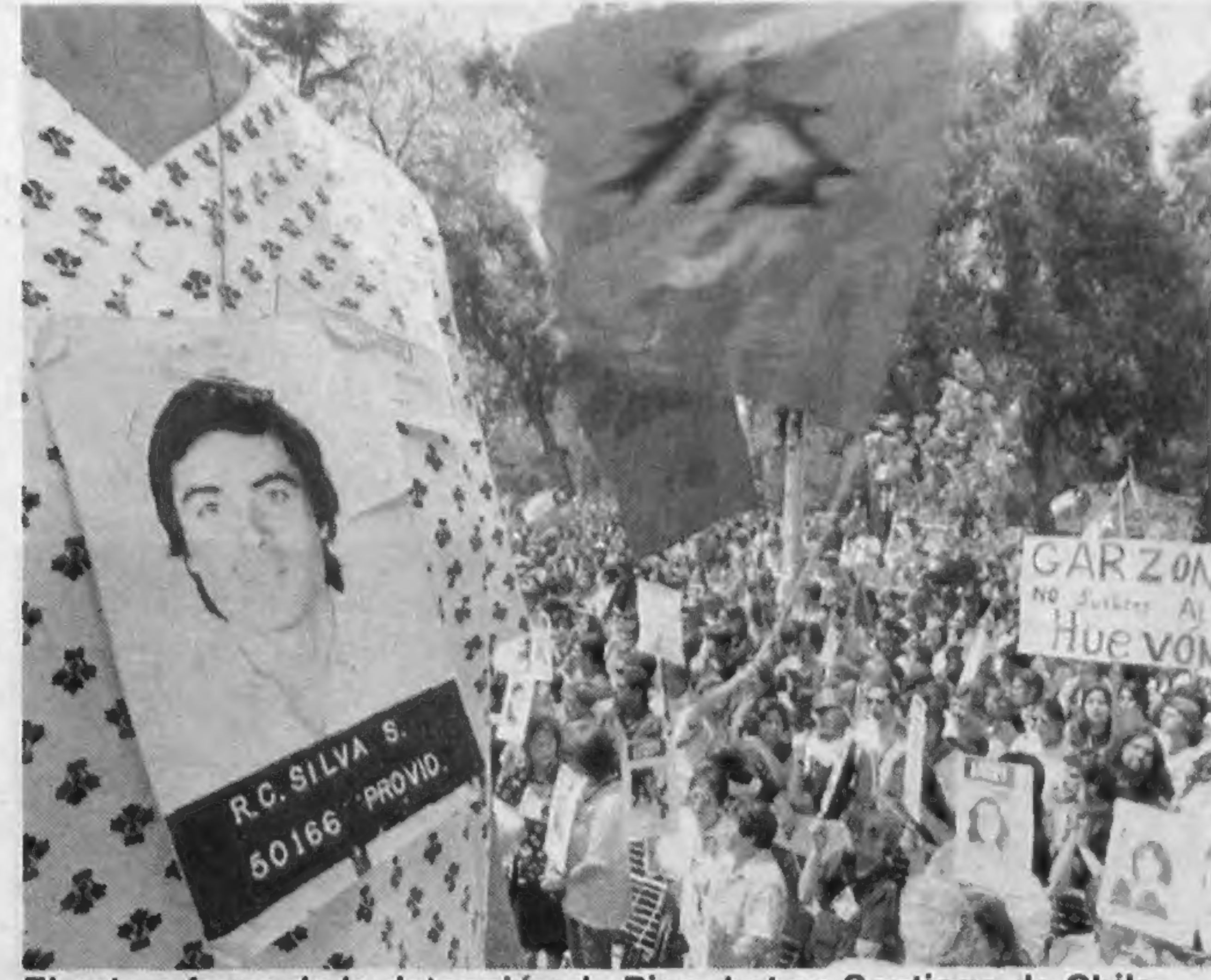
Un juez, un simple juez de nacionalidad española, para más datos de apellido Garzón, generó una aguda confusión intelectual a buena parte del menemismo que tartamudea cada vez que intenta impugnar la voluntad del magistrado para enjuiciar al chileno detenido en Londres, Pinochet Augusto. Más allá de que el mismísimo presidente de la Nación supo considerar al reo Pinochet como su amigo, nadie duda de que la repercusión que el tema tiene de este lado de la Cordillera se debe a que en él subyace la cuestión pendiente de lo actuado por la Internacional del Terror de Estado, de la que los indultados dictadores argentinos fueron arte y parte.

Con el recelo propio que de muchachos sentíamos hacia quienes venían de otro barrio, el oficialismo local dice: ¿Quién se cree que es este tipo para meterse en cosas nuestras? Claro que lo plantea en términos más elegantes, se habla de incumbencias, de jueces naturales, de extraterritorialidad, etc. Y como si esta argumentación juridiforme no le alcanzara, apela a los sentimientos más profundos de la nacionalidad y pregona que hay que resistir que un juez extranjero atropelle nuestra soberanía. Realmente emociona tanta defensa de la soberanía. Al fin y al cabo, los derechos humanos son argentinos y es cosa de argentinos defenderlos, garantizarlos y hasta perdonar a sus violadores.

Otra cosa sería, si en lugar de los derechos humanos se tratara de alguna de esas cuestiones globalizadas que estamos obligados a acatar desde que, a través de las tan mentadas "relaciones carnales", el presidente Menem nos hiciera emerger de un rincón olvidado del planeta para integrarnos a este Primer Mundo de fin de siglo. Digo, por ejemplo, temas tales como la deuda externa, para la cual, la soberanía no importa por tratarse de una cosa propia de nostálgicos. En efecto, el cumplimiento de las obligaciones que impone esa deuda (eterna), parida por los miembros locales de la Internacional del Terror, estatizada por el entonces joven Domingo Felipe Cavallo e incrementada cada vez que la renegociaron los equipos económicos que se sucedieron en democracia está bajo jurisdicción de tribunales extranjeros. Como fue dicho, para estas últimas cuestiones, la soberanía es una mera cuestión de nostalgia. Y así es, ya que –aunque Eladia Blázquez se moleste– el imperativo de honrar la deuda puede más que el de honrar la vida.

** Diputado de la Nación (Partido Socialista Democrático-Frepaso-Alianza).*

AFP



El acto a favor de la detención de Pinochet en Santiago de Chile.
Al igual que la manifestación derechista del sábado, hubo represión.

LA AYUDA CHILENA EN LAS MALVINAS

Un canto a la amistad

El gobierno de Augusto Pinochet entregó abundante información de inteligencia a Gran Bretaña durante la guerra entre británicos y argentinos por las islas Malvinas, indicó este domingo el diario *Ultimas Noticias,* citando al académico chileno Emilio Meneses. El volumen de datos sobre la capacidad militar argentina recogidos "durante años" fue "grande", manifestó Meneses, un experto en temas castrenses que ha ocupado cargos gubernamentales y que hoy es profesor de Ciencias Políticas en la Universidad Católica de Santiago.

Asimismo, durante el conflicto de 1982 "Inglaterra recibió constantemente toda la información meteorológica de la región", agregó el profesor en su entrevista para el diario. Meneses dijo ignorar si Chile permitió el uso de sus aeródromos para las operaciones de aviones espías Camberra y Hércules de la Real Fuerza Aérea, como lo indicaban versiones de aquella época. En todo caso, eso no afectaba la neutralidad (oficialmente declarada) de Chile, según dijo. "Lo que sí habría sido grave es que se hubiesen permitido ataques desde Chile. Y eso no ocurrió."

La actitud del gobierno de Chile, era "ciertamente" poco amistosa hacia el país vecino, pero "Argentina se lo tenía más que bien merecido", comentó Meneses. Poco antes de los combates por las Malvinas, Chile y Argentina, estuvieron al borde de la guerra, con sus fuerzas militares movilizadas, en disputa por la zona del Canal de Beagle. El pleito fue detenido a último momento por la intervención diplomática de Estados Unidos y por un inmediato proceso de mediación del Papa Juan Pablo II, de quien, recién en 1984, los dos países aceptaron una fórmula de repartición del territorio en pleito.

La semana pasada, la ex primera ministra de Gran Bretaña, Margaret Thatcher, que declaró la guerra a Argentina, recordó que el ex dictador Pinochet, hoy detenido en Londres, fue un buen "aliado" contra Argentina.

Thatcher emitió una carta pública, reclamando la libertad del ex gobernante chileno, que fue capturado a pedido de un tribunal de España que lo procesa por graves violaciones a los derechos humanos durante su régimen autoritario (1973 a 1990).

En Santiago, en medio de una renovada polémica, el ex comandante en jefe de la Fuerza Aérea de Chile, general Fernando Matthei, que entonces tenía el mando del arma, explicó que su país aplicó la idea de que "los enemigos de mis enemigos son mis amigos". En recientes declaraciones a la prensa, tras la intervención de Thatcher en favor de Pinochet, el general (R) Jeremy Moore, que encabezó las tropas terrestres que desembarcaron en Malvinas, precisó que los servicios de inteligencia de Chile proporcionaron informes sobre los desplazamientos de los aviones argentinos.

UN AVION CHILENO ATERRIZO EL

Primer round

En una audiencia de la Justicia británica, los abogados del ex dictador chileno buscarán hoy desactivar la detención de su cliente.

Por Pablo Rodríguez

El destino de Augusto Pinochet corre cada vez más por carriles judiciales y cada vez menos por vías gubernamentales. El equipo privado de abogados que el ex dictador contrató en Londres buscará hoy demostrar ante la Justicia británica la ilegalidad de la detención de su cliente (ver nota aparte). Si no lo logran, la pelota pasará el jueves a Madrid, donde la sala en lo penal de la Audiencia Nacional española debe fallar a favor o en contra de la competencia del juez Baltasar Garzón en el caso. Los jefes de gobierno británico, Tony Blair, y español, José María Aznar, dijeron ayer que no van a intervenir en el proceso. La cancillería británica, que había manifestado desconocer la visita de Pinochet antes de su arresto, admitió haber reservado un salón en el aeropuerto de Heathrow para su llegada. Mientras tanto, un avión de la Fuerza Aérea Chilena aterrizó el sábado en una base militar cercana a Oxford.

El viernes 16 de octubre, Pinochet era operado de una hernia lumbar en la London Clinic de la capital británica. En Santiago de Chile, como no llegaban noticias del hecho, se comenzó a rumorear que el ex dictador había muerto durante la intervención. El juez Garzón ya le había pedido a Interpol la detención del ex dictador por los cargos de genocidio y terrorismo de Estado sobre el caso del Plan Cóndor, un operativo de represión orquestado entre varios países latinoamericanos durante los años 70. Los asesores de Pinochet le juraron que todo esto era ilegal, y que si algo fallaba la inmunidad diplomática que le daba su condición de senador vitalicio lo haría de todos modos intocable.

Sin embargo, por las dudas, la comitiva que lo acompaño hasta Londres se aseguró un vuelo a las siete de la mañana del sábado para llevarlo de inmediato a Chile, según reveló anteayer el diario británico *The Observer* y **Página/12.** Scotland Yard recibió un llamado anónimo que denunciaba este intento de fuga y debió adelantar la detención de Pinochet, que ya estaba planeada. A la medianoche del viernes, en Santiago los rumores de la muerte de Pinochet ya habían sido desmentidos por las informaciones, pero había una noticia todavía más fuerte que se conocería recién el sábado. En el cuarto piso de la London Clinic, la custodia del ex dictador había sido reemplazada por agentes de la policía británica.

"Convertir esto en un asunto político es una estupidez", dijo ayer Aznar en la localidad austríaca de Portschach, donde se desarrolla la cumbre de la Unión Europea. "To-

HOY DECIDEN EN

Mi general,

The Guardian de Gran Bretaña

Por David Leigh
Desde Londres

Los abogados que representan a Augusto Pinochet van a intentar revertir hoy el segundo auto dictado por el juez Baltasar Garzón (y convertido en motivo de detención por el magistrado británico) que pide su extradición y lo acusa de tortura, terrorismo y toma de rehenes. El auto original lo acusaba de asesinar ciudadanos españoles en Chile.

El nuevo auto, cuyo texto fue

SABADO EN GRAN BRETAÑA PARA ESPERAR EL FALLO

de Pinochet en la Justicia

do el mundo está de acuerdo en que se trata de un proceso judicial, no una cuestión que debamos discutir con Aznar", agregó Tony Blair. Desde el comienzo de esta historia de la detención de Pinochet, la postura del gobierno chileno del presidente Eduardo Frei ha sido la de tratar de conseguir apoyo político de sus pares británico y español para la liberación de Pinochet. De los tres argumentos que podía esgrimir, dos ya estaban caducos: la territorialidad (esto es, que se juzguen los delitos allí donde se cometieron) y la inmunidad diplomática.

Pero la liberación por "motivos humanitarios", en atención a la salud del senador vitalicio, fue la única arma que tuvo algún tipo de poder. Durante la semana pasada, las autoridades británicas dieron señales de considerar este asunto y el ministro del Interior británico, Jack Straw, llegó a decir que podría sentir "compasión" por el ex dictador. El canciller británico, Robin Cook, volvió todo a fojas cero cuando el sábado le dijo a la cancillería chilena que su gobierno no iba a intervenir. Del lado español, Aznar apoyó a Frei en la defensa que hizo éste de la transición chilena a la democracia –que la detención de Pinochet supuestamente pondría en tela de juicio–, pero desde el primer momento dijo "ojalá que el gobierno español no tenga que pronunciarse".

Así las cosas, desde hoy y hasta el jueves las presiones políticas se trasladarán a los estrados judiciales. La fiscalía de la Audiencia Nacional es la mayor esperanza para los pinochetistas. El fiscal Pedro Rubira presentó una batería de siete recursos en los últimos dos días paraimpedir que el juez Garzón presente el pedido de extradición, mientras el fiscal jefe, Eduardo Fungairiño, efectuó una serie de alegaciones contra esta petición. *Según fuentes cercanas a la* Sala en lo Penal de la Audiencia Nacional, la votación sería cinco a cuatro a favor de la continuidad del proceso.

Si los abogados británicos de Pinochet logran hoy destruir judicialmente el auto de detención elevado por Garzón a la sede de Interpol en Londres, un avión militar chileno, equipado con servicios médicos, llevará a Pinochet en 15 horas de vuelo a Santiago. Este Gulfstream III, *comprado por los* chilenos en 1996, era usado por el general norteamericano Norman Schwarszkopf, el ex jefe de las fuerzas aliadas durante la Guerra del Golfo.

AFP

Ayer siguieron las manifestaciones frente a la London Clinic.
La suerte del ex dictador está hoy en manos de sus abogados.

La voz de las Madres

La Asociación Madres de Plaza de Mayo, apersonadas en las diligencias abiertas en el Juzgado de Instrucción N° 5 de la Audiencia Nacional, y en calidad de acusación particular por delitos de genocidio y terrorismo contra los militares argentinos y ahora chilenos manifestamos:

–Que compartimos con nuestros queridos hijos chilenos la alegría que el sanguinario Pinochet se encuentre detenido.

–Que hemos entregado al juez Baltasar Garzón parte de la documentación que en base a las denuncias y testimonios que tenemos las Madres de Plaza de Mayo en relación con la Operación Cóndor. Porque confiamos siempre que más temprano que tarde, cualquier dato por ínfimo que pareciera, serviría como elemento incriminatorio para los genocidas.

–Que los terribles crímenes cometidos por los militares argentinos, chilenos, uruguayos, paraguayos, bolivianos, brasileños, *no fueron exclusivamente* una creación latinoamericana; la mano de EE.UU., sea a través de la CIA, del FBI, del Departamento de Estado, está tan manchada de sangre como los uniformes repugnantes de los militares genocidas. Es por lo que hemos solicitado la citación de todos los elementos de la administración norteamericana que a cara descubierta, o ilegalmente incidieron en la política represiva de nuestros países.

La única lucha que se pierde es la que se abandona. ¡Ni un paso atrás!

LONDRES SI EL ARRESTO FUE LEGAL

ya llegan los abogados

obtenido por *The Guardian*, es desde el viernes la causal de la detención de Pinochet en la clínica, después de que se le hicieran objeciones al primero, presentado el 16 de octubre. El segundo auto de detención, dictado el 22 de octubre por el magistrado Ronald Bartle de acuerdo con la Ley de Extradición de 1989, vincula a Pinochet, tal como lo hace el juez Garzón en su "ampliación", con delitos contemplados por leyes británicas en vigor, particularmente la ley de 1982 sobre la toma de rehenes y la de 1978 sobre la supresión del terrorismo. La Ley de Justicia Criminal de 1988 hace de la tortura un delito sin importar dónde sea cometido ni las nacionalidades de torturadores y torturados.

Los abogados de Pinochet, un equipo liderado por Michael Caplan del célebre estudio Kingsley Napley, quieren introducir objeciones técnicas. Estas incluyen: que Pinochet tiene inmunidad como jefe de Estado, que se trata de una aplicación retroactiva de la ley penal, que el magistrado español (y el británico) no tenían derecho de reemplazar un auto por otro, y que los abogados de Pinochet deberían haber sido autorizados a plantear objeciones antes de que fuera concedido el arresto requerido por la policía.

Entretanto, un equipo de abogados liderados por el abogado activo en derechos humanos Geoffrey Bindman está intentando persuadir a la policía británica que investigue y arreste a Pinochet por el secuestro, tortura y desaparición en 1974 del ciudadano británico William Beausire, en el momento culminante de la represión en Chile, después del golpe. Ya han enviado un dossier a Scotland Yard.

Meijide con Becerra

La precandidata a presidente por la Alianza, la frepasista Graciela Fernández Meijide, se entrevistará hoy con el procurador general de la Nación, Nicolás Becerra, con el fin de presentarle propuestas para garantizar la investigación sobre casos de corrupción.

Pompas fuera de prisión

El ex presidente del desaparecido Banco Social de Córdoba, Jaime Pompas, quien cumple una condena a nueve años de prisión por la "megacausa" que se inició por la concesión de un crédito de 40 millones de dólares a un grupo empresario que nunca devolvió el dinero, abandonaría la prisión para cumplir el resto de la condena en su domicilio. El traslado fue permitido debido a su edad, 70 años, y a que padece problemas de salud.

Festejo radical

La Unión Cívica Radical (UCR) convocó a un acto que se realizará el próximo viernes 30 de octubre para conmemorar los 15 años del retorno a la democracia. El principal orador en el acto será el candidato presidencial por la Alianza, Fernando de la Rúa, aunque también pronunciará un discurso el ex presidente Raúl Alfonsín. La idea del radicalismo es reunir a la gente en el Obelisco, desde la avenida Corrientes hacia Callao.

Fondo educativo

El Ministerio de Economía enviará esta semana una propuesta elaborada que permita destrabar el conflicto suscitado por la creación del fondo de financiamiento educativo, precisaron hoy a **Página/12** fuentes del bloque de diputados justicialistas. En los últimos días, Economía envió un "menú de ayuda" para que Diputados resuelva el problema, pero del mismo bloque oficialista surgió el pedido para que el equipo de Roque Fernández redacte una propuesta y la envíe a la Cámara Baja para que lo analice la comisión de Educación.

Menem parte a Brasilia

El presidente Carlos Menem viajará hoy a Brasilia para participar, junto al resto de los presidentes de los países garantes del Protocolo de Río de Janeiro, de la firma del acuerdo de paz entre Perú y Ecuador. La agenda marca una única actividad protocolar al mediodía, cuando Menem se siente a almorzar con los presidentes que participarán del acto que se realizará horas después. Luego, a medianoche, el mandatario seguirá viaje con destino a Londres para iniciar su visita oficial a Gran Bretaña.

Para el brindis de la Alianza se espera mucho ruido y pocas nueces

Por Fernando Cibeira

La coalición festejará el aniversario del triunfo sobre el peronismo con una cena a todo trapo pero sin mostrar ningún avance en las negociaciones por el reparto de candidaturas.

Todo parece indicar que los festejos por el aniversario del triunfo electoral de la Alianza sobre el peronismo no tendrán el brillo esperado. Si durante la mañana y la tarde de hoy no se produce una última negociación exitosa, que ya a esta altura suena a quimera, los cinco conductores de la coalición no tendrán nada que anunciar en la cena celebratoria que organizaron para la noche. El meneado acuerdo por las candidaturas, al menos hasta ayer, continuaba trabado por la falta de consenso en la confección de las listas de diputados. Es decir, después de un mes y medio de reuniones periódicas, los negociadores de la UCR y el Frepaso no pudieron elaborar un texto común sobre el reparto de las candidaturas para el '99, lo que habla a las claras de la desconfianza que aún existe entre ellos y demuestra lo difícil que les resulta elaborar una fórmula que garantice el equilibrio dentro de la coalición.

"Hasta ahora no hay anuncio", resumían ayer los delegados de los partidos en la mesa de conversaciones. Los radicales habían sido quienes más insistieron en que el acuerdo se hiciera público hoy, pero el conflicto por los diputados terminó de echar todo por tierra. Los negociadores radicales –Leopoldo Moreau y Rafael Pascual– manifiestan que no tienen poder ni para hablar sobre lugares en las boletas de los distritos del interior. "Es que los diputados del interior no son nuestros", reiteraban ayer. Los del Frepaso –Alberto Flamarique y Rodolfo Rodil– responden que si no les aseguran 29 nuevos diputados sentados en el Congreso después del '99 no firman nada. Así presentada, la situación parece complicada de dar con una salida.

La propuesta radical es que se anuncie lo que ya está acordado y dejar el problema de los diputados a la discusión de cada provincia. Para sostener este argumento, explican que la situación de cada distrito es diferente. Así, por ejemplo, dicen que donde va el candidato a gobernador de un partido, el candidato a primer diputado puede ser de otro, que el Frepaso no tiene significación en varios distritos y otras particularidades regionales por el estilo. En el Frepaso insisten con que es necesario una negociación centralizada. "Al final, parece que el radicalismo son 24 partidos provinciales", se enojaba ayer uno de los delegados frepasistas. Ellos reclaman, al menos, un compromiso por escrito de Fernando de la Rúa prometiendo ocuparse de satisfacer las demandas de sus aliados si gana las internas del 29 de noviembre.

En rigor, la traba tiene su origen en el añejo temor del Frepaso a que si de la Rúa gana la interna, el radicalismo termine hegemonizando los principales puestos del poder en caso de llegar a la Rosada. Por eso, en los últimos días, Carlos "Chacho" Alvarez viene insistiendo en la necesidad de armar un texto que asegure el "equilibrio institucional" de la coalición, más allá de los resultados electorales.

En medio de esta situación, los Cinco –De la Rúa, Chacho, Raúl Alfonsín, Graciela Fernández Meijide y Rodolfo Terragno– organizaron una cena en el restaurante Los Dos Chinos para festejar el año del debut electoral victorioso de la Alianza. En los papeles, la idea parecía bárbara. La foto de los conductores de la coalición brindando debajo del título del acuerdo sobre las candidaturas. Ahora, si finalmente no hay anuncio, los Cinco no van a tener muchas ganas de acercarse a los micrófonos y, seguramente, el ánimo que impere en la comida no será el mejor. "Iremos con cara de culo, pero qué se va a hacer", se sinceraba ayer un operador delarruista. De cualquier forma, todavía hay esperanzas de volver al plan original. Los negociadores pondrán hoy a trabajar a full a sus celulares y tratarán de dar con la fórmula mágica que les desenrede la situación. Eso, claro, si en el medio no les surge un nuevo problema.

Daniel Jayo



Terragno, Alfonsín, De la Rúa, Meijide y Alvarez sonreirán en la cena de Los Dos Chinos.
Los cinco mostrarán otro semblante a la hora de hablar de la falta de acuerdo interno.

DUHALDE SE REUNIO CON EL PRESIDENTE ISRAELI

Emoción en la tierra prometida

Página/12 en Israel

Por Felipe Yapur
Desde Jerusalén

El primer día Eduardo Duhalde en Jerusalén estuvo marcado por la fuerte emoción que transmite el museo del Holocausto, el Muro de los Lamentos, la misa en el Santo Sepulcro y el frío protocolo de un encuentro con el presidente de Israel, Ezer Weizman, donde ambos políticos intercambiaron elogios, comentaron el nuevo acuerdo de paz entre israelíes y palestinos y se despidieron prometiéndose un nuevo encuentro en 1999.

La reunión con el jefe de Estado israelí duró unos treinta minutos. Los dos hombres estuvieron acompañados por el embajador de Israel en la Argentina, Yitzak Avirán. La charla entre ambos fue cordial y Duhalde le aseguró a Weizman que estaba doblemente emocionado, en parte por lo que significa este país desde el punto de vista religioso y por llegar en un momento histórico como es la firma del nuevo acuerdo de paz.

El presidente de Israel se mostró optimista por este logro y aseguró que será ampliamente apoyado por la Knesset (el Parlamento de Israel), una de las condiciones para que el acuerdo quede firme. Los dos se despidieron prometiéndose una visita para 1999. Lo que no quedó en claro es si Duhalde dijo que volvería a Israel como un turista más o como el presidente de los argentinos.

Pero la actividad del precandidato comenzó temprano cuando llegó al museo Yad Vashem (Memoria y Nombre) donde –junto a su esposa, Hilda González, y el embajador argentino, Vicente Espeche Gil– recorrió el edificio que recuerda las atrocidades cometidas por el nazismo contra el pueblo judío durante la Segunda Guerra Mundial. La comitiva visitó las diferentes salas que muestran cómo el partido de Adolf Hitler fue cobrando fuerza en la Alemania de los años treinta hasta culminar con el siniestro plan de exterminio de judíos y cualquier tipo de oposición política. En la sala que conmemora el asesinato de los seis millones de judíos con enormes placas que identifican los campos de exterminio, Duhalde fue invitado a avivar la llama de la Memoria y depositó una ofrenda floral.

> **Presidente:** ***Lo que no quedó en claro es si Duhalde dijo que volvería a Israel como un turista más o como el presidente de los argentinos.***

Durante la visita, los ojos de Chiche Duhalde comenzaron a mostrar la emoción que significó observar los dibujos que realizaron algunos de los chicos que vivieron y murieron en los campos de exterminio nazi. Las lágrimas de la diputada nacional aparecieron cuando la comitiva atravesó el Memorial a los Niños, un salón al cual se ingresa por un pasillo que reproduce la entrada a las cámaras de gas y una vez dentro la oscura sala recubierta de vidrios está iluminada por decenas de velas que se reflejan y representan al millón de niños asesinados por el régimen nazi al tiempo que son nombrados, uno a uno, con su nombre, edad y lugar de nacimiento.

Tras el paso por el museo del Holocausto, la comitiva se dirigió al Muro de los Lamentos. Allí el precandidato cumplió con una vieja tradición, introdujo en uno de los intersticios del muro un "papelito" con un pedido especial, en este caso la solicitud que dejó Duhalde corresponde a un familiar. Pero el gobernador también tenía su "papelito" que fue colocado por su vocero, Jorge Telerman. Luego la comitiva visitó la iglesia donde se recuerda el lugar donde se cree que murió la Virgen María, inmediatamente se trasladaron al Monte de los Olivos donde la pareja aprovechó para tomarse fotografías, "para el álbum familiar" dijo Duhalde cuando pedía que alguien los retratara.

Por la tarde y luego del encuentro con el presidente Weizman, Duhalde y Chiche concluyeron su día visitando el Santo Sepulcro donde un sacerdote español celebró una misa especialmente para ellos.

1 MES
JAMAS VISTO EN ARGENTINA.

Hoy
Desde las 9 horas Carrefour pone en venta 5.000(*) ventiladores de techo.



(*) stock disponible entre todos los Hipermercados Carrefour de Argentina.

Hoy 26/10/98 Carrefour propone 5.000(*) Ventiladores de techo, 5 palas, con luz, 5 velocidades, 1 año de garantía Firstline
(*) Válido hasta agotar stock.

Consulte planes de financiación para **TODOS** los productos(*)

Formas de pago:

Consulte planes de financiación en electro, bazar y textil





(*)

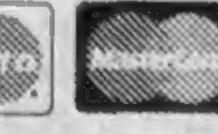

ACEPTAMOS CHEQUES (Con Credencial Carrefour)

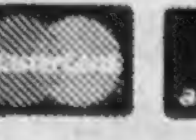








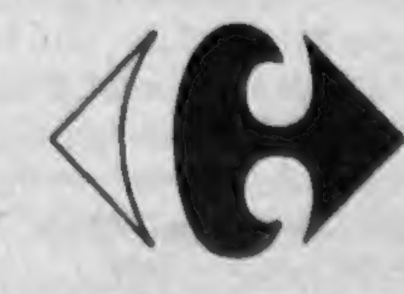













SAN ISIDRO . VICENTE LOPEZ . SAN LORENZO . VELEZ SARSFIELD . SALGUERO . QUILMES . LA PLATA . CORDOBA COLON . VILLA TESEI . SAN MIGUEL . SAN JUSTO
SAN MARTIN . MONTE GRANDE . MENDOZA . ROSARIO . AVELLANEDA . MORENO . MAR DEL PLATA . ADROGUE . CORDOBA-BARRIO JARDIN . SAN FERNANDO

Cédulas al por mayor para un traficante de armas

Franco Caviglia se presentará hoy ante el juez Ballestero para solicitar medidas en la causa contra Monzer Al Kassar por otorgamiento ilícito de ciudadanías argentinas.

Por S.V. y E.T.

El abogado Franco Caviglia, secretario general del cavallismo bonaerense, se presentará hoy ante el juzgado federal número 2, a cargo de Jorge Luis Ballestero, para solicitar medidas en la causa que se sigue contra el conocido traficante de armas sirio Monzer Al Kassar y otras cinco personas de esa nacionalidad por otorgamiento ilícito de radicaciones y ciudadanías argentinas. La causa iniciada en Mendoza motivó el juicio político al magistrado actuante y en la actualidad se encuentra radicada en los tribunales de Comodoro Py.

Caviglia solicita a Ballestero la imputación de asociación ilícita y cohecho activo para, entre otros, el ex juez Jorge Garguir, el capitán de navío Aurelio "Za Za" Martínez, ex director de Migraciones, y el Procurador General de la Nación, Nicolás Becerra.

El único procesado hasta el momento en la causa instruida en Mendoza es Roberto Sastre, cuñado del actual Procurador de Tesoro, Rodolfo Díaz. Pese a ello, la intrincada madeja que llevó a la iniciación de la investigación involucra a políticos y estudios jurídicos provinciales. Al Kassar, su esposa Raghda Habbal, Kamel Abdel Abboudi (yerno de quien antecediera a Al Kassar en la cúspide del imperio del tráfico de armas, Adnam Kassoghi), Bashir Salaiman Akasha y Judath Elazar Binstock obtuvieron radicaciones y ciudadanías gracias al empeño del juez federal mendocino Walter Rodríguez, "único caso en la historia de nuestro país en el que habiendo sido acusado unánimemente por la Cámara de Diputados (...) y después de haber sido suspendido cuatro años fue repuesto por el Senado Nacional", dice Caviglia.

El radical Melchor Cruchaga, integrante de la comisión, opinó entonces: "Me parece que en el caso del juez federal de Mendoza Walter Rodríguez, el senado actuó políticamente y absolvió a un juez en una causa donde estaba absolutamente probado que había incurrido en mal desempeño de su cargo. Esto es muy peligroso para la correcta administración de justicia". En su presentación, Caviglia responsabiliza a Eduardo Menem y Eduardo Bauzá "por el "cajoneo" del expediente" acusatorio. Sostiene Caviglia que en el interregno la actividad del sucesor de Rodríguez, el juez federal y actual camarista Jorge Burad "tuvo como finalidad desincriminar al organizador Nicolás Becerra permitiendo la preparación de testigos mendaces, respetando cuestionarios preparados a esos efectos, no periciando los escritos presentados en dichas ciudadanías, sabedor que gran cantidad de ellos habían sido elaborados en su máquina de escribir (...) haciendo recaer toda la responsabilidad en un prófugo (Abdon Adur) en Roberto Sastre y en los falsos testigos de residencia.

> **Cruchaga:** ***"El Senado actuó políticamente y absolvió a un juez donde estaba absolutamente probado que había incurrido en mal desempeño de su cargo."***

Burad, sigue el escrito de Caviglia, no le imputó delito alguno a Al Kassar por tener dos cédulas de identidad con numeración distinta y expedidas ambas por la Policía Federal, tampoco investigó la desaparición de sus antecedentes penales y no citó a declarar a Alfredo López Cuitiño, al que sindica como "hombre de Bauzá" y quien como director del Registro Nacional de la Personas había hecho entrega de los DNI. Entre otros olvidos, Caviglia cita la falta de imputación de delito alguno a Omar El Azar, médico ginecólogo "amigo de Alito Tfeli" y hermano de Juan El Azar, residente en Londres y participante del Irangate junto a Al Kassar.

De acuerdo al escrito, Burad sólo imputó a "Za Za" Martínez de un delito menor: "falsificación de instrumento público" por haberle otorgado a Al Kassar la cédula de identidad". En razón de esas consideraciones, el abogado cavallista pide a Ballestero la unificación de las causas que involucran al traficante. Asimismo reclama la imputación e indagatoria por falsedad ideológica de instrumentos públicos a Al Kassar, su esposa Ragdha Habbal, a Kamel Abboudi, Bashir Salaiman Akasha, Mira Khalil, Judath Elazar Binstock, Nicolás Becerra, Jorge Garguir, Abdon Adur, Cristina Adur (ex secretaria de Amira Yoma) y Roberto Sastre. Los tres últimos forman parte de la infraestructura que posibilitó el afincamiento de los cinco sirios imputados. Caviglia pide, por otra parte, la citación a prestar declaración indagatoria e imputación de cohecho activo a Nicolás Becerra, Jorge Garguir, Roberto Sastre como "gestores del probado viaje del juez Rodríguez y del fiscal Ernesto Peñaloza con sus respectivas esposas y todos los gastos pagos a la casa madrileña donde Sastre se había refugiado por su incómoda situación legal. Una medida igual solicita para las mismas personas por el cargo de "asociación ilícita" ya que considera que están dados todos elementos de tipo legal para esa calificación.



El traficante de armas sirio Monzer Al Kassar y sus documentos.
Tenía dos cédulas de identidad argentinas con numeración distinta.

En el momento oportuno

El extenso escrito que presenta hoy el abogado cavallista Franco Caviglia al juez federal Jorge Ballestero (ver nota aparte) –setenta carillas que incluyen, además, un apéndice de pruebas documentales– llega al tercer piso de los tribunales de Comodoro Py en momentos en que la causa por la radicación ilegal de Monzer Al Kassar amenaza con volver a moverse después de un prolongado letargo y a instancias del fiscal federal Carlos Rivolo.

El fiscal Rivolo se verá en camisa de once varas a la hora de evaluar la presentación que tiene como una de sus figuras clave al Procurador General, el mendocino Nicolás Becerra, titular del estudio donde fijó domicilio Kamel Abboudi e implicado por las declaraciones de Roberto Sastre. Por entonces, Becerra desmintió a Sastre y negó tener con él lazos de amistad, Lo conocía, dijo, "como cualquiera en Mendoza". Sin embargo, hace un par de meses el diario *Los Andes* publicó un aviso fúnebre donde el Procurador participaba del dolor por la muerte del padre de su "entrañable amigo" Roberto Sastre. **Página/12** reprodujo el aviso. Becerra argumentó que la publicación había sido hecha usando su nombre por una persona no identificada y que iniciaría acciones penales.

Lo cierto es que Becerra es el superior jerárquico de Rivolo y hace unas semanas ordenó el relevo de Carlos Racedo como reemplazante del fiscal federal de Cámara Germán Moldes. Racedo fue así sustituido por el fiscal de la Cámara del Crimen (otro fuero), el riojano y ultramenemista Joaquín Gasset Waidatt. Gasset tendría la consigna de desistir de cualquier apelación en las causas quemantes para el gobierno. Y la de Al Kassar es una de ellas.

LA VENTANA INDISCRETA



Ramón Ortega recibió el viernes un firme reclamo del presidente del Club Sportivo Juan Ortiz, de la localidad santafesina de Capitán Bermúdez, luego de que una fuerte tormenta destruyera el techo del gimnasio.

–Te pido que nos des toda la ayuda posible, dijo prácticamente sin dejar lugar a una respuesta negativa.

–Y a usted le vamos a pedir que cuando Palito mande la plata, se la entregue toda al club–, giró la mirada hacia el jefe comunal de la zona, Joaquín Do Brito, que tiene tres pedidos de destitución por "malversación de fondos". Ayer, un camión con ladrillos y chapas ya se encontraba en la puerta del gimnasio para iniciar su reconstrucción.



En estos días se terminaron dos encuestas sobre la interna entre radicales y frepasistas. La de Hugo Haime y Asociados abarca únicamente Capital y Gran Buenos Aires, pero indica que en ese territorio la ventaja de Graciela Fernández Meijide bajó de 15 puntos a 8 en el término de un mes. La otra encuesta, que pertenece a Mora y Araujo, le otorga en el total nacional una ventaja de cuatro puntos a De la Rúa. Sin embargo, los hombres del Frepaso descreen de ambos trabajos y sostienen que los consultores trabajan para el Gobierno o para De la Rúa.

–Ambos están unidos contra Graciela –aseguran.



El ex dueño de Spartacus, Luciano Garbellano, está terminando un explosivo libro sobre sus andanzas al frente del prostíbulo de lujo para gays, donde fue filmado el juez, ahora en uso licencia, Norberto Oyarbide. Quienes leyeron el original aseguran que contiene sabrosas revelaciones, sobre todo en el capítulo denominado "El vampiro de leche". Esos mismos amigos de Garbellano aseguran que "Luciano está loco. Se caga en todos".

Este libro se agregaría a *Spartacus, la cama de los famosos*, cuyas revelaciones provocaron inquietud en diversos medios y la amenaza de Guillermo Coppola de iniciar una querella contra su autor.



Desde que comenzó la gira por Israel, durante este fin de semana, tanto Eduardo Duhalde como su comitiva aseguran que ésta no forma parte de la campaña presidencial y tampoco es un gesto de buena voluntad para el gobierno israelí. Nadie olvida que entre los responsables del atentado a la AMIA figuran integrantes de la Policía Bonaerense, "la mejor policía del mundo", según recordadas palabras del gobernador. La duda que aún queda flotando en el ambiente es si ésta será la razón por lo que en la agencia de Duhalde no está previsto una reunión con las autoridades de la Autonomía Palestina y ni siquiera está programada una visita a una mezquita.



Las caravanas del sábado juntaron a la dirigencia del Frepaso que, apelotonados en una camioneta, se pusieron a contar anécdotas de campaña. Alguien recordó lo que le sucedió a la diputada Irma Parentella durante la visita de Graciela Fernández Meijide a Bariloche. Pasó que Graciela y su comitiva tuvieron una de esas habituales cenas partidarias, unos cuantos kilómetros en las afueras de la ciudad. A Graciela en un momento le dio sueño y ordenó la retirada. Tan rápido fue todo que, luego de recorrer la mitad del camino de vuelta, Meijide se percató de que se habían olvidado de Parentella. La diputada, sola en la helada noche, debió aceptar el ofrecimiento de un dirigente local que la llevó al hotel en su automóvil.

EXCLUSIVO: LAS GRABACIONES DEL GENERAL DE VERGARA

El codo borró lo que la mano escribió

Depués de hablar con sus superiores el general De Vergara desmintió lo que había dicho a **Página/12**. Pero estaba grabado.

Por Susana Viau y Eduardo Tagliaferro

Luego de dos comunicaciones telefónicas mantenidas desde Chipre con *Página/12* en las que admitió haber alertado al general Martín Balza, en 1994, de versiones sobre la existencia de cañones argentinos en poder de los croatas, el general Evergisto de Vergara, actual comandante de las fuerzas de paz de la ONU en Chipre, firmó un comunicado en el que niega haber formulado tales declaraciones. En el punto 3 de la nota dirigida al jefe de Estado Mayor del Ejército y fechada el 24 de octubre, en Chipre, De Vergara sostiene que "nunca pude alertar el JEMGE (jefe de Estado Mayor General del Ejército, general Martín Balza) de algo que nadie vio, ni pude informar de algo que nadie había visto". Fuentes militares aseguraron que el general De Vergara habría sido presionado con la formación de un tribunal de honor si no desmentía sus declaraciones. Lo que sigue es la desgrabación del último diálogo de *Página/12* con De Vergara y la cronología de las marchas y contramarchas que llevaron a su insólita desmentida.

El mediodía del viernes 23 y después de tres días de rastreos telefónicos, este diario obtuvo el número del celular de De Vergara. El general atendió personalmente. Eran las ocho de la noche en la isla del Mediterráneo oriental y se le preguntó al comandante de las tropas de la ONU si era cierto que, de acuerdo a lo sostenido por oficiales a su mando, en 1994, en Pakrac, estando en el puesto de comando de la compañía "Charlie" del batallón del Ejército Argentino IV había avisado al general Balza sobre versiones que hablaban de la existencia de artillería argentina en poder de los croatas. "Sí –dijo De Vergara–, le transmití que había rumores que indicaban eso. Pero le aclaro que yo cañones no vi." "¿Y cuál fue la respuesta de Balza?", insistió **Página/12**. "No puede ser, De Vergara", recordó el general. Tras esto, De Vergara explicó que no había en las "zonas protegidas" armas pesadas argentinas ni de ningún otro origen puesto que estaban prohibidas y señaló que en la oportunidad a la que se hacía referencia Balza realizaba una visita de rutina y no estaba acompañado por funcionarios de Gobierno.

> **Apriete:** *Fuentes militares aseguraron que De Vergara habría sido presionado con la formación de un tribunal de honor si no desmentía sus declaraciones.*

Desde la tarde hasta el anochecer del viernes este diario buscó la opinión del general Balza. Por fin, uno de sus voceros anunció que el jefe del Ejército se encontraba en un torneo de ajedrez, pero adelantó que si el diario publicaba a información, al día siguiente iba a ser desmentida por el propio De Vergara, con quien ya se habían contactado. Frente a esta advertencia y pese a la hora –la madrugada en Chipre–, **Página/12** volvió a llamar a de Vergara para saber cuál era su postura. Los tramos sustanciales de esa segunda charla son los que se consignan.

–Camaradas suyos aseguran que usted desmiente lo que nos dijo esta mañana.

–¿Que desmiento qué?

–Que estando en el puesto de comando de la compañía Charlie, del Batallón de Ejército IV, cuando se encontró con Balza en el '94 le comentó de versiones serbias que hablaban de cañones argentinos en poder de los croatas.

–Que había rumores, dije. Pero que yo no había visto ningún cañón.

–Exactamente, usted no había visto nada y la respuesta de Balza fue: "No puede ser, De Vergara".

–Sí. ¿Y qué desmiento yo?

–Según ellos (el Ejército), desmiente haber dicho esto a Balza.

(...)

–No entiendo lo que usted está haciendo.

–Yo no estoy haciendo nada. Le pido que me hable con el mismo tono de esta mañana. Hablamos correctamente, usted estaba de muy buen humor y me explicó que no podía haber cañones ni argentinos ni de ningún otro tipo porque era área protegida.

–Yo no los vi, exacto. ¿Y entonces qué? **–Nada, simplemente esto, pero como dicen que usted lo va a desmentir** (...)

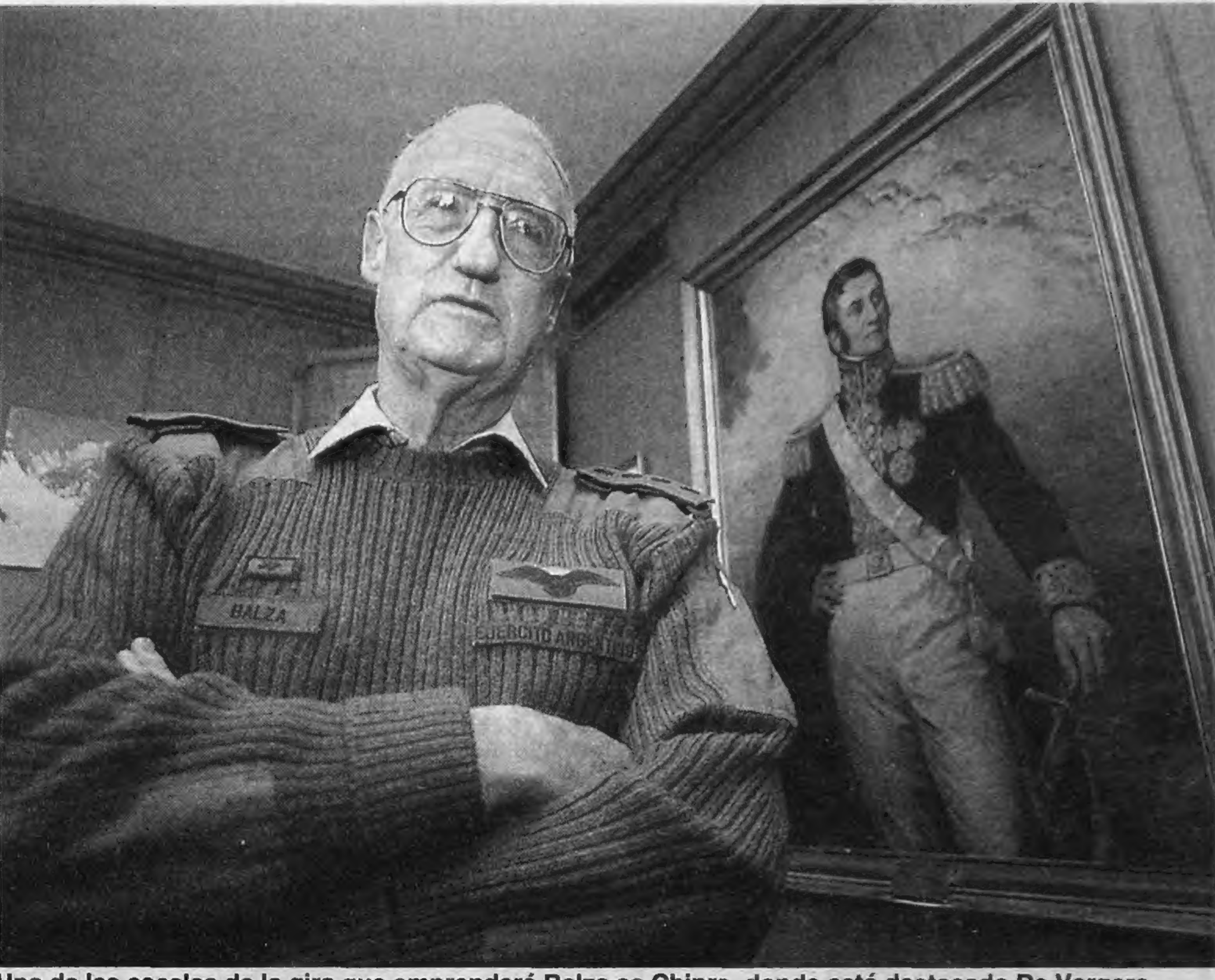
–Mire, hay demasiados problemas en el país para que alguien que está trabajando por el país agregue algo más a este asunto tan enojoso, que lastima a todos los argentinos. Así que, en fin, haga usted lo que piensa que corresponde como periodista. Me siento atraído a servir no sé qué intereses.

–Yo pensé que esta mañana usted estaba haciendo lo que correspondía a un alto oficial del Ejército. Yo hacía lo que hacía como periodista y usted como general. No sé por qué se enoja.

–Me enojo porque me estoy viendo parte de una maniobra que usted no sabe qué daño está haciendo al país en el exterior.

Así las cosas, no puede menos que sorprender que, haciendo tabla rasa con las dos ratificaciones, el Ejército haya distribuido un comunicado en el que De Vergara se desdice de sus afirmaciones, a pesar de saber que ellas habían sido grabadas. El comunicado, que desestima asimismo la veracidad de lo publicado por el diario *La Nación* tiene un único beneficiario: en tanto compromete la credibilidad de un oficial de carrera brillante, intenta distender la compleja situación en la que se encuentra el jefe del Ejército, quien no se ha cansado de repetir que nunca vio ni ningún militar argentino le dijo que hubiera armas argentinas en Croacia. Lo curioso es que esta semana, mientras el juez federal Jorge Urso debe definir la fecha de su citación en el marco de la causa por la venta ilegal de armas a Ecuador y Croacia, Balza emprende una gira que tiene como escala, precisamente, Chipre, el destino en que está destacado su subordinado, el general de brigada Evergisto de Vergara. Salir del escenario donde se discute la cuestión y tirar hacia adelante los plazos procesales no es una estrategia menor: si logra postergar su indagatoria hasta el año que viene, es probable que ésta encuentre a Balza ya fuera del puesto de comandancia que ocupara durante la cifra record de ocho años.

DyN



Una de las escalas de la gira que emprenderá Balza es Chipre, donde está destacado De Vergara.
El juez Urso debe definir la fecha que citará al general por la causa de venta ilegal de armas.

Las patas de la mentira

Desde que el coronel Luis Hilario Lagos aseguró haber informado a sus superiores en Croacia, los generales Mario Cándido Díaz y Carlos Zabala, de la existencia de fusiles y municiones argentinos en poder de los croatas en 1992, los acontecimientos que indican que Balza estaba en conocimiento de los hechos se sucedieron con preocupante regularidad y la coherencia de éste para explicarlos no ha sido precisamente una constante. * En agosto de 1998, el general afirmó ante la Comisión de Defensa de la cámara baja que "nunca vi, ni nadie me dijo de la existencia de armamento argentino en la ex Yugoeslavia". Agregó que la munición entregada por las guarniciones, incluso las de Tucumán, a Fabricaciones Militares se encontraba vencida.

◆ Al mes siguiente el coronel Lagos, ex jefe del Batallón Ejército Argentino (BEA) II relató que en 1992 había informado verbalmente y por escrito a sus superiores de la existencia de fusiles y municiones de la Fábrica Militar Fray Luis Beltrán en poder de los croatas.

◆ El general Balza presentó una declaración espontánea ante el juzgado ratificando lo expresado ante los diputados.

◆ El teniente coronel Domingo Gordillo, jefe de la Base de Apoyo Logístico de la V Brigada (Tucumán), aseguró a la prensa que no podía decir a ciencia cierta si lo que se había entregado era munición vencida.

◆ **Página/12** difundió que, en 1995, el general Carlos Matalón, comandante de las tropas de paz de ONU en Eslavonia Occidental, mostró en 1995 a Balza y al ex ministro de Defensa Oscar Camilión una pistola Browning con la inscripción "República Argentina" que había sido secuestrada a la policía militar croata. En esa ocasión agregó que la aparición de armamento estaba complicando su situación en la región. Ni Matalón ni el ejército desmintieron lo publicado.

◆ El sábado, **Página/12** informó que el general Evergisto de Vergara había informado a Balza en 1994 de rumores sobre la utilización de cañones argentinos por parte de los croatas. De Vergara ratificó sus dichos en una segunda conversación telefónica y al mismo tiempo desmintió la noticia en un comunicado distribuido por el ejército.

DAIA

La DAIA realizará hoy una asamblea general para elegir al sucesor de Rubén Beraja. Los clubes -.entre otros Hacoaj, Hebraica y Macabi-propondrán que la actual conducción siga un mes más, encabezada por Amalia Polak, y que se designe una comisión para encontrar una figura que pueda ser aceptada por todos. Los dirigentes de los partidos, en especial el laborismo, quieren que la anterior conducción renuncie ya, argumentando que violó todas las normas al concurrir hace un mes a una reunión con el ministro del Interior, Carlos Corach, para pedirle que salve al Banco Mayo. Los clubes responden que "el laborismo no puede ponerse en fiscal de nada porque llevó a la bancarrota la administración de la AMIA". La asamblea fue convocada antes de la debacle del Mayo y el candidato cantado era Rogelio Cichowolsky, mano derecha de Beraja en la DAIA. La caída del banco dejó en situación difícil a todo el sector que nuclea al berajismo. "Que hayan utilizado la DAIA para ir a pedirle al Gobierno que salve a una empresa privada como es el Banco Mayo no registra antecedentes y es intolerable", argumentan en el laborismo. La referencia es a la reunión con Corach, realizada hace aproximadamente un mes en la Casa Rosada. En esa oportunidad, una delegación de la DAIA pidió por el banco y Corach hizo llamados delante de ellos. Los clubes y la gente de Beraja no aceptan lo que consideran una descalificación de la actual conducción de la DAIA. "El laborismo debe dar cuenta de su administración en la AMIA, donde tres millones de pesos que había en Bonex fueron transformados por el entonces tesorero, Sergio Spolsky, sin autorización alguna, en Obligaciones Negociables del Banco Patricios. Esas ON pasaron a valer nada, son papel", dicen.

Haber zafado con la Obediencia Debida puede llegar a no alcanzar

El comisario Miguel Etchecolatz volvería a la cárcel por llamar a Alfredo Bravo "terrorista" y por el contenido de su libro.

Por Victoria Ginzberg

A pesar de haber sido beneficiado por la ley de Obediencia Debida, el comisario (R) Miguel Osvaldo Etchecolatz puede volver a prisión. Hoy y mañana se realizará un juicio oral en su contra a raíz de las declaraciones que hizo en el programa "Hora Clave" del 28 de agosto de 1997 y del contenido de su libro, llamado *La otra campana del Nunca Más*. El ex comisario dijo por televisión que el diputado Alfredo Bravo era un "terrorista" y aseguró -sobre las torturas sufridas por Bravo- que "el tratamiento que le hicimos a lo mejor lo hubiese curado" de los callos y el pie plano. Si bien se trata de una acusación por calumnias e injurias y la pena es excarcelable, Etchecolatz deberá afrontar en muy poco tiempo otro juicio, esta vez por apología del delito. En el caso de ser condenado en ambos procesos, la segunda pena deberá ser de cumplimiento efectivo.

Según la apreciación de Juan María Ramos Padilla, abogado de Bravo, existen pruebas suficientes para condenar a Etchecolatz en este juicio, que estará a cargo del juez Fernando Larrain. El ex juez federal de Morón adelantó que piensa pedir seis años de prisión para el ex comisario porque en este caso se trata de dos delitos independientes de injurias: lo dicho por televisión y lo escrito en el libro. Durante la emisión del 28 de agosto del programa dirigido por Mariano Grondona, Etchecolatz acusó a Bravo de ser un "terrorista" y de haber "mandado a la muerte a los jóvenes". En el "libro", lo nombra como "el jefe de una organización terrorista". Esta organización sería la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH), de la que el diputado es copresidente.

"Sería un privilegio" llegó a asegurar por televisión Etchecolatz cuando se le recordó que estaba acusado de haber violado a Lidia Papaleo de Graiver. Luego del programa, el gobernador Eduardo Duhalde ordenó que se lo sancionara con 20 días de arresto domiciliario por haberse arrogado la representación de la Policía Bonaerense al reivindicar la represión ilegal.

Gustavo Ercole

Etchecolatz debe presentarse hoy y mañana ante el juez Larrain.
Juicio oral por las declaraciones en él programa "Hora Clave".

> **Etchecolatz:** ***"El tratamiento que le hicimos -por las torturas a Alfredo Bravo- a lo mejor lo hubiese curado de los callos y el pie plano."***

La estrategia de Pedro Bianchi, abogado del ex comisario, consistirá en pedir la nulidad del juicio porque no se realizó la audiencia de conciliación y afirmar que las injurias fueron recíprocas. "Decirle torturador a Etchecolatz no es una injuria, es decir la verdad", aseguró Ramos Padilla. El ex comisario fue condenado en 1986 a 23 años de prisión por su responsabilidad en 95 casos de tormentos y salió en libertad luego de que se dictara la ley de Obediencia Debida. Sobre el pedido de nulidad, el abogado de Bravo dijo que ya fue rechazado por el juez. Bianchi afirmó que tanto él como Etchecolatz están "totalmente tranquilos" y que "no contempla" la posibilidad de que su defendido sea declarado culpable". El escritor Ernesto Sabato, las diputadas radicales Elisa Carrió y Elisa Carca, el vicepresidente de la Legislatura porteña, Aníbal Ibarra, el ombudsman de la Ciudad de Buenos Aires, Antonio Cartañá, el ex secretario de Derechos Humanos de la Cancillería, Horacio Ravenna, el arquitecto Rodolfo Livingston y los periodistas Magdalena Ruiz Guiñazú y Miguel Bonasso son algunos de los testigos propuestos por la acusación. La defensa no presentó ninguno.

El delito de calumnias admite una condena de un mes a tres años. Si bien Ramos Padilla pedirá seis años -en base a un artículo del Código Penal que permitiría sumar las penas de delitos independientes-, lo más probable es que si el juez Larrain encuentra culpable a Etchecolatz, se le aplique una condena en suspenso. En ese caso, será la jueza María Bulascio de Rua -en cuyo juzgado se tramita la causa por apología del delito iniciada por la APDH- quien podría mandarlo a la cárcel. Esta causa será elevada a juicio en estos días y se prevé que dentro de un mes se llevará a cabo el proceso oral. Aquí no se presentarán testigos, ya que para probar la apología basta con el casete del programa y un ejemplar del libro. Como la jueza ya vio ambos y procesó a Etchecolatz, es muy probable que sea condenado y, aun en el caso en que mañana sea absuelto, deberá cumplir con ciertas "pautas de conducta". El fiscal de esa causa, Angel Nardiello, no descartó que, de existir una pena en suspenso, Etchecolatz sea sentenciado a realizar un curso de derechos humanos en la APDH.

ASAMBLEA PLENARIA DE OBISPOS

Educación en el centro del ring

Por Washington Uranga

En San Miguel, provincia de Buenos Aires, se inicia esta tarde la última asamblea plenaria del año de los obispos católicos argentinos. El tema central será una evaluación de la realidad educativa en el país, los puntos de vista de la jerarquía eclesiástica sobre las diversas maneras en las que se viene implementando la reforma en el área y la situación de la educación privada, en particular la católica.

Como antecedente inmediato se cuenta el duro documento emitido la semana anterior por la arquidiócesis de Buenos Aires, en el que se reivindica el concepto de "escuela pública de gestión privada" para exigir la continuidad de los subsidios y se demanda que se incluya, también en la educación que brinda el Estado, la opción de la formación religiosa.

Aunque no existe una sola posición dentro del Episcopado respecto del tema educativo, hay acuerdo en seguir dando el apoyo de la Iglesia a la ley de educación, mientras se vigila el proceso de aplicación de las reformas que se están implementando. El mismo acuerdo se logra en relación a la necesidad de garantizar la continuidad de los aportes del presupuesto oficial para la educación privada y, en particular, la católica. Sin embargo, el documento público emitido la semana anterior por el Arzobispado de Buenos Aires fijando una posición, que algunos consideran "de máxima", sobre el mismo tema que pocos días después será analizado por el plenario de obispos generó malestar en algunos de los miembros de la jerarquía.

Si bien la educación será el tema central de la asamblea, como es habitual los obispos dedicarán también un tiempo al "intercambio de opiniones", un diálogo en sesión plenaria con agenda abierta donde suelen aparecer las preocupaciones por las cuestiones sociales y políticas que se derivan de la presencia de la Iglesia en el marco de la sociedad. En ese contexto algunos obispos están firmemente dispuestos a encarar un debate sobre la forma como se vienen desarrollando las relaciones entre el gobierno argentino y la Santa Sede, y las dificultades que genera la existencia de canales paralelos entre Roma y la Casa Rosada que no tienen en cuenta a la propia Conferencia Episcopal y sus organismos. El reclamo en este sentido no es sólo contra quienes instrumentan esto desde el Gobierno -.el embajador argentino en el Vaticano, Esteban Caselli, y el propio Carlos Menem-, sino muy particularmente contra el secretario de Estado del Vaticano, cardenal Angelo Sodano, y el grupo de obispos que en el país avalan este procedimiento.

> **Pasaje.** ***La invitación de la Secretaría de Culto a los obispos para que viajen a Roma junto a Menem será uno de los puntos fuertes del debate.***

Este tema, se adelanta, unido a la invitación para que el 13 de noviembre próximo viajen a Roma los obispos que lo deseen con pasaje pago por la Secretaría de Culto, para asistir junto a Carlos Menem a la misa que Juan Pablo II oficiará en la iglesia argentina de la capital italiana, será también uno de los puntos fuertes del debate, ya que sobre el particular existen claras diferencias dentro del cuerpo episcopal. Otros miembros del plenario aprovecharán también para insistir en el agravamiento de la crisis social y, en particular, los obispos de la zona de Jujuy tendrán ocasión de informar a sus pares sobre las dificultades que viven los desocupados de la zona, que han realizado nuevos cortes de ruta exigiendo soluciones que no llegan.

DOCUMENTO EXCLUSIVO: AUDITORIA A LA OFFSHORE DEL MAYO

El Central ni la vio pasar

El dinero que fue a Mayflower se destinó a compras inmobiliarias. Beraja no la reconoce públicamente, pero negocia con los inversores.

Por Alfredo Zaiat

"Todos los créditos han sido otorgados a clientes de Argentina, comprometidos principalmente en negocios inmobiliarios", dice uno de los apartados del documento. "Todos los depósitos son de clientes radicados en la República Argentina", se detalla en otra parte. Esos párrafos forman parte del informe de auditoría de Mayflower International Bank Limited, una de las offshore del Banco Mayo, evaluación a la que accedió *Página/12*. En esa descripción del negocio de la compañía realizada por los auditores Pannell Kerr Forster, representantes de Arthur Andersen Worldwide Organization en Bahamas, no queda margen a la duda de que la base de operaciones de Mayflower está en Argentina. Y que su actividad es la inmobiliaria, liderada por inversores y ejecutivos del Banco Mayo.

Rubén Beraja, presidente del Mayo, no tiene otra alternativa que negar la existencia de Mayflower, como la de la otra offshore Trust Investment, para no verse comprometido judicialmente él y el directorio del banco. Debido a que esas compañías no están registradas como parte del Mayo, y como desde instalaciones de éste (una de ellas era la casa central, ubicada en Paso 640) captaban recursos para luego prestarlos en típicas operaciones de intermediación, Beraja y sus ejecutivos habrían violado la Ley de Entidades Financieras.

Los bancos no están impedidos legalmente de tener offshore, y en los hechos casi todos tienen una o más de una radicadas en algún paraíso fiscal como Bahamas o Islas Caymán. La cuestión es que pocos las integran en sus balances como lo exige el Banco Central, irregularidad que la entidad presidida por Pedro Pou no hace nada para eliminar. Tampoco está prohibido depositar dinero en el exterior en una offshore o en cualquier banco del mundo. Esos inversores están dentro de la ley mientras declaren esas colocaciones en Impositiva. La operatoria offshore crece mientras dura la complicidad entre ahorristas –que reciben por su dinero una tasa que llega a duplicar la de mercado– y banqueros –que utilizan esos fondos para sus negocios–. Esa cadena de la felicidad se rompe cuando se derrumba el banco, que fue lo que pasó en el Mayo.

En el informe de auditoría, se precisa que Mayflower obtuvo la licencia para operar el 1° de noviembre de 1993, y que su actividad "como banco es irrestricta, incluyendo operaciones bancarias y toda clase de transacciones financieras, de inversión, comerciales, intermediación y otras". También se destaca que su funcionamiento está regido "bajo las leyes del Commonwealth of The Bahamas, con oficinas registradas en el Lloyds Bank Ltd., King and George Streets, Nassau, Bahamas".

El Mayo llegó a juntar más de 200 millones de dólares a través de Mayflower y Trust Investment. Cuando la corrida, iniciada a principios de agosto, le restó el 35 por ciento de esos recursos, la entidad dejó de devolver el dinero. Esa torpe medida de los ejecutivos del Mayo precipitó la corrida contra los depósitos del propio banco hasta su cierre. Con los más de 200 millones se compraron y edificaron varios inmuebles, destacándose los shopping Adrogué, Patio Olmos (Córdoba) y Del Jardín (Tucumán). También adquirieron un importante lote en el Dique 1 de Puerto Madero en sociedad con la inmobiliaria Aranalfe, de la familia Ginevra. La operación la realizaron a través de la firma New Side, compañía que registraba una deuda con el Banco Mayo de 13,8 millones de pesos, a junio de este año. Todas esas transacciones fueron lideradas por Salomón Cheb Terrab, integrante del directorio del Mayo.

Si bien Beraja no reconoce en público la existencia de Mayflower, y señala en forma difusa que algunos ejecutivos formaron un "fondo inmobiliario", en las últimas dos semanas se ha estado reuniendo con varios inversores que canalizaron sus fondos a través de las offshore. Les pide paciencia hasta que resuelva la situación del Mayo, y les promete devolver el dinero con la venta de esas y otras propiedades. Algunos están más ansiosos y decidieron formar un club de damnificados offshore. La primera reunión la tuvieron el lunes pasado en un pequeño saloncito de Malabia al 200.

THE MAYFLOWER INTERNATIONAL BANK LIMITED
BALANCE SHEETS
AS OF DECEMBER 31, 1996 AND 1995
(In United States Dollars)

	Notes	1996
ue from banks		437,070
curities	3	875,500
terest receivabl...	4	

AUDITORS' REPORT

To the Shareholders of
The Mayflower International Bank Limited

We have audited the accompanying balance sheets of th...
Bank Limited as of December 31, 1996 and 1995, and th...
income, changes in shareholders' equity and cash flo...
These financial statements are the responsibility of...
responsibility is to express an opinion on these fin...
our audits.

Facsímil del informe de auditoria de Mayflowers.

Argentinos: *"Todos los depósitos son de clientes radicados en la República Argentina", se detalla en el informe de auditoría a Mayflower International.*

HOY VENCE EL PLAZO DE PRESENTACION DE OFERTAS

La semana de la verdad para el Mayo

Hoy al mediodía vence el plazo para la presentación de ofertas por el suspendido Banco Mayo. Hasta ahora, la propuesta del Citibank, de adquirir 50 sucursales y hacerse cargo de unos 1100 trabajadores, corre con ventaja ya es la más integral. Pero aun así el titular del Banco Central, Pedro Pou, que juega a favor de esta opción, tiene por delante una semana complicada ya que todas las alternativas que baraja implican una fuerte reducción del personal de la entidad en crisis.

El Banco Provincia no presentaría un proyecto más integral, como trascendió el fin de semana, sino que se plantaría en su propuesta original, formalizada el viernes, de comprar 24 sucursales ubicadas en 9 provincias e incorporar unos 277 empleados del Mayo de dichas sucursales y otros 48 de la Casa Central. "Nosotros hicimos una oferta por las sucursales que más nos interesan después de una evaluación técnica de las condiciones del banco", le dijo un vocero del Provincia a este diario, que descartó a su vez una oferta más integral. También supone la fórmula del desguace la propuesta del club de bancos (BBV-Francés, Credicoop, Banco Galicia, HSBC-Roberts), que ofreció adquirir 26 sucursales. El Banco Mayo cuenta con 108 sucursales y 1800 empleados.

Pou arribará hoy por la tarde a Buenos Aires, después de un viaje por Nueva York que a pesar de haber tenido agendado de antemano aprovechó para reunirse con autoridades del Citicorp. Además, negoció una extensión de la actual red de seguridad bancaria llamada Repos. Por otro lado, es muy probable que el martes SEDESA (la sociedad garante de los depósitos) reciba el listado de ahorristas del Mayo, a partir de lo cual establecería un cronograma de pagos de los 1000 pesos que se anticiparían a los clientes de la entidad suspendida. Sin embargo, el retraso de este trámite juega a favor del banco o bancos que se hagan cargo del Mayo, ya que la idea es tentar a los ahorristas para que conserven sus depósitos.

SUBRAYADO

Por Julio Nudler

Mala noticia peor negocio

Es sabido que los periodistas vivimos de las malas noticias porque el público las prefiere a las buenas, o eso es al menos lo que suponemos. Pero la economía de mercado, que es tan vindicativa como otras religiones, nos convierte en víctimas de esas mismas malas noticias. En el caso de los especializados en economía, una novedad que siempre bienvenimos es el comienzo de una crisis y su posterior agravamiento. Sin embargo, como vienen de explicar Aline Sullivan y Philip Segal, los diarios son las primeras víctimas de los derrumbes bursátiles a los que, eufóricos, consagran grandes titulares.

Esto es así porque los periódicos suelen vivir de la publicidad, y éste es el primer gasto que las empresas reducen cuando el clima económico se ensombrece. Esta correlación, que vincula estrechamente la suerte que corre un editor a la de la economía local, está llevando a que los empresarios del papel entintado busquen desarraigarse, comprando diarios de otros lugares y, sobre todo, mitiéndose en otras ramas no gráficas del negocio. Huyen así del castigo de los especuladores, que ven con malos ojos a la empresa cuya fortuna está atada solamente al periodismo y, peor, en un único sitio.

No hay, sin embargo, ninguna vacuna segura. Dow Jones, que publica *The Wall Stree Journal*, además de algunas revistas, y participa en el negocio televisivo, ha estado echando gente y recomprando sus propias acciones para apuntalar su precio. En un extraño reciclaje, las caídas del índice Dow Jones abatieron a Dow Jones empresa. En todo caso, la contaminación del periodismo por los negocios se extiende como el aceite en el capitalismo. Los editores tienen un ojo en su diario y el otro en los demás intereses que poseen, con lo que para ellos verdades hay más de una.

Dentro de este negocio cada vez más global, la Argentina es una plaza relativamente modesta, con 2,3 millones de diarios vendidos cada jornada (números de 1997), que no son muchos al lado de los 72,7 millones de Japón, los 56,7 millones de Estados Unidos, los 25 millones de Alemania, los 24,9 millones de India y los 18,4 millones de Gran Bretaña. El dato para Brasil es de 6,9 millones.

Los editores tuvieron suerte dentro de todo porque el diario es un bien no transable: no se puede importar un periódico extranjero y dejar de leer el local. La apertura, por tanto, no los afectó como a los fabricantes de juguetes o camisas. Quién sabe si en ese caso les hubiese ido mejor. Pero los capitales se mueven, y el lector argentino ya casi no sabe –como no lo sabe el europeo ni el estadounidense– quién es el dueño del diario que lee y en qué otros negocios anda.

Por Andrew Graham-Yooll

RODOLFO TERRAGNO EXPLICA COMO SE FORMA

"La privatización no nada que ver con

Para muchos radicales es casi un extrapartidario, aunque él revela en esta entrevista que también tiene prosapia radical. Para los frepasistas fue un interlocutor privilegiado. Para todos sigue siendo uno de los Cinco, la mesa directiva de la Alianza. Pero sus ideas y propuestas marchan generalmente por su propio camino y sirven para dejar planteadas polémicas entre sus propios compañeros de ruta. Historias de la formación, el desarrollo y presunto futuro de un intelectual metido a político.

–¿Por qué se afilió al partido radical?

–Me afilié, es decir fui adherente a la Unión Cívica Radical, cuando tenía doce años, siguiendo la fe de mi padre. Yo tenía trece cuando la Unión Cívica Radical se partió en dos en 1957. Mi padre vivió eso como un trauma... Tardó un mes en decidirse con cuál de los dos pedazos se iba a quedar. Se quedó en la Unión Cívica Radical Intransigente, y yo con él. Luego, milité dentro de la UCRI, en el Movimiento Nacional y Combatiente que lideraba Alfredo Roque Vítolo. En 1963, la UCRI propicia un acuerdo con el peronismo, el Frente Nacional y Popular, y yo allí renuncié.


Juan de Rocio

Estatizaciones:
"Tanto De Gaulle como Perón hicieron estatizaciones desde la derecha, no desde la izquierda. Perón no era de izquierda."

–Esa historia resulta curiosa, porque usted da la impresión de ser muy reciente en el partido.

–Diecinueve años, tendría... Le mandé presuntuosamente una carta a Frondizi, pues no podía renunciar de otra manera... El me la contestó...

En esa carta yo le decía a Frondizi que no iba a volver a militar más hasta que se reunificara la Unión Cívica Radical. En realidad, no pude militar más debido a los golpes militares, y por el exilio, y muchas otras cosas, pero no volví a militar hasta que con Raúl Alfonsín la Unión Cívica Radical se reunificó. Volví al país del exilio en 1987 como secretario de gabinete, luego ministro... Quise afiliarme... Alfonsín pensaba que era mejor que conservara la condición independiente... El tenía un afán por abrir su gobierno, pero después de la derrota del 6 de setiembre de 1987, cuando para mí ya estaba claro que íbamos a perder el gobierno en 1989, yo decidí que tenía que afiliarme. Ahí ya no había ninguna posibilidad de que se interpretara como un acto de exitismo.

–¿Por qué su imagen es entonces la de novato en la política y, sobre todo, en el radicalismo, donde tiene tanta importancia la antigüedad militante?

–Yo nunca cuento esto, entre otras cosas porque no es cierto que todos los radicales piensen así. Pero hay gente que sigue con esa idea de linaje. Siempre me pareció indebido tratar de "defenderme" porque a mí lo que me parece vergonzoso es el ataque. Entonces, cuando alguna vez me cuestionaron por no tener pasado radical, yo dije: "Yo no tengo pasado radical, tengo futuro radical". Y me parece que un partido que realmente aspire a gobernar tiene que buscar gente con futuro, no gente con pasado.

–Haber militado en la época de Vítolo y Frondizi lo identifica hasta hoy con una militancia intelectual. ¿Cuál es su verdadera formación o inspiración política?

–En los años setenta Horacio Verbitsky me definió como un desarrollista que escribía para pecar de izquierda... Elogio con tono peyorativo. Pero pensé que era una buena definición. No esto de que escribía, sino que había tomado dos cosas de mi formación que eran importantes. Aunque nunca fui marxista, ni en los años jóvenes, yo estudié mucho marxismo. Me interesó la crítica de la sociedad capitalista porque me preocupaba el reparto desigual de los bienes sociales, o sea riqueza, cultura, poder. Siempre me pareció que no había un modo de generar riqueza que fuera más eficaz que la organización capitalista. Entonces trataba de plantearme dos cosas: una, cómo generar riquezas. Yo tenía muy claro que no era a través de la propiedad colectiva de los medios de producción, no era a través del dirigismo, no era a través del intervencionismo; entonces era partidario de toda la concepción desarrollista. Dos, me parecía que la política no consistía solamente en generar riqueza sino en distribuirla de la manera más equitativa. Esta preocupación social me creaba problemas dentro del propio desarrollismo, donde teníamos discusiones muy fuertes...

–¿Dónde y cuándo?

–Todos los miércoles nos reuníamos a la mañana en la casa de Frondizi y yo, que era muy, muy joven en esa época, me sentaba a la mesa conpersonajes que tenían mucha más experiencia. En nuestras discusiones mis posiciones siempre eran más próximas a las de Juan José Real, a las de Isidro Odena, y siempre muy contradictorias con las de Oscar Camilión... Desde la izquierda esa posición fue vista como de derecha. Esto pasaba con la idea de la privatización... Y la preocupación por la distribución de los bienes sociales, que era una idea progresista. Del otro lado me vieron como de izquierda. Me valió el exilio; me valió mucha incomprensión. Porque tratar de conciliar las dos cosas nunca ha sido fácil.

–Pero su desarrollo intelectual realmente comienza en el exilio...

–A mí me abrió mucho la cabeza Venezuela. Porque yo llegué a Caracas en el momento del boom del petróleo. Gran parte de la concepción desarrollista, gran parte del pensamiento económico, supone que la traba para lograr el desarrollo es la insuficiencia de capital. Entonces los estatistas proponían que el Estado se convirtiera en acumulador de capital para resolver esa insuficiencia; los desarrollistas, que se abriera al capital extranjero. Pero unos y otros suponían que, resuelta esta insuficiencia de capital, lo demás venía por añadidura. En Venezuela se había resuelto la insuficiencia de capital de manera mágica. La revaluación súbita e inesperada del petróleo hizo que Venezuela no sólo resolviera la insuficiencia: le sobraba capital. Cuando yo me incorporé al gobierno de Venezuela como asesor, uno de los problemas que había era qué hacer con el dinero, cómo evitar la indigestión del dinero. Se creó el Fondo de Inversiones de Venezuela que ponía plata en el exterior, a ganar intereses.

–No sólo Venezuela. Era la época de los petrodólares árabes.

–Yo tuve la percepción, casi física, de un hombre de la villa que se gana la lotería. Sabe cómo consumir esa riqueza, pero no sabe cómo multiplicarla. Mi comprensión de que el problema del desarrollo no es solamente una insuficiencia de capital, sino que es un sistema retroalimentado: la capacidad gerencial, el grado de conocimiento, la difusión cultural, la vinculación con el mundo, todo eso es casi tan importante como el capital. Uno puede entenderlo, no es difícil, pero Venezuela fue para mí como un laboratorio donde uno experimenta y llega a la conclusión de que el capital es condición necesaria pero de ninguna manera suficiente y que no hay un proceso automático de desarrollo.

Después fue bueno ir a Inglaterra con esa percepción. Inglaterra es, según algunos, el único país en vías de subdesarrollo... Pero ésa es una visión más autocrítica... Toda la experiencia de Inglaterra a mí me resultó muy útil. Viví en el momento intelectual del "thatcherismo", tal vez uno de los períodos menos fértiles para el pensamiento que ha vivido Gran Bretaña. Sin embargo era un estímulo para reflexionar sobre muchas cosas.

–¿Qué fue lo que más lo impresionó?

–Algo que no estaba en el campo de las ideas... Fue la huelga de hambre de los presos del IRA en Belfast. Era un año en que se asistía a una huelga de hambre donde alguien se ponía en ayuno hasta morir. Todas las noches se veía por los noticieros la evolución de un proceso que llevaba hasta que esa persona se moría y el día que se moría entraba otro a reemplazarlo, y pasaban veinte, veinticinco días y se moría, y otro, y se moría, y otro, y se moría, y otro, y se moría... Y el gobierno no cedía.

Esas dos cosas: la voluntad de esa gente de pro-

POR QUÉ RODOLFO TERRAGNO



Por Andrew Graham-Yooll

La certidumbre de las cosas

A los 54 años Terragno es una de las pocas figuras con solidez intelectual en el panorama político argentino. Nos conocimos en 1971, por sugerencia del editor Daniel Divinsky, que pensaba que un prólogo del joven abogado Rodolfo Terragno en mi cronología *Tiempo de violencia* sería útil para el lector. Terragno tenía su estudio en el centro y trabajaba como corresponsal en Buenos Aires para una radio sanjuanina. A medida que se oscurecía la noche política argentina nos veíamos con mayor frecuencia. Terragno comenzó a publicar la revista *Cuestionario*, que cerró en 1976 como desafío a la censura recomendada por la Secretaría de Información.

Partimos hacia el exilio, él a Venezuela, yo a Londres, con diferencia de pocas semanas. La amistad transatlántica perduró y Terragno, desde el *Diario de Caracas*, que ayudó a fundar, fue el editor de dos pequeños libros míos.

Nos reencontramos en Londres. Mantenía esa capacidad para presentar sus argumentos de manera racional que siempre me impresionó. Hay muchísimas cosas en las que se puede estar en desacuerdo con Terragno, especialmente con su certidumbre de las cosas, aunque quizás esa característica sea imprescindible en la política. Sin embargo, tuvo una suerte bastante limitada en ese campo. Se ha postulado, se ha instalado, pero ha perdido mucho también. Pero eso no borra su esfuerzo por trasladar el pensamiento al accionar de la política.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Pág

RODOLFO TERRAGNO EXPLICA COMO SE FORMARON SUS IDEAS Y OBSESIONES

"La privatización no tiene nada que ver con la ideología"

Para muchos radicales es casi un extrapartidario, aunque él revela en esta entrevista que también tiene prosapia radical. Para los frepasistas fue un interlocutor privilegiado. Para todos sigue siendo uno de los Cinco, la mesa directiva de la Alianza. Pero sus ideas y propuestas marchan generalmente por su propio camino y sirven para dejar planteadas polémicas entre sus propios compañeros de ruta. Historias de la formación, el desarrollo y presunto futuro de un intelectual metido a político.

Por Andrew Graham-Yooll

–¿Por qué se afilió al partido radical?

–Me afilié, es decir fui adherente a la Unión Cívica Radical, cuando tenía doce años, siguiendo la fe de mi padre. Yo tenía trece cuando la Unión Cívica Radical se partió en dos en 1957. Mi padre vivió eso como un trauma... Tardó un mes en decidirse con cuál de los dos pedazos se iba a quedar. Se quedó en la Unión Cívica Radical Intransigente, y yo con él. Luego, milité dentro de la UCRI, en el Movimiento Nacional y Combatiente que lideraba Alfredo Roque Vítolo. En 1963, la UCRI propicia un acuerdo con el peronismo, el Frente Nacional y Popular, y yo allí renuncié.

Juan de Rocío



Estatizaciones: *"Tanto De Gaulle como Perón hicieron estatizaciones desde la derecha, no desde la izquierda. Perón no era de izquierda."*

–Esa historia resulta curiosa, porque usted da la impresión de ser muy reciente en el partido.

–Diecinueve años, tendría... Le mandé presuntuosamente una carta a Frondizi, pues no podía renunciar de otra manera... El me la contestó...

En esa carta yo le decía a Frondizi que no iba a volver a militar más hasta que se reunificara la Unión Cívica Radical. En realidad, no pude militar más debido a los golpes militares, y por el exilio, y muchas otras cosas, pero no volví a militar hasta que con Raúl Alfonsín la Unión Cívica Radical se reunificó. Volví al país del exilio en 1987 como secretario de gabinete, luego ministro... Quise afiliarme... Alfonsín pensaba que era mejor que conservara la condición independiente... El tenía un afán por abrir su gobierno, pero después de la derrota del 6 de setiembre de 1987, cuando para mí ya estaba claro que íbamos a perder el gobierno en 1989, yo decidí que tenía que afiliarme. Ahí ya no había ninguna posibilidad de que se interpretara como un acto de exitismo.

–¿Por qué su imagen es entonces la de novato en la política y, sobre todo, en el radicalismo, donde tiene tanta importancia la antigüedad militante?

–Yo nunca cuento esto, entre otras cosas porque no es cierto que todos los radicales piensen así. Pero hay gente que sigue con esa idea de linaje. Siempre me pareció indebido tratar de "defenderme" porque a mí lo que me parece vergonzoso es el ataque. Entonces, cuando alguna vez me cuestionaron por no tener pasado radical, yo dije: "Yo no tengo pasado radical, tengo futuro radical". Y me parece que un partido que realmente aspire a gobernar tiene que buscar gente con futuro, no gente con pasado.

–Haber militado en la época de Vítolo y Frondizi lo identifica hasta hoy con una militancia intelectual. ¿Cuál es su verdadera formación o inspiración política?

–En los años setenta Horacio Verbitsky me definió como un desarrollista que escribía para pecar de izquierda... Elogio con tono peyorativo. Pero pensé que era una buena definición. No esto de que escribía, sino que había tomado dos cosas de mi formación que eran importantes. Aunque nunca fui marxista, ni en los años jóvenes, yo estudié mucho marxismo. Me interesó la crítica de la sociedad capitalista porque me preocupaba el reparto desigual de los bienes sociales, o sea riqueza, cultura, poder. Siempre me pareció que no había un modo de generar riqueza que fuera más eficaz que la organización capitalista. Entonces trataba de plantearme dos cosas: una, cómo generar riquezas. Yo tenía muy claro que no era a través de la propiedad colectiva de los medios de producción, no era a través del dirigismo, no era a través del intervencionismo; entonces era partidario de toda la concepción desarrollista. Dos, me parecía que la política no consistía solamente en generar riqueza sino en distribuirla de la manera más equitativa. Esta preocupación social me creaba problemas dentro del propio desarrollismo, donde teníamos discusiones muy fuertes...

–¿Dónde y cuándo?

–Todos los miércoles nos reuníamos a la mañana en la casa de Frondizi y yo, que era muy, muy joven en esa época, me sentaba a la mesa conpersonajes que tenían mucha más experiencia. En nuestras discusiones mis posiciones siempre eran más próximas a las de Juan José Real, a las de Isidro Odena, y siempre muy contradictorias con las de Oscar Camilión... Desde la izquierda esa posición fue vista como de derecha. Esto pasaba con la idea de la privatización... Y la preocupación por la distribución de los bienes sociales, que era una idea progresista. Del otro lado me vieron como de izquierda. Me valió el exilio; me valió mucha incomprensión. Porque tratar de conciliar las dos cosas nunca ha sido fácil.

–Pero su desarrollo intelectual realmente comienza en el exilio...

–A mí me abrió mucho la cabeza Venezuela. Porque yo llegué a Caracas en el momento del boom del petróleo. Gran parte de la concepción desarrollista, gran parte del pensamiento económico, supone que la traba para lograr el desarrollo es la insuficiencia de capital. Entonces los estatistas proponían que el Estado se convirtiera en acumulador de capital para resolver esa insuficiencia; los desarrollistas, que se abriera al capital extranjero. Pero unos y otros suponían que, resuelta esta insuficiencia de capital, lo demás venía por añadidura. En Venezuela se había resuelto la insuficiencia de capital de manera mágica. La revaluación súbita e inesperada del petróleo hizo que Venezuela no sólo resolviera la insuficiencia: le sobraba capital. Cuando yo me incorporé al gobierno de Venezuela como asesor, uno de los problemas que había era qué hacer con el dinero, cómo evitar la indigestión del dinero. Se creó el Fondo de Inversiones de Venezuela que ponía plata en el exterior, a ganar intereses.

–No sólo Venezuela. Era la época de los petrodólares árabes.

–Yo tuve la percepción, casi física, de un hombre de la villa que se gana la lotería. Sabe cómo consumir esa riqueza, pero no sabe cómo multiplicarla. Mi comprensión de que el problema del desarrollo no es solamente una insuficiencia de capital, sino que es un sistema retroalimentado: la capacidad gerencial, el grado de conocimiento, la difusión cultural, la vinculación con el mundo, todo eso es casi tan importante como el capital. Uno puede entenderlo, no es difícil, pero Venezuela fue para mí como un laboratorio donde uno experimenta y llega a la conclusión de que el capital es condición necesaria pero de ninguna manera suficiente y que no hay un proceso automático de desarrollo.

Después fue bueno ir a Inglaterra con esa percepción. Inglaterra es, según algunos, el único país en vías de subdesarrollo... Pero ésa es una visión más autocrítica... Toda la experiencia de Inglaterra a mí me resultó muy útil. Viví en el momento intelectual del "thatcherismo", tal vez uno de los períodos menos fértiles para el pensamiento que ha vivido Gran Bretaña. Sin embargo era un estímulo para reflexionar sobre muchas cosas.

–¿Qué fue lo que más lo impresionó?

–Algo que no estaba en el campo de las ideas... Fue la huelga de hambre de los presos del IRA en Belfast. Era un año en que se asistía a una huelga de hambre donde alguien se ponía en ayuno hasta morir. Todas las noches se veía por los noticieros la evolución de un proceso que llevaba hasta que esa persona se moría y el día que se moría entraba otro a reemplazarlo, y pasaban veinte, veinticinco días y se moría, y otro, y se moría, y otro, y se moría, y otro, y se moría... Y el gobierno no cedía.

Esas dos cosas: la voluntad de esa gente de protestar hasta la muerte y la fiereza y la frialdad del gobierno: fue para mí una experiencia única, aterradora en muchos aspectos, pero que me hizo reflexionar mucho sobre el modo de ejercer el poder.

–La ironía es que usted vuelve a la Argentina como ministro de Obras y Servicios Públicos e inicia el proceso de privatización que en realidad es la revolución desde la derecha que había iniciado Margaret Thatcher...

–No, no...

–...Y finalmente se desarrolla con éxito en este gobierno de Menem...

–No, no... Es que yo creo todo lo contrario. Mi visión de Inglaterra era que así como la estatización había sido un fenómeno de toda Europa, y al mismo tiempo habían estatizado la derecha y la izquierda, Charles De Gaulle y Clement Attlee, la privatización no tiene absolutamente nada que ver con la ideología. Nunca entendí esto de que la privatización sea de derecha, de izquierda... ¿Qué tiene que ver? La ideología tiene que ver con la distribución de los bienes sociales, no con la propiedad de empresas que eran estratégicas, literalmente estratégicas en los términos de la posguerra.

–Sí, pero la estatización se consideró casi una etapa de socialización.

–No, no. Tanto De Gaulle como Perón hicieron estatizaciones desde la derecha, no desde la izquierda. Perón no era de izquierda.

–Pero más de uno llegó a pensar que Perón era de izquierda...

–Por error... Y nadie podía pensar que De Gaulle era la izquierda en Francia. La estatización y la privatización no tienen nada que ver con la ideología. Hay que ubicarse en la Segunda Guerra Mundial, en esa Europa que habló hasta el '39 de la Gran Guerra, porque no imaginaba que se pudiera repetir, y que después vivió la Segunda Guerra, que fue una guerra de ocupación, de ataque a las poblaciones civiles. Se abandonó todo lo que había sido el arte de la guerra durante siglos, de combate entre ejércitos profesionales en un campo de batalla, y fueron realmente agresiones de sociedades contra sociedades. El ferrocarril, las telecomunicaciones, todo eso no era estratégico en un sentido metafórico. Era estratégico en un sentido militar. Terminada la Segunda Guerra, toda esa Europa se vio rondada por el fantasma de la tercera guerra mundial. Y entonces la idea de que el Estado debía controlar esos recursos estratégicos era una idea que tenía que ver con las condiciones históricas de ese momento. Por eso en los '70, con los estados exhaustos y ya sin sentido militar de lo estratégico, los estados empezaron a deshacerse de la telefonía y sus ferrocarriles. Yo nunca entendí cuando alguna gente planteaba que la privatización era de derecha. Yo creo que las cosas son como son, no como podrían haber sido, me parece que eso es historia... Mi negocio no es la historia, sino la política, y en la política hay que tratar de modificar el futuro, el pasado no se puede modificar. Por supuesto yo planteé la privatización con un esquema muy distinto, yo planteaba sociedades mixtas, y planteaba que los servicios públicos no se podían entregar al mejor postor, sino que había que seleccionar los operadores en función de su eficiencia. Está bien, las cosas se hicieron de otra manera, yo las critiqué en su momento, pero eso es irreversible, y me parece que ahora lo que hay que plantearse es el futuro. Yo escribí un libro en el '85, se llamó *La Argentina Siglo XXI*. En ese libro había un capítulo que se llamaba: Los puntos de partida. Y yo ubicaba allí la disciplina fiscal, la estabilidad monetaria y la privatización.

–Si llega al gobierno, ¿qué le puede ofrecer la oposición al mundo?

–Antes quiero decir que ni el sector público, ni el sector privado, ni el Gobierno, ni la oposición, nadie puede decir: ¿qué le vamos a vender al mundo? Está muy claro que la Argentina pudo prosperar cuando tuvo qué venderle al mundo, en una época en que los países industrializados no se autoabastecían de alimentos. El interregno de la Segunda Guerra Mundial nos permitió ser abastecedores sustitutos de países que tenían toda su estructura productiva comprometida. La Argentina desde la crisis del intercambio de los años '30 realmente no ha encontrado ni ha buscado qué venderle al mundo y hoy eso es crítico, porque yo creo que no hay viabilidad para un país que no está inserto en el mercado mundial. Es un error pensar que podemos desarrollar ventajas competitivas a partir de la mano de obra barata. En un mundo donde China tiene mil doscientos millones de habitantes y menos de quinientos dólares per cápita, o India, con casi mil millones de habitantes, no hay posibilidad de competir con mano deobra barata. Yo creo que eso es lo que la Alianza tiene que ofrecer: una estrategia de desarrollo económico.

–¿Hay alguien dentro de la Alianza que la esté buscando?

–Bueno, yo soy uno de los cinco, pero no es una actitud solitaria. Hay mucha gente que comparte esto, por eso quedó incorporado en la Carta a los Argentinos. Allí se plantea la necesidad de irrumpir en el mercado mundial

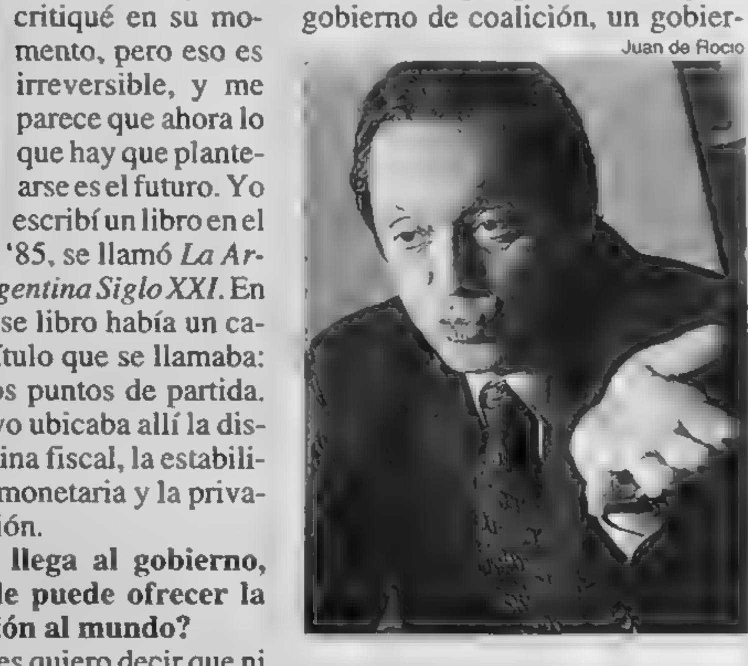
–Sé de una sola persona que lo leyó.

–La gente no lee propuestas. Jamás una elección es una licitación de proyectos. Yo creo que todos tenemos frente a la política la misma actitud que tenemos frente a la medicina. Se recurre sólo cuando es necesario, la gente busca gente confiable.

–El médico es sólo un mecánico de cuerpos que mira el manual y decide qué repuesto necesita una persona. ¿Es así con la política?

–No es tan así. La gente no tiene por qué ponerse a estudiar las propuestas, ni en la Argentina ni en el mundo. Jamás se fue a una elección donde lo que se haya discutido hayan sido propuestas técnicas. Para ganar las elecciones lo que hay que tener es confiabilidad, antecedentes, transmitir la seguridad, la convicción de que uno sabe. No importa si la Carta a los Argentinos se lee mucho o poco, porque no estamos en el negocio del best seller. Creo que hace falta un "master plan". La Carta a los Argentinos no es más que un enunciado general. Además hace falta definir un cronograma de los primeros cien días, en los cuales para mí se decide la suerte del gobierno. Creo que cien días, cien personas es la fórmula del éxito. La implementación de un "master plan" requiere un centenar de cargos claves donde hay que poner la mejor gente. Uno de los peligros de cualquier gobierno de coalición, un gobierno de alianza, es las cuotas de gente en cargos claves para ejecutar esa primera parte del "master plan".

Juan de Rocío



Experiencia: *"La voluntad de los huelguistas de hambre de protestar hasta la muerte y la fiereza del gobierno inglés fueron para mí una experiencia única."*

–¿Qué rol se imagina en el próximo gobierno?

–Ah, no sé. Creo que en democracia uno sólo puede aspirar a cargos electivos. Yo aspiré a la presidencia de la Nación y peleé por eso. La mayoría de la estructura partidaria no me acompañó y las elecciones se anticiparon. No tenía sentido participar en un ejercicio de resultado anunciado. Decidí acatar la decisión del partido y apoyar al candidato mayoritario. A partir de allí, si Fernando de la Rúa es presidente y cree que yo tengo que ocupar alguna posición la ocuparé. Yo creo que no se puede aspirar a cargos no electivos. Creo que el presidente tiene que concentrar verdadero poder. No puede ser condicionado por nadie, y nadie tiene derecho a presionar ni aspirar a cargos que son nada más que posiciones de cooperación con el presidente y que tienen que depender de la voluntad del mismo.

Juan de Rocío



Modelo: *"No es viable un país no inserto en el mercado mundial. No se pueden desarrollar ventajas competitivas a partir de la mano de obra barata."*

–¿Qué fue de los rumores sobre su participación en el gobierno de la ciudad?

–De la Rúa me pidió que colaborara con él y que analizáramos cualquiera de tres roles posibles. Uno era jefe del Gabinete de la Ciudad, otro era coordinador de los Equipos de Campaña, y otro era director de lo que yo llamo el "master plan". Yo le presenté mis ideas para cualquiera de los tres roles y finalmente decidí que lo más útil era que trabajara en el "master plan".

–¿Qué se va a hacer para superar el desorden en la Alianza?

–Bueno... Avanzar en la construcción de la Alianza. Yo he sido muy crítico de las elecciones este año, creyendo de que en el '98 tenía que haber una veda electoral, que teníamos que dedicarnos a extender la Alianza a todo el país, constituirla en los distritos en los que no se había constituido, y aún no se ha constituido. Darle su organización y sus autoridades nacionales, que no las tiene, aprobar su programa antes de discutir candidaturas, y recién ir el año próximo, a principios del año próximo, a la discusión de los candidatos. Mucha gente pensó que yoplanteaba eso porque necesitaba tiempo para ganarle a De la Rúa. En verdad, lo que yo planteaba me parecía que era el curso normal en la construcción de la Alianza. La mayor parte de la dirigencia de la Alianza creyó que el proyecto reelección implicaba un peligro grave. Desde mi punto de vista no había absolutamente ninguna posibilidad de rereelección. Esto fue lo que planteé y discutí en el grupo de los cinco.

Esta posición era muy solitaria, nadie la compartía. Yo creo que la Alianza invirtió sus términos porque creyó que para enfrentar ese peligro era necesario tener cuanto antes su candidato, apresurar los tiempos. Yo creo que fue un error.

POR QUE RODOLFO TERRAGNO

Por Andrew Graham-Yooll

La certidumbre de las cosas

A los 54 años Terragno es una de las pocas figuras con solidez intelectual en el panorama político argentino. Nos conocimos en 1971, por sugerencia del editor Daniel Divinsky, que pensaba que un prólogo del joven abogado Rodolfo Terragno en mi cronología *Tiempo de violencia* sería útil para el lector. Terragno tenía su estudio en el centro y trabajaba como corresponsal en Buenos Aires para una radio sanjuanina. A medida que se oscurecía la noche política argentina nos veíamos con mayor frecuencia. Terragno comenzó a publicar la revista *Cuestionario*, que cerró en 1976 como desafío a la censura recomendada por la Secretaría de Información.

Partimos hacia el exilio, él a Venezuela, yo a Londres, con diferencia de pocas semanas. La amistad transatlántica perduró y Terragno, desde el *Diario de Caracas*, que ayudó a fundar, fue el editor de dos pequeños libros míos.

Nos reencontramos en Londres. Mantenía esa capacidad para presentar sus argumentos de manera racional que siempre me impresionó. Hay muchísimas cosas en las que se puede estar en desacuerdo con Terragno, especialmente con su certidumbre de las cosas, aunque quizás esa característica sea imprescindible en la política. Sin embargo, tuvo una suerte bastante limitada en ese campo. Se ha postulado, se ha instalado, pero ha perdido mucho también. Pero eso no borra su esfuerzo por trasladar el pensamiento al accionar de la política.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y

ARON SUS IDEAS Y OBSESIONES

no tiene la ideología"

testar hasta la muerte y la fiereza y la frialdad del gobierno: fue para mí una experiencia única, aterradora en muchos aspectos, pero que me hizo reflexionar mucho sobre el modo de ejercer el poder.

–La ironía es que usted vuelve a la Argentina como ministro de Obras y Servicios Públicos e inicia el proceso de privatización que en realidad es la revolución desde la derecha que había iniciado Margaret Thatcher...

–No, no...

–...Y finalmente se desarrolla con éxito en este gobierno de Menem...

–No, no... Es que yo creo todo lo contrario. Mi visión de Inglaterra era que así como la estatización había sido un fenómeno de toda Europa, y al mismo tiempo habían estatizado la derecha y la izquierda, Charles De Gaulle y Clement Attlee, la privatización no tiene absolutamente nada que ver con la ideología. Nunca entendí esto de que la privatización sea de derecha, de izquierda... ¿Qué tiene que ver? La ideología tiene que ver con la distribución de los bienes sociales, no con la propiedad de empresas que eran estratégicas, literalmente estratégicas en los términos de la posguerra.

–Sí, pero la estatización se consideró casi una etapa de socialización.

–No, no. Tanto De Gaulle como Perón hicieron estatizaciones desde la derecha, no desde la izquierda. Perón no era de izquierda.

–Pero más de uno llegó a pensar que Perón era de izquierda...

–Por error... Y nadie podía pensar que De Gaulle era la izquierda en Francia. La estatización y la privatización no tienen nada que ver con la ideología. Hay que ubicarse en la Segunda Guerra Mundial, en esa Europa que habló hasta el '39 de la Gran Guerra, porque no imaginaba que se pudiera repetir, y que después vivió la Segunda Guerra, que fue una guerra de ocupación, de ataque a las poblaciones civiles. Se abandonó todo lo que había sido el arte de la guerra durante siglos, de combate entre ejércitos profesionales en un campo de batalla, y fueron realmente agresiones de sociedades contra sociedades. El ferrocarril, las telecomunicaciones, todo eso no era estratégico en un sentido metafórico. Era estratégico en un sentido militar. Terminada la Segunda Guerra, toda esa Europa se vio rondada por el fantasma de la tercera guerra mundial. Y entonces la idea de que el Estado debía controlar esos recursos estratégicos era una idea que tenía que ver con las condiciones históricas de ese momento. Por eso en los '70, con los estados exhaustos y ya sin sentido militar de lo estratégico, los estados empezaron a deshacerse de la telefonía y sus ferrocarriles. Yo nunca entendí cuando alguna gente planteaba que la privatización era de derecha. Yo creo que las cosas son como son, no como podrían haber sido, me parece que eso es historia... Mi negocio no es la historia, sino la política, y en la política hay que tratar de modificar el futuro, el pasado no se puede modificar. Por supuesto yo planteé la privatización con un esquema muy distinto, yo planteaba sociedades mixtas, y planteaba que los servicios públicos no se podían entregar al mejor postor, sino que había que seleccionar los operadores en función de su eficiencia. Está bien, las cosas se hicieron de otra manera, yo las critiqué en su momento, pero eso es irreversible, y me parece que ahora lo que hay que plantearse es el futuro. Yo escribí un libro en el '85, se llamó *La Argentina Siglo XXI*. En ese libro había un capítulo que se llamaba: Los puntos de partida. Y yo ubicaba allí la disciplina fiscal, la estabilidad monetaria y la privatización.

–Si llega al gobierno, ¿qué le puede ofrecer la oposición al mundo?

–Antes quiero decir que ni el sector público, ni el sector privado, ni el Gobierno, ni la oposición, nadie puede decir: ¿qué le vamos a vender al mundo? Está muy claro que la Argentina pudo prosperar cuando tuvo qué venderle al mundo, en una época en que los países industrializados no se autoabastecían de alimentos. El interregno de la Segunda Guerra Mundial nos permitió ser abastecedores sustitutos de países que tenían toda su estructura productiva comprometida. La Argentina desde la crisis del intercambio de los años '30 realmente no ha encontrado ni ha buscado qué venderle al mundo y hoy eso es crítico, porque yo creo que no hay viabilidad para un país que no está inserto en el mercado mundial. Es un error pensar que podemos desarrollar ventajas competitivas a partir de la mano de obra barata. En un mundo donde China tiene mil doscientos millones de habitantes y menos de quinientos dólares per cápita, o India, con casi mil millones de habitantes, no hay posibilidad de competir con mano deobra barata. Yo creo que eso es lo que la Alianza tiene que ofrecer: una estrategia de desarrollo económico.

–¿Hay alguien dentro de la Alianza que la esté buscando?

–Bueno, yo soy uno de los cinco, pero no es una actitud solitaria. Hay mucha gente que comparte esto, por eso quedó incorporado en la Carta a los Argentinos. Allí se plantea la necesidad de irrumpir en el mercado mundial

–Sé de una sola persona que lo leyó.

–La gente no lee propuestas. Jamás una elección es una licitación de proyectos. Yo creo que todos tenemos frente a la política la misma actitud que tenemos frente a la medicina. Se recurre sólo cuando es necesario, la gente busca gente confiable.

–El médico es sólo un mecánico de cuerpos que mira el manual y decide qué repuesto necesita una persona. ¿Es así con la política?

–No es tan así. La gente no tiene por qué ponerse a estudiar las propuestas, ni en la Argentina ni en el mundo. Jamás se fue a una elección donde lo que se haya discutido hayan sido propuestas técnicas. Para ganar las elecciones lo que hay que tener es confiabilidad, antecedentes, transmitir la seguridad, la convicción de que uno sabe. No importa si la Carta a los Argentinos se lee mucho o poco, porque no estamos en el negocio del best seller. Creo que hace falta un "master plan". La Carta a los Argentinos no es más que un enunciado general. Además hace falta definir un cronograma de los primeros cien días, en los cuales para mí se decide la suerte del gobierno. Creo que cien días, cien personas es la fórmula del éxito. La implementación de un "master plan" requiere un centenar de cargos claves donde hay que poner la mejor gente. Uno de los peligros de cualquier gobierno de coalición, un gobierno de alianza, es las cuotas de gente en cargos claves para ejecutar esa primera parte del "master plan".

Juan de Rocío



Experiencia: ***"La voluntad de los huelguistas de hambre de protestar hasta la muerte y la fiereza del gobierno inglés fueron para mí una experiencia única."***

–¿Qué rol se imagina en el próximo gobierno?

–Ah, no sé. Creo que en democracia uno sólo puede aspirar a cargos electivos. Yo aspiré a la presidencia de la Nación y peleé por eso. La mayoría de la estructura partidaria no me acompañó y las elecciones se anticiparon. No tenía sentido participar en un ejercicio de resultado anunciado. Decidí acatar la decisión del partido y apoyar al candidato mayoritario. A partir de allí, si Fernando de la Rúa es presidente y cree que yo tengo que ocupar alguna posición la ocuparé. Yo creo que no se puede aspirar a cargos no electivos. Creo que el presidente tiene que concentrar verdadero poder. No puede ser condicionado por nadie, y nadie tiene derecho a presionar ni aspirar a cargos que son nada más que posiciones de cooperación con el presidente y que tienen que depender de la voluntad del mismo.

Juan de Rocío



Modelo: ***"No es viable un país no inserto en el mercado mundial. No se pueden desarrollar ventajas competitivas a partir de la mano de obra barata."***

–¿Qué fue de los rumores sobre su participación en el gobierno de la ciudad?

–De la Rúa me pidió que colaborara con él y que analizáramos cualquiera de tres roles posibles. Uno era jefe del Gabinete de la Ciudad, otro era coordinador de los Equipos de Campaña, y otro era director de lo que yo llamo el "master plan". Yo le presenté mis ideas para cualquiera de los tres roles y finalmente decidí que lo más útil era que trabajara en el "master plan".

–¿Qué se va a hacer para superar el desorden en la Alianza?

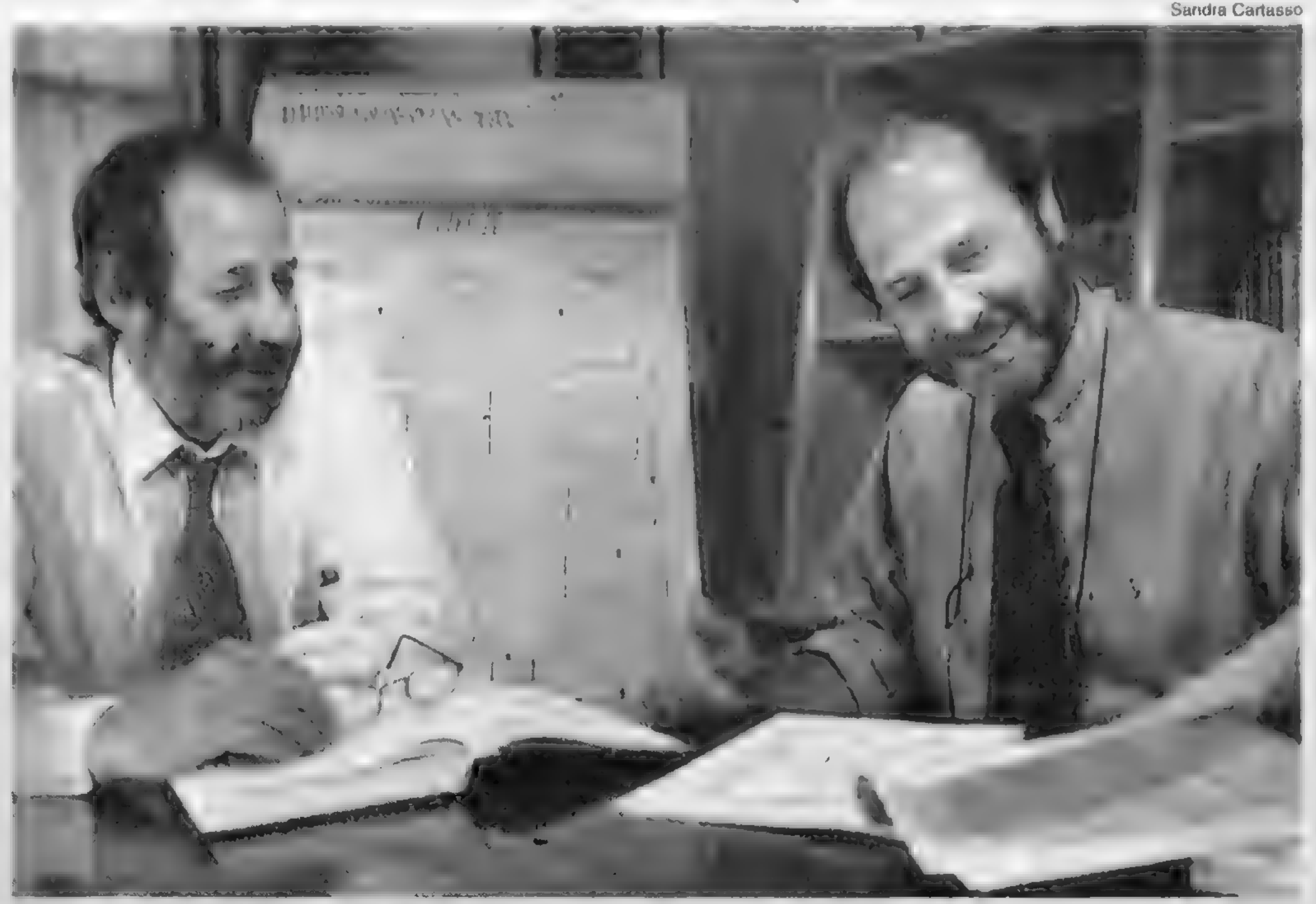
–Bueno... Avanzar en la construcción de la Alianza. Yo he sido muy crítico de las elecciones este año, creyendo de que en el '98 tenía que haber una veda electoral, que teníamos que dedicarnos a extender la Alianza a todo el país, constituirla en los distritos en los que no se había constituido, y aún no se ha constituido. Darle su organización y sus autoridades nacionales, que no las tiene, aprobar su programa antes de discutir candidaturas, y recién ir el año próximo, a principios del año próximo, a la discusión de los candidatos. Mucha gente pensó que yoplanteaba eso porque necesitaba tiempo para ganarle a De la Rúa. En verdad, lo que yo planteaba me parecía que era el curso normal en la construcción de la Alianza. La mayor parte de la dirigencia de la Alianza creyó que el proyecto rereelección implicaba un peligro grave. Desde mi punto de vista no había absolutamente ninguna posibilidad de rereelección. Esto fue lo que planteé y discutí en el grupo de los cinco.

Esta posición era muy solitaria, nadie la compartía. Yo creo que la Alianza invirtió sus términos porque creyó que para enfrentar ese peligro era necesario tener cuanto antes su candidato, apresurar los tiempos. Yo creo que fue un error.



Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e Interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 · Tel 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

Sandra Cartasso



Contadores Raúl Lo Sasso (izquierda) y Arnau Iribarne, del estudio Iribarne y Asociados.
El profesional que no se anote esta semana en el monotributo será inscripto de prepo en el IVA.

Otra fórmula de la DGI para volverse mono

Un profesional devenido monotributista puede descubrir que sus clientes ya no quieren contratarlo. Y esto para empezar. Dudas, absurdos e injusticias del flamante monotributo.

Por Julio Nudler

"El régimen simplificado para los agentes económicos pequeños es una buena idea, pero mal implementada. Se lo presenta como optativo, pero en los hechos se lo convierte en obligatorio al establecer que quien no opte por el monotributo pierde su condición de responsable no inscripto (RNI) en el Impuesto al Valor Agregado." Esto sostienen los contadores Arnau Iribarne y Raúl Lo Sasso, cabezas de un cotizado estudio contable. El plazo para decidir la inscripción vence el 31 de octubre, pero mientras tanto, según explican los dos expertos a **Página/12**, "hay mucha confusión sobre quiénes se encuadran o no en el régimen".

—Parece un poco tarde para que subsistan estas dudas básicas...

–Lo que más problemas origina es la exclusión de quienes tengan más de una unidad de explotación o actividad de las comprendidas en el régimen. Quiere decir que si tengo dos kioscos, o si soy director de una anónima y además trabajo como profesional, o pertenezco a un estudio jurídico pero también tengo clientes particulares, en ninguno de esos casos me está permitido entrar. Por ende, quien era RNI debe preguntarse si puede acogerse al monotributo. Si puede hacerlo pero decide no entrar, pasa a ser responsable inscripto en el IVA, con todas las exigencias administrativas que esto implica.

–Es obvio que el fisco quería forzar la adhesión.

–Sí. Pero lo que pretendió ser un régimen simplificado consta de una ley, tres decretos y hasta hoy siete resoluciones generales de la DGI, que además se violentan todos entre sí. Otra complicación es la del médico que atiende diferentes obras sociales y prepagas. ¿Eso significa que tiene más de una actividad? Ahora, cuidado, porque quien no alcance a determinar si puede o no entrar al monotributo se verá convertido automáticamente en responsable inscripto, simplemente en razón de su silencio.

–¿Al convertirse en inscripto debe facturar con el 21%?

–Claro. Supongamos una docente que tiene un contrato con el Ministerio de Educación. Como éste le seguirá pagando lo mismo que antes, porque el monto ya está estipulado, será ella quien tendrá que hacerse cargo del impuesto.

–Pero hay que convenir que es muy difícil contemplar en un régimen todos los casos que pueden presentarse.

–Precisamente, el problema surgió de la pretensión de meter la casuística en la legislación, en lugar de haber establecido un régimen básico. Un problema gravísimo es que en la deducción de gastos que hace una empresa al liquidar Ganancias sólo se admite que un 5% corresponda a monotributistas, con un tope del 1 por ciento por cada uno de éstos. Por ejemplo, una agencia de encuestas que facture 500 mil, tenga gastos por 400 mil y les pague 200 mil a los encuestadores, si éstos son monotributistas no podrá deducir más de 20 mil (5 por ciento de 400 mil) por este concepto. La consecuencia de esto será que las empresas no querrán contratar monotributistas.

–Parece que la AFIP cuida su negocio, porque la deducción en Ganancias podría restarle más recaudación que lo que le aporte la suma fija pagada por los monotributistas.

–Este puede ser un motivo. El otro es que temieron que las empresas inventaran facturación de monotributistas, que serán de difícil control.

–Como el monotributista paga un cargo fijo, le resulta gratis facturar de manera apócrifa.

–Sí, aunque al año siguiente, si se pasó del tope de su categoría, podría verse obligado a pagar una patente más alta. Esto si lo controlan, si lo encuentran y si lo agarran. En la práctica el profesional monotributista se encontrará con clientes que no quieran contratarlo. ¡Total hay tantos que no lo son! Preferirán contratar a otro que el año pasado haya facturado por más de 36 mil pesos (por tanto no comprendido enel monotributo) y pueda entonces seguir siendo RNI, en la medida en que no haya superado los 144 mil. Esta es otra discriminación.

–¿El peligro de facturas falsas no existe también en el caso de los RNI?

–Sí, pero se supone que los tienen más controlados. Por otro lado, el fisco quiso permitir el ingreso al régimen de las sociedades de hecho. En la medida en que cada socio esté en condiciones de ser monotributista y la sociedad no haya facturado más de 144 mil, les inventaron un sistema poco ortodoxo. Consiste en que la sociedad no puede ser monotributista, pero sí sus miembros, aunque la que se inscribirá es la sociedad, debiendo pagar un 20 por ciento más por cada uno de los socios. Esto quedó muy forzado y desprolijo.

–¿Impositiva no corre el peligro de abarrotar sus registros de profesionales inscriptos en el IVA?

–Las resoluciones que están saliendo tienden a obligarlos a ir al monotributo. Por eso, por ejemplo, si alguien tiene varias actividades, se lo admite en el monotributo si en ninguna de ellas supera los 22.800 pesos, aunque la suma supere en mucho el tope original de 36 mil. Lo que buscan es que los RNI (que al comprar insumos pagan el 21 por ciento de IVA más un recargo de 10,5 por ciento) no se les conviertan en inscriptos sino en monotributistas. Pero, por otro lado, está claro que a los profesionales el monotributo no los exime de efectuar el aporte previsional como autónomos.

–Parece que el monotributo desacomoda más a los profesionales más chicos, a los que de pronto facturan mil o dos mil pesos mensuales.

–Sí, porque antes no pagaban Ganancias y casi nada de IVA, y ahora deben pagar una patente tanto mayor cuanto más viejos sean en la profesión. Con más de diez años de recibidos, por ejemplo, deben pagar $ 75 mensuales, además del aporte como autónomos.

–Tal vez la presunción sea que quien declara facturar mil en realidad factura el triple.

–Lo que el recaudador sabe es que se trata de un sector que en general no pagaba ningún impuesto, y entonces es preferible que paguen algo.

–Pero esto mismo explica por qué el régimen no puede ser realmente optativo. Porque, en ese caso, los que no pagaban nada preferirían seguir como hasta ahora.

–Pero la realidad actual de la bancarización es que todos necesitan un CUIL, un CUIT o alguna cosa para poder insertarse en el circuito, tener una cuenta, una tarjeta de crédito o contratar un seguro.

–El monotributo permite entonces dejar de ser un paria. ¿Y los que no tienen una profesión sino un oficio?

–La AFIP debía emitir un listado de profesiones y otro de oficios, pero no lo hizo. La distinción es muy importante porque a los no profesionales el monotributo les incluye una cuota de autónomos de 40 o 48 pesos, muy inferior a los pagos normales de los independientes. Pero lo que nadie ha dicho es cuánto cobrarán esos monotributistas el día que se jubilen. Además, si venían pagando dentro de una cierta categoría de autónomos, la pierden al pasarse al monotributo. Aunque quieran seguir pagando más no se lo admiten.

–¿En el monotributo también rige el mínimo de 30 años de aportes previsionales?

–Sí. Quien no aportó antes y tiene menos de 30 años de vida activa por delante no mejora en nada su situación porque empiece a hacerlo.

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AU2932	JUJUY	20.08	AR1606	R. GALLEGOS	05.45
AU2804	BAHIA BLANCA	10.22	AR1518	LA RIOJA	05.49	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AR1538	LA RIOJA	18.16	AR1688	RIO GALLEGOS	23.30
AU2802	BAHIA BLANCA	19 44	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1606	R. GRANDE	05.45
AR1614	BARILOCHE	10.44	AU2820	M. DEL PLATA	08 16	AR1480	RIO DE JANEIRO	14.04
AR1644	BARILOCHE	12.28	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08
AR1536	CATAMARCA	10.14	AR1650	M. DEL PLATA	10.48	AU2300	ROSARIO	08.52
AU2996	CATAMARCA	17.48	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2302	ROSARIO	11.42
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2830	M. DEL PLATA	14.52	AR2306	ROSARIO	13.20
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR2308	ROSARIO	16.08
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU1660	M. DEL PLATA	18.20	AU2314	ROSARIO	19.38
AU2400	CORDOBA	06.52	AU2840	M. DEL PLATA	19.48	AR1606	SALTA	06.48
AR1510	CORDOBA	08.44	AU2424	MENDOZA	06.08	AR1556	SALTA	13 48
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1522	MENDOZA	07.56	AR1576	SALTA	19.16
AU2410	CORDOBA	08.00	AU2420	MENDOZA	11.08	AU2922	SAN JUAN	06 24
AU2402	CORDOBA	09.00	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1540	CORDOBA	09.58	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN JUAN	17 52
AU2416	CORDOBA	11.00	AR1542	MENDOZA	16.45	AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2404	CORDOBA	12.00	AU2428	MENDOZA	18 04	AU2916	SAN LUIS	17.52
AR1528	CORDOBA	13.00	AR1552	MENDOZA	19 58	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AU2430	CORDOBA	15.04	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2370	SANTA FE	07 12
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.24	AU2374	SANTA FE	13.12
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1244	MONTEVIDEO	14 44	AU2376	SANTA FE	17.12
AR1576	CORDOBA	18.08	AR1264	MONTEVIDEO	17.04	AU2378	SANTA FE	18 40
AR1586	CORDOBA	18.52	AR1254	MONTEVIDEO	17.24	AU2948	S. DEL ESTERO	12 15
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1274	MONTEVIDEO	20.16	AU2946	S. DEL ESTERO	17 48
AR1570	CORDOBA	20.20	AU2860	NEUQUEN	07.16	AR1636	TRELEW	06 16
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2864	NEUQUEN	10 02	AR1638	TRELEW	19.20
AU2560	CORRIENTES	06 28	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1504	TUCUMAN	06 00
AU2562	CORRIENTES	15.00	AU2868	NEUQUEN	19 00	AR1514	TUCUMAN	07 52
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2550	POSADAS	06.12	AR1544	TUCUMAN	11.36
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2556	POSADAS	14 16	AR1564	TUCUMAN	15.08
AR1480	IGUAZU	14.04	AU2558	POSADAS	18 32	AR1574	TUCUMAN	18 48
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2542	RESISTENCIA	10 52	AR1616	USHUAUAIA	05 56
AU2930	JUJUY	06.52	AU2546	RESISTENCIA	19 52	AR1626	USHUAUAIA	15 25
						AU2898	VIEDMA	16 20

LLEGADAS

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AU2933	JUJUY	00.38	AR1626	R. GALLEGOS	23 46
AU2805	BAHIA BLANCA	13 12	AR1519	LA RIOJA	09.39	AR1689	R. GALLEGOS	06.05
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AR1553	LA RIOJA	22.06	AR1606	RIO GRANDE	13.55
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1611	M. DEL PLATA	09 55	AR1481	RIO DE JANEIRO	15.51
AR1615	BARILOCHE	15 36	AU2821	M. DEL PLATA	10 25	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1645	BARILOCHE	17.20	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AU2301	ROSARIO	11.32
AR1537	CATAMARCA	13.49	AR1651	M. DEL PLATA	12.58	AU2303	ROSARIO	13 47
AU2946	CATAMARCA	22.13	AR1671	M. DEL PLATA	14 46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AU2831	M. DEL PLATA	17 02	AU2309	ROSARIO	18 48
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AU2315	ROSARIO	21 41
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AR1661	M. DEL PLATA	20.30	AR1507	SALTA	11.28
AU2409	CORDOBA	O8.00	AU2841	M. DEL PLATA	21 58	AR1557	SALTA	18.26
AU2401	CORDOBA	08 47	AU2425	MENDOZA	09 58	AR1577	SALTA	23 56
AR1511	CORDOBA	09 39	AR1523	MENDOZA	11 46	AU2922	SAN JUAN	10 49
AR1501	CORDOBA	10 19	AU2421	MENDOZA	14 58	AU2924	SAN JUAN	16 58
AU2411	CORDOBA	10 55	AU2423	MENDOZA	16 58	AU2916	SAN JUAN	22 17
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1533	MENDOZA	16 05	AU2922	SAN LUIS	10 49
AR1541	CORDOBA	12 53	AR1543	MENDOZA	20.35	AU2916	SAN LUIS	22.17
AU2417	CORDOBA	13.55	AU2427	MENDOZA	21 54	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AU2405	CORDOBA	14 55	AR1553	MENDOZA	22 46	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1529	CORDOBA	15 55	AR1205	MONTEVIDEO	09.05	AU2371	SANTA FE	09 27
AR1551	CORDOBA	16 55	AR1215	MONTEVIDEO	11 35	AU2375	SANTA FE	14 07
AU2431	CORDOBA	17 39	AR1285	MONTEVIDEO	11.55	AU2381	SANTA FE	16.27
AU2416	CORDOBA	18 55	AR1235	MONTEVIDEO	14 19	AU2377	SANTA FE	20.07
AU2407	CORDOBA	19 55	AR1245	MONTEVIDEO	16 39	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1579	CORDOBA	21.03	AR1255	MONTEVIDEO	19 19	AU2949	S. DEL ESTERO	15 41
AR1589	CORDOBA	21 47	AR1275	MONTEVIDEO	22 11	AU2946	S. DEL ESTERO	22.13
AR1581	CORDOBA	22 23	AU2861	NEUQUEN	11.11	AR1637	TRELEW	10.31
AR1571	CORDOBA	23.15	AU2865	NEUQUEN	13 57	AR1639	TRELEW	23.35
AU2561	CORRIENTES	09 43	AU2867	NEUQUEN	18 43	AR1505	TUCUMAN	10 00
AU2563	CORRIENTES	18.15	AU2869	NEUQUEN	22 55	AR1515	TUCUMAN	11 52
AU2583	FORMOSA	13 56	AU2551	POSADAS	09 32	AR1545	TUCUMAN	15 36
AR1715	IGUAZU	14 45	AU2557	POSADAS	17.36	AR1565	TUCUMAN	19 08
AR1481	IGUAZU	15 51	AU2559	POSADAS	21 52	AR1775	TUCUMAN	22 48
AR1745	IGUAZU	19 40	AU2543	RESISTENCIA	14 02	AR1617	USHUAUAIA	13 27
AU2931	JUJUY	11.19	AU2547	RESISTENCIA	23 02	AR1626	USHUAUAIA	23 48
			AR1606	R. GALLEGOS	13 55	AU2899	VIEDMA	19 20

EN UN PENAL CORDOBES FUNCIONA UNA MESA DE DINERO

Los presos que prestan plata

Por Daniel Rolando
Desde Córdoba

Tres financistas detenidos en la Cárcel Penitenciaria de San Martín montaron una mesa de dinero con tres computadoras y el teléfono público del penal. Para el juez, no hay nada ilegal.

Lejos de las comodidades habituales de una empresa financiera y de la atención cara a cara a los clientes, con sólo un teléfono público y algunas computadoras, un grupo de detenidos en una cárcel cordobesa lleva adelante en actividad poco ortodoxa para una prisión: una mesa de dinero. Desde el otro lado de las rejas, los operadores presidiarios continúan con un negocio que conocen desde la década del '70. Quienes están al tanto del circuito penal-financiero cordobés aseguran que la caja chica de la sociedad es de unos 50 mil pesos de giro y que el dinero se presta allí a un interés de entre el 3,5 y el 12 por ciento. Para el juez que condenó a quienes luego se convertirían en *financistas en la sombra*, una mesa de dinero no implica delito "siempre que no sea usuraria".

Carlos Manuele, Carlos Moreira y José Gazi pusieron en marcha una mesa de dinero a partir de 1993 con fondos extraídos del ex Banco Social junto a los funcionarios infieles Raúl Miranda, Arsenio Collino y José Elena, quienes ocupaban los cargos de gerente y subgerente departamental de Operaciones Bancarias y jefe de Créditos Comerciales, respectivamente. Los tres primeros fueron condenados por asociación ilícita y los restantes fueron hallados culpables del mismo cargo, además de defraudación calificada y violación de los deberes de funcionario público. La mesa de dinero del ex Banco Social causó un perjuicio al Estado provincial de 11 millones de pesos.

Actualizados: ***A través de un teléfono público acceden a la información financiera diaria y están en permanente contacto con dos bancos privados locales.***

El 28 de febrero de 1997, todos los mencionados fueron alojados en el pabellón 18 de la Cárcel Penitenciaria de barrio San Martín. Pero no pudieron dejar de despuntar el vicio y en seguida armaron la mesa de dinero que hace poco salió a luz. Según una investigación, los responsables de su operatoria son Manuele, Moreira y Gazi. Al parecer, los nombrados trabajan en horario de oficina y a través de un teléfono público acceden a la información financiera diaria y están en permanente contacto con por lo menos dos bancos privados locales. Las operaciones de préstamo las realizan con una cartera selecta de clientes, algunos fuertemente endeudados con ellos desde hace tiempo. Una misteriosa mujer parece ser el enlace en la calle.

Una vez conocida públicamente la actividad financiera de los presos, el Servicio Penitenciario de Córdoba ordenó una investigación administrativa y solicitó la intervención de la Justicia.

El fiscal José Antonio Bonadero realizó un allanamiento en el pabellón en cuestión. Carlos Oliva Cornejo, secretario general del organismo, explicó que el fiscal "inspeccionó diversas documentaciones y secuestró tres máquinas computadoras". "Por nuestra parte, iniciamos una investigación administrativa tendiente a deslindar responsabilidades de nuestro personal, ya que en la versión periodística se tiende un manto de dudas sobre algunos de nuestros agentes, aunque no especifican nombres", detalló. Desde la Fiscalía de Bonadero se informó que "aún no se van a tomar medidas procesales: en este momento se están peritando las computadoras secuestradas y existe secreto de sumario".

Por su parte, el juez Juan José Parodi, que juzga el denominado "superproceso", dijo que "la actividad de una mesa de dinero no implica delito, siempre que no sea usuraria y que el dinero prestado no provenga de ilícitos. Aunque sí es éticamente reprochable". Este mismo juez, que preside la Cámara Novena del Crimen, donde fueron condenados los tres socios, expresó en los fundamentos de la sentencia que "las bandas armadas que asolaban pueblos y producían zozobra y temor han sido reemplazadas hoy por modernas asociaciones donde se unen el conocimiento científico y técnico". Los nombres de los presos financistas no son nuevos para la provincia. A mediados de la década del '70, los cordobeses fueron sacudidos por una de las mayores estafas del siglo: la financiera Centro Financiero defraudó al Estado provincial, al Banco Central y a un grupo indeterminado de ahorristas en más de 100 millones de dólares. Carlos Manuele llegó a desempeñarse como miembro del directorio de esa empresa crediticia, a la que se le reconocieron importantes contactos con grupos económicos extranjeros. Y aceitadas relaciones castrenses, importantes para aquella época. En este escándalo fue procesado por subversión económica y defraudación, aunque por el tiempo que pasó Manuele se benefició con la prescripción de la causa.

Clientes: ***Las operaciones de préstamo las realizan con una cartera selecta de clientes, algunos fuertemente endeudados con ellos desde hace tiempo.***

José Gazi es primo hermano de Jorge Saieg, un personaje al que se lo procesó judicialmente como operador de una mesa de dinero en la ciudad serrana de Villa Carlos Paz.

Todos los detenidos por el caso conocido como el "superproceso" regresaron hace pocos días a su primer alojamiento penal, la cárcel de Encausados. Desde el Servicio Penitenciario se aclaró que esa medida fue adoptada porque "desaparecieron las causas que habían motivado el traslado: ya no hay hacinamiento ni problemas de seguridad". Actualmente los integrantes de la asociación ilícita fueron separados. Carlos Manuele pasa sus días de presidio en el pabellón 16 y sus socios, Moreira y Gazi, en el 17. Estos son lugares de reclusión "de administración particular" y los detenidos gozan de una serie de comodidades, si las pueden pagar, como televisión, freezer, teléfono y limpieza a cargo de un preso del mismo alojamiento.



La Cárcel Penitenciaria de San Martín fue allanada por la mesa de dinero, pero no hubo sanciones.
El juez sostiene que una mesa de dinero no implica ningún delito, siempre que no sea usuraria.

SIETE MUERTOS EN UN CRUCE A NIVEL EN VARELA

Una tragedia al final de la fiesta

Siete personas murieron y otras nueve resultaron gravemente heridas, en Florencio Varela, cuando la camioneta en la que volvían de una fiesta de casamiento cruzó un paso a nivel, sin obedecer las advertencias de un banderillero y la señal sonora, y fue embestida por un tren de la ex línea Roca. El accidente se registró a las 8.43 de ayer, en el paso a nivel de la calle Estados Unidos, entre las estaciones Ardigó y Temperley.

El guardabarreras hizo señas al conductor, pero cuando advirtió que no lo obedecía y continuaba su marcha decidió apartarse. "Se me vino encima", declaró, "y venía muy fuerte". Siete de los pasajeros fallecieron inmediatamente, mientras que los nueve heridos fueron trasladados de urgencia al hospital Mi Pueblo, de Florencio Varela.

En la guardia, el médico Daniel Giordani, informó que uno de los heridos, una mujer no identificada porque carecía de documentación, fue derivada al hospital de Ramón Calzada, donde se encontraba en estado de coma, aunque evolucionaba lentamente asistida por un respirador. Giordani sostuvo que la mitad de los heridos se mantiene en estado reservado.

De acuerdo a fuentes de la Delegación Departamental de Investigaciones de la zona Sur, el grupo salía de una fiesta de casamiento. Según voceros de la empresa ferroviaria, la irresponsabilidad de los automovilistas es muy grande: desde abril del '94, cuando tomaron el servicio, fueron rotas 8000 barreras.

Cuñado proxeneta

Patricia, la adolescente de 14 años que apareció descuartizada en La Tablada, habría sido asesinada porque se negó a ser prostituida por Daniel Caballero, su cuñado, según la hipótesis que se sigue con más firmeza entre los investigadores. Caballero fue identificado por un identikit elaborado por dos chicas amigas de Patricia, quienes describieron a la persona que había pasado a buscar a la víctima por la escuela. El sospechoso presentaba en su cuerpo marcas que hacen suponer que la chica intentó defenderse.

Aterrizaje forzoso

Un avión de la empresa LAPA, que había partido de La Rioja y se dirigía a Buenos Aires, debió aterrizar de emergencia ayer a la tarde en el aeropuerto de Córdoba a causa de "problemas técnicos", sin que los pasajeros y la tripulación sufrieran consecuencias. El aterrizaje forzoso se produjo a las 17.45, luego de que el piloto debiera dar vueltas en círculo sobre la estación aérea para agotar el combustible y poder descender sin inconvenientes.

Hermanos calcinados

Cinco hermanos de entre uno y ocho años murieron calcinados al incendiarse su vivienda, en la colonia Guatambú, Montecarlo, provincia de Misiones. Del incendio sólo logró salvarse un hermano de 13 años, ayudado por los vecinos. El hecho ocurrió a las 21 del sábado, mientras los padres, José Pereira y Elsa Pineda, se habían ausentado. La policía trata de establecer si el incendio se inició en un fogón que la familia utilizaba para cocinar.

Narcos argentinos

La policía francesa de la localidad de Clermont-Ferrand secuestró 73,5 kilos de cocaína, ocultos en un camión de matrícula holandesa que transportaba ocho caballos argentinos. Fueron detenidos tres hombres, dos argentinos de 50 y 22 años, que cuidaban los caballos, y el chofer, un holandés que luego fue liberado. Los argentinos reconocieron que transportaban la droga, pero declararon no saber a quién estaba dirigida.

El delito, en descenso

El ministro de Justicia y Seguridad bonaerense, León Arslanian, aseguró que "estamos experimentando un descenso en los índices de la cifra blanca del delito". De todos modos, Arslanian aclaró que "ésto no significa que ésto se haya terminado y que la gente pueda recuperar la tranquilidad". Según el funcionario, el descenso registrado desde marzo oscila entre un 4,5 y 4,7 por ciento mensual. Arslanian agregó que aumentó la cantidad de denunciantes.

Página/12 en Brasil

Las elecciones estaduales dieron un golpe al ajuste

Las victorias de varios candidatos opositores en las elecciones de gobernador en Brasil debilitan la posición del gobierno para la aprobación del "pacote" de ajuste fiscal en el Congreso.

Por Darío Pignotti
Desde San Pablo

A tono con la segunda vuelta electoral, la familia Morales Pinto lleva camisetas que proclaman "Eu voto Mario Covas", el finalmente victorioso candidato de Fernando Henrique Cardoso en San Pablo, el estado más rico y desarrollado del país. El padre (Joaquim), su mujer, su hija y Maluco, y un San Bernardo de 42 kg (también enfundado con camiseta partidaria) vienen de la Escuela Nuestra Senhora de Fatima, barrio Sumare, donde votaron a media mañana.

"Nos tardamos 20 segundos a lo máximo cada uno", dice Joaquim elogiando las urnas electrónicas y subrayando "además no teníamos por qué dudar un segundo entre los candidatos". En la elegante zona oeste de San Pablo los barrios Sumare, Perdizes y Pinheiros se vistieron de azul y amarillo, colores del gobernador reelecto Mario Covas (PSDB, socialdemócrata) a quien los resultados dieron un 56 por ciento de los votos contra sólo 44 por ciento de Paulo Maluf.

Administrador: *Cardoso tendrá que administrar el descontento de los derrotados, pero también el resentimiento de algunos aliados vencedores.*


AFP

El candidato de izquierda Anthony Garotinho y su vicegobernadora Benedita da Silva triunfaron.
Obtuvieron casi el 60 por ciento de los votos en Río. Ella es la única senadora negra de Brasil.

En el Ford Escort de los Morales Pinto, estacionado frente a la MTV Brasil, se lee "soy do PT, voto Covas". "En primera fuimos para Marta (Suplicy) y en segunda votamos honestidad y antimalufismo", explica Joaquín, médico de 48 años, quien como muchos de los 3.700.000 que eligieron al izquierdista PT el 5 de octubre, emigraron a Covas ayer. Esa es una de las claves de la victoria del hombre Fernando Henrique Cardoso en San Pablo, la gema de los 13 distritos donde ayer se eligió gobernador.

Más aún: la actitud de los principales líderes petistas en favor de Covas indican una línea de proximidad operativa, aunque nunca como alianza gobierno- PT) ya procurada por ministros como el de Salud, José Serra, amenazado por el inminente "pacote" de ajuste fiscal.

Los hombres del presidente corrieron con otra suerte en el segundo y tercer colegio electoral, Minas Gerais y Rio de Janeiro, donde el ex presidente Itamar Franco y el neobrizolista (por Lionel Brizola) Anthony Garotinho ganaron con holgura, según bocas de urna estaban unos 18 puntos sobre sus adversarios. Si algo preocupa en el Planalto es el posicionamiento de Itamar como un referente revigorizado en el PMDB, el partido de mayor peso en el legislativo. Afecto a los gestos políticos mudos, Itamar raramente se expresa contra Fernando Henrique, pero le envía señales más que elocuentes. En Juiz de Fora, pueblo natal de Itamar, su liderazgo es inocultable. Allí Lula venció al presidente el 5 de octubre.

Con el joven gobernador carioca Garotinho, 38 años, la imprevisibilidad es lo más previsible. Heredero del liderazgo de Brizola, se empeña en tomar distancia del caudillo al tiempo que critica al neoliberalismo y asegura que el desempleo en el municipio de Santos (interior de Río) se soluciona abriendo un Mc Donald's.

En Río Grande do Sul, quinto electorado y distrito más importante del Brasil del Mercosur, y en la capital Brasilia se disputaba una contienda de doble mano. El gaucho Olivio Dutra expresa el oposicionismo al gobierno y al modelo, y llevaba un 2,7 de ventaja. En cambio, Cristovam Buarque, que expresaba una línea más "civilizada" frente al poder central, perdió frente a Joquim Roriz. Ambos candidatos de la oposición estaban avalados por anteriores gestiones administrativas. En cada uno de estos dos casos, los resultados significan un dato importante tanto para el gobierno, como para el diseño que adquirirá el PT de aquí en más.

Esta semana, con los resultados conocidos y si es posible digeridos, el presidente Cardoso haría públicas las medidas económicas tan prometidas y temidas. Luego del deber cívico cumplido, a mediodía, la familia Morales Pinto degusta un "lanche" de kives, aceitunas y jugos en la Pizzaria Real, frente al Parque do Sumare.

–¿Qué medidas esperan del gobierno?

–Nossa madre (madre mía), ¡no quiero saber! –se previene Joaquim Morales Pintos, junto a su mujer, su hija y "maluco" mientras apuran un "lanche" de aceitunas, kives y jugos.

La base parlamentaria cambiará, y la posición de Fernando Henrique Cardoso se debilitará. Pero ante la certeza, será más fácil plantear una estrategia. El domingo, en el periódico *O Estado*, el brillante Fernando Verissimo se ocupo de unos Moraes Pinto en 2 cuadritos que tituló "Familia". El primer cuadro muestra al padre frente a su prole diciendo: "Para enfrentar la situación vamos a establecer una economía de guerra en esta casa". Y luego completa: "Cualquier pedido de dinero será repelido a tiros".

Remedio: *Cardoso sabe que los gobernadores dependen en mucho de los recursos del Tesoro Federal para su propia supervivencia política.*

Euzkadi fue nacionalista

Con el 99,8% de los votos escrutados, y en unas elecciones con participación record, el Partido Nacionalista Vasco (PNV) se ha vuelto a imponer en las elecciones legislativas celebradas ayer en el País Vasco, que transcurrieron sin incidentes. Si bien ha perdido caudal de votos, el PNV consiguió 323.000 sufragios, que le dan derecho a 21 escaños en el Parlamento de Vitoria. Juan José Ibarretxe, cabeza de lista de los nacionalistas, será el futuro *lehendakari* o jefe del gobierno.

Pero la gran sorpresa de la jornada electoral la dieron el Partido Popular y Euskal Herritarrok. Los conservadores que a nivel nacional lidera José María Aznar lograron 250.030 sufragios, obteniendo 16 representantes en el Parlamento, convirtiéndose así en la segunda fuerza política en Euzkadi, en perjuicio de los socialistas.

Euskal Herritarrok (EH), nueva denominación de Herri Batasuna, obtuvo 210 mil sufragios y 14 bancas, tres más que en la anterior Legislatura. Arnaldo Otegui, líder de la formación afín a la organización independentista ETA, arrasó en Guipúzcoa (San Sebastián), en donde consiguió la mitad de los representantes al Parlamento.

Los socialistas también consiguieron 14 bancas, pero apenas superaron los 200 mil votos, quedando como la cuarta fuerza política más votada. No obstante, los socialistas maquillaron sus resultados afirmando que se deberá contar con ellos para la formación del nuevo gobierno.

HOY FIRMAN EN BRASILIA LA PAZ DE PERU Y ECUADOR

Vivir o morir por Tiwinza

Página/12 en Perú

Por Carlos Noriega
desde Lima

Cuando en Brasilia y bajo la mirada de los presidentes Carlos Menem, de Argentina, Eduardo Frei de Chile y del anfitrión Fernando Henrique Cardoso, el presidente peruano Alberto Fujimori estampe su firma que sella el acuerdo de paz con Ecuador, en Lima los estudiantes universitarios estarán marchando por las calles bajo el lema "No a la traición a la patria ni al entreguismo, por la paz digna y soberana". En Iquitos, la ciudad más importante de la Amazonía peruana, también se han convocado marchas de protesta contra este acuerdo. Esta ciudad amazónica es la que ha reaccionado con más indignación ante el acuerdo de paz que el viernes anunciaron los cuatro países garantes del Protocolo de Río de Janeiro de 1942. El sábado por la noche esa indignación se trasladó a las calles, y acabó con varios muertos. Toda la indignación es porque el tratado cede un km cuadrado al Ecuador en la zona de Tiwinza.

La violencia estalló cuando el ministro de la presidencia, Tomás Gonzáles Reátegui, oriundo de la Amazonía, llegó a esa ciudad para organizar un mitín en apoyo al acuerdo de paz. Los pobladores comenzaron a reunirse en las calles y marcharon hasta la plaza, pero no para apoyar al gobierno, sino para destruir el estrado en el que debía realizarse el mitín oficialista. Luego atacaron a pedradas el hotel donde se alojaban Gonzáles Reátegui y el ministro del Interior, general José Villanueva. Tres muertos, locales públicos y vehículos incendiados y tiendas comerciales saqueadas, fue el saldo de una de las más violentas protestas en la historia reciente de Perú.

El punto que ha despertado mayor indignación entre los peruanos es la cesión de un kilómetro cuadrado al Ecuador en la zona de Tiwinza. Fujimori y el canciller Fernando de Trazegnies se han esforzado en explicar que el Perú mantiene soberanía en ese terreno y que Ecuador lo tendrá solamente en propiedad privada. Pero esa explicación no ha logrado calmar los ánimos. Tiwinza se convirtió en un símbolo durante la guerra del Cóndor de 1995 y su cesión a Ecuador es considerada una derrota del Perú por parte de los críticos a este acuerdo. Ecuador reclamó su propiedad argumentando, precisamente, ese valor simbólico. Los pobladores de Iquitos también se oponen a que Ecuador reciba facilidades para la libre navegación en los ríos amazónicos peruanos.

Oposición: *Los peruanos no sienten la fiesta nacional que el reelectoralista Fujimori, que declaró feriado al día de hoy, quiso transmitir.*

Los medios han cerrado filas para apoyar el acuerdo firmado por el gobierno y han resaltado el reconocimiemto de la frontera según lo establecido en el Protocolo de Río de Janeiro de 1942 y minimizado la cesión de Tiwinza. Operadores del gobierno han estado especialmente activos en coordinar –o presionar– en esos medios para transmitir a la población una sensación de triunfo. Los críticos al acuerdo no han encontrado mayor espacio en esos medios. El opositor diario "La República", que se ha manifestado contra el acuerdo, tuvo problemas para circular el sábado y domingo ante un inesperado boicot de los vendedores de diarios, que han argumentado discrepancias económicas.

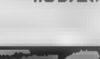
En ese ambiente de guerra verbal entre opositores y defensores del acuerdo de paz y de una situación cada vez más explosiva en las ciudades amazónicas, es que Fujimori firmará hoy el polémico acuerdo de paz con Ecuador. La sensación entre los peruanos está lejos de la fiesta nacional que el gobierno, que ha declarado feriado hoy lunes, se ha esforzado en transmitir. En Perú los sentimientos de la población fluctúan entre la indignación y la resignación en nombre de la paz.

ASI LO VEN

LA ACTUALIDAD SEGUN OTROS IMPORTANTES DIARIOS DEL MUNDO



liberation





le monde

le monde

TEMA LIBRE

Italia: Massimo moderato

Libération

Primer ex comunista a la cabeza de un gobierno italiano, Massimo D'Alema presentó un gabinete de 25 ministros, el número 56 desde 1945, que se apoya en el de su predecesor Romano Prodi, principalmente para otorgar garantías a los medios empresarios y a las otras naciones europeas. La troika económica de Prodi, compuesta por Ciampi en el Tesoro, Visco en Finanzas y Bersani en Industria, quedó en su lugar. La orientación adoptada tranquilizó efectivamente al mundo industrial.

Fin de presupuesto

The New York Times

Nada podría haber desacreditado aún más al Congreso norteamericano que las negociaciones que llevaron a la aprobación del presupuesto la semana pasada. Fue un proceso peligrosamente arbitrario que produjo excesos y absurdos. Las negociaciones mezcladas, por las que los republicanos querían sacar todo el provecho que podían de las expectativas del impeachment de Clinton, demostraron las limitaciones y el nivel de la negociación parlamentaria.

(Editorial)

Pinochet: Lo que vendrá

El jueves próximo, la Sala en lo Penal de la Audiencia Nacional española decidirá si el proceso del juez Baltasar Garzón contra el ex dictador chileno Augusto Pinochet, detenido en Londres, puede continuar. Este fin de semana se sucedieron las manifestaciones a favor y en contra de Pinochet, mientras el diario británico The Observer revelaba que hubo un plan secreto para su fuga.

Le Monde

Antes de toda consideración política, judicial o diplomática, hay que decir que estuvo bien empezar la semana sabiendo que Pinochet está preso en Londres. Sea cual fuere el resultado de la cuestión, es como si una justicia tardía viniera a recordar que hay hombres y mujeres que no olvidan. El premier británico Tony Blair ha prometido, al llegar al poder, una diplomacia más moral. La ocasión que se presenta es verdaderamente histórica, tanto para Londres como para Madrid. Europa debe demostrar, como en los casos de Mladic, Milosevic y otros Karadzic, que habla en serio cuando afirma que no hay prescripción para los crímenes contra la humanidad.

(Editorial)

El Mundo (España)

Las presiones de signos opuestos se desatan alrededor de Pinochet (...) (Pero) las reacciones quizá más esperadas y temidas son las que llegan desde los cuarteles chilenos. Y en ellas ya aparecen toques amenazantes. El senador designado y ex jefe de la Policía Militar Fernando Cordero "descarta" (¡!) un golpe de Estado, mientras que el general retirado Ernesto Medina amenaza con represalias contra la izquierda si Pinochet muere: "Esa factura tendrán que pagarla". Son recordatorios de la normalidad institucional chilena, que habrá que tener muy en cuenta en todo este proceso.

The Independent (Gran Bretaña)

Para los miembros del gabinete británico, el arresto del general Pinochet debe haber sido como escuchar a Frank Zappa o ver una copia pirata de *La naranja mecánica*. ¿Qué mejor manera hay de revivir aquellos días de pelos largos y sentadas estudiantiles que sancionar la detención de una de las figuras más genuinas del odio de los setenta? (...) Lady Thatcher invitó a su compañero a tomar el té, pero Tony Blair está listo para ayudar a España en el juicio por genocidio y terrorismo (...) Hace sólo unos días, el mismo Blair le dijo a *Le Monde* que, como estudiante, también condenó al hombre responsable de 3000 muertes.

(De una columna de Cole Moreton)

Pinochet: Los debates

La detención del ex dictador Pinochet desató una previsible tormenta de debates sobre la territorialidad de la ley penal, sobre si es más importante la soberanía que el genocidio, el terrorismo de Estado y la tortura, y sobre si la transición chilena era un bien que estaba por encima de los derechos de las víctimas y de sus amigos y familiares. Pinochetistas y antipinochetistas siguen en batalla.

El Mercurio

En efecto, cada vez más se perfila con mayor nitidez lo que podríamos denominar gestación de una ética internacional concerniente a los derechos humanos. En la actualidad la comunidad internacional se encuentra en una disyuntiva frente a los Estados que los atropellan; puesto que, por una parte, está el respeto a la autodeterminación y a la soberanía de los Estados y, por otra, el respeto a los derechos humanos como un principio universalmente aceptado. ¿Qué debe hacer la comunidad internacional cuando un Estado transgrede tales derechos? (...) El punto es cómo hacer compatible el respeto a los derechos humanos con el principio de la soberanía de los Estados.

La Tercera

Cualquiera que sea la interpretación que cada uno tenga en materia de inmunidades, pasaportes diplomáticos, deberes de Estado y competencias jurisdiccionales, no hay argumento que resista la idea de que Pinochet no debe responder ante nadie por lo sucedido mientras gobernaba. Cuando se dice con voz altisonante e invocando la soberanía nacional que los crímenes cometidos en Chile se juzgan en nuestro territorio, por nuestros tribunales y bajo nuestro Estado de derecho, pareciera obviarse el hecho de que eso, en el caso de Pinochet, no sucede. Esa es la verdadera humillación que debemos soportar los chilenos ante cualquier país extranjero con una legislación civilizada.

(De una columna de Carolina Tohá)

The New York Times

El derecho internacional reconoce al asesinato masivo, a la tortura y a la desaparición como crímenes contra la humanidad que cualquier Estado puede perseguir. Los tribunales norteamericanos dieron lugar a querellas presentadas por ciudadanos extranjeros contra líderes extranjeros, como la entablada contra el líder serbio bosnio Radovan Karadzic. Como el mundo no tiene un tribunal penal internacional, que funcionaría como salvaguarda contra los juicios frívolos, los estados nacionales exteriores deben continuar con sus procesos. La Ley de Amnistía chilena no detiene el enjuiciamiento de Pinochet, porque él mismo sancionó y promulgó la ley en 1978.

(Editorial)

Acuerdo palestino-israelí

En siete días de idas y venidas, israelíes y palestinos llegaron en Wye Plantation, Maryland, a un acuerdo que finalmente hacía realidad las promesas electorales del premier israelí Benjamin Netanyahu: tierras por seguridad. La CIA, el servicio secreto norteamericano, habitualmente más discreto, salió como garante de las medidas antiterroristas palestinas. El resultado fue un éxito para Bill Clinton.

Le Monde

En la imposibilidad de oponerse frontalmente a las perspectivas de paz suscitadas por los acuerdos de Oslo firmados por sus predecesores, Benjamin Netanyahu había hecho su campaña electoral en 1996 afirmando que algo faltaba a las conversaciones iniciadas con los palestinos: la certidumbre de la seguridad. Yitzhak Rabin y Shimon Peres, afirmaba el futuro premier, se habían comprometido sin tomar las precauciones necesarias. De esta convicción íntima con conclusiones casi inconscientes se derivó toda la actitud del gobierno de Netanyahu. Así, toda la cumbre estuvo dominada por la ansiedad de la seguridad. La paradoja es que millones de israelíes, en desacuerdo con la ideología oficial, no se sienten de ninguna manera amenazados, sino indiferentes.

The New York Times

Un fracaso en Maryland también hubiera debilitado la capacidad de Washington para jugar un papel constructivo en la diplomacia del Medio Oriente. La administración Clinton invirtió tiempo y prestigio en estas negociaciones. Si los esfuerzos personales del presidente Clinton, del vicepresidente Al Gore, de la secretaria de Estado Madelaine Albright no hubieran podido llegar a un acuerdo, es difícil pensar qué hubiera podido. Nadie hubiese pensado que Israel fuera a comprometer su seguridad o que Arafat aceptara condiciones humillantes a cambio de que Israel cumpliera con obligaciones que ya había acordado tiempo atrás.

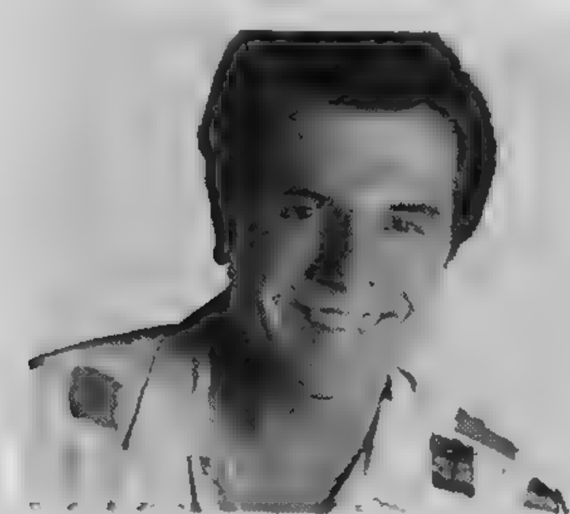
(Editorial)

Libération

Clinton ha desempeñado un rol concreto, directo, cotidiano en las discusiones, hasta el punto de participar en las reuniones técnicas habitualmente confiadas a los diplomáticos de segundo orden. Voluntariamente, puso el dedo en el engranaje de los regateos. Esta participación representaba un riesgo, porque si no hubiera sido coronado por un éxito, el fiasco habría sido sin precedentes. Los adversarios de Clinton sólo supieron ver en su compromiso una maniobra electoralista. El *Wall Street Journal* denunció la diplomacia mediática cuyo único fin era, según el diario, evitar un desastre demócrata en las elecciones de noviembre.

TV

7.00
2-IMPACTO A LAS 7
7-EDUCACION A DISTANCIA
8.00
7-VIVIR MEJOR.
9.00
2-MOVETE.
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
10.00
7-SIETE DIAS.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
11.00
9-LA PANTERA ROSA Y SUS AMIGOS.
11-SUPERMATCH.
11.30
9-GATO DUMAS COCINERO.
13-LA HORA WARNER.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LAS TRES MARIAS.
9-24 HORAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
12.30
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-RUMORES.
7-TELEGACETA.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-MARIA LA DEL BARRIO.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.[illegible]
2-CONTRA RELOJ.
7-PRACTIKA.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-MIRADA DE MUJER.
14.30
9-INDISCRECIONES.
15.00
2-SIN VUELTAS.
7-BUENAS TARDES SALUD.
11-TAL PARA CUAL.
13-COMO VOS Y YO.
15.30
11-SEÑORAS SIN SEÑORES.
15.[illegible]
7-VIDEO MODA.
16.00
2-YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED?
7-ELLAS Y ELLOS.
9-HABLEMOS CLARO.
11-LA NIÑERA.
13-CAUSA COMUN.
17.00
2-AMOR Y MORIA.
7-EL CLUB DE LA FLACA.
9-PRECIOSA.
11-CEBOLLITAS.
13-LA FAMILIA INGALLS.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.7-ENCUENTRO CON EL PUEBLO DE DIOS.
9-GEMELOS.
11-CHIQUITITAS.
13-LUZ MARIA.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
9-LA USURPADORA.
11-TELEFE NOTICIAS.



Víctor Laplace, uno de los protagonistas de "La nocturna", el estreno de canal 13. A las 19.

13-LA NOCTURNA.
20.00
2-INSOLITO TV.
7-TELEGACETA.
9-24 HORAS.
11-SUSANA GIMENEZ.
13-TELENOCHE.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-MESA DE CAMPEONES.
9-RICOS Y FAMOSOS.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.
22.00
2-MAS TE VALE.
7-FUTBOL VIRTUAL.
9-MEMORIA.
13-EL MUNDO DEL ESPECTACULO: "Muerto al llegar".
23.00
2-CASA NATAL.
7-LOS ESPECTACULARES DE LA BBC.
24.00
2-ATORRANTES.
7-TELEGACETA CON ECO EN EL MUNDO.
9-SUNSET BEACH.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
0.20
13-ESE AMIGO DEL ALMA.
0.25
13-CINE DE TRASNOCHE: "Los gatos".
0.30
7-EDUCACION A DISTANCIA.
1.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
1.30
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.

ENTREVISTA A LANA MONTALBAN, PERIODISTA

"Nuevediario no me

La conductora de "24 Horas" cuestiona la ética de algunos de sus colegas y critica el amarillismo del viejo Canal 9, aunque reconoce que en este momento tiene puesta la camiseta de la emisora.

Por Luis Vivori

La periodista Lana Montalbán se maneja con cautela. El cambio de autoridades en Canal 9 provocó un cimbronazo en toda su programación y las consecuencias también se dejan ver en el departamento de noticias, con un tratamiento quizás menos amarillento que en otros tiempos. Dentro del marco de profunda inestabilidad laboral, que dejó por ejemplo a su ex compañero Horacio Embón sin pantalla, Montalbán, conductora junto a Claudio Rígoli de "24 Horas" (está segundo en el rating de noticieros, detrás de "Telenoche", de Canal 13), habló sobre estos cambios en una entrevista concedida a **Página/12**. La periodista, formada en EE.UU., reconoce que aún le cuesta adaptarse a los códigos del medio local, aunque esa limitación no le impide analizar las idas y vueltas de una profesión que, según sus palabras, suele albergar a colegas que no se llevan del todo bien con la ética.

–El '98 trajo aparejado muchos cambios en Canal 9, en especial a partir del cambio de dueños. ¿Usted qué percibe de lo que está sucediendo?

–Por lo que sé hay una movida para reposicionar el canal. En un momento el 9 tuvo un rating altísimo y en este momento pelea por el anteúltimo puesto. Se durmieron en los laureles y así les fue.

–Con "24 Horas", el actual noticiero del canal, ¿lograron cambiar la imagen de "Nuevediario"?

–Es increíble, pero acabo de ver un estudio de mercado que muestra que mucha gente ve el noticiero y sigue pensando que es "Nuevediario". Esto es algo que para mí tiene una connotación muy negativa.

–¿Por qué?

–Porque era muy amarillista, muy sensacionalista.

–¿Usted lo miraba?

–No. No me gustaba porque no le creía nada. No me daba lo que espero de un noticiero, que me transmita las noticias de la forma más objetiva posible, aunque entiendo que la objetividad no existe en su totalidad. No puedo soportar que me despierten la sospecha de que tiran para un lado o para el otro o que están vendiéndome un mensaje político o económico. Tampoco me gustaba su formato, su estética. No había ninguna razón para mirarlo.

–Siendo una sobreviviente del anterior sector de noticias del canal, ¿tiene miedo de que en algún momento usted también sea parte de los cambios?

–En realidad tengo una falsa sensación de seguridad. No sé qué va a pasar conmigo ni para bien ni para mal. Los estudios muestran una reacción positiva con mi imagen. Es un momento en el que defiendo esta camiseta, quiero que a todos los programas del canal les vaya bien. En especial porque trabajamos con menos medios que los demás, con lo cual los esfuerzos se multiplican. Si te contara lo que es el camión de exteriores, parece el troncomóvil.

–¿Los noticieros de hoy opinan más de lo que informan?

–Los noticieros tendrían que ser 100 por ciento de información. Si hay opinión, tendría que ser de columnistas. Me acuerdo de que me criticaron cuando hice "Edición Plus" porque decían que era frío, que no opinábamos. Me acuerdo de que después de eso dije: "Bueno, me salió lo que quería hacer". Mi opinión no es más importante que la de otra persona.

–Algo debe tener que ver esta fórmula actual de periodistas que son jueces, policías, o políticos.

–Sí, me parece que las funciones están un poco mezcladas. Si la gente confiara en la Justicia, como debería ser, no tendría tanta confianza en la televisión. El periodista debe denunciar, no hacer justicia. Sólo puede investigar. Mucha gente que da cátedra debería estar tras las rejas. Dehecho hay periodistas que se erigen en el monumento de lo incorruptible y no deberían ser periodistas, ni tener trabajo.

Sensación: *"Hay periodistas que se erigen en el monumento de lo incorruptible y no deberían ser periodistas, ni tener trabajo."*

–¿Qué lectura hace de la salida de Horacio Embón del noticiero del mediodía?

–Embón además de periodista es un personaje. Tiene un estilo muy definido. Cuando los dueños del canal tomaron las riendas del asun-

El juego de las diferencias

La formación periodística y la experiencia laboral adquirida en EE.UU. le sirvieron a Lana Montalbán para descubrir que no sólo existen diferencias en cuanto a la prohibición o no de los monopolios de la información. También pudo observar otros conceptos en cuanto al trabajo en sí, lo que le permite hacer un análisis crítico del ejercicio de la profesión en la Argentina: "Trabajé siete años en Telemundo. Si bien lo mío era la conducción del noticiero para latinos, los dueños de la cadena son estadounidenses y naturalmente la forma de hacer periodismo también lo es. Por eso puedo contar un muy buen ejemplo que nos diferencia de ellos: si allá existe una duda sobre un periodista que cobró un dinero para hablar bien de quien sea, este periodista es suspendido sin goce de sueldo y si se comprueba la sospecha no trabaja nunca más. Acá por el contrario hay periodistas que siguen teniendo título de periodistas y que se han enriquecido ridículamente. Tienen fortunas que nunca podrían haber ganado honestamente con su trabajo. Un día tienen un Fitito y al otro una mansión en un country, y vos decís: '¿Acá qué pasó?'. Y la gente sabe muy bien de quiénes hablo porque siguen estando en los medios todos los días".

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



FERIADOS EN FAMILIA,
de Jodie Foster
A las 22 por Cinecanal.

Luego de *Mentes que brillan* (en la que actuó y dirigió), Jodie Foster dio un pasito más cerca del detrás de la cámara para dirigir esta comedia llena de humor y algunas dosis de emoción. La película transcurre durante una reunión familiar para el Día de Acción de Gracias, y como suele pasar en este tipo de reuniones, todo lo que pueda salir mal saldrá mal. Descuellan en sus papeles la protagonista Holly Hunter, Anne Bancroft Charles During como dos padres antológicos y Geraldine Chaplin, como una excéntrica tía.



SWEETY,
De Jane Campion.
A las 0.15 por CV5.

La primera película de la directora Jane Campion (*La lección de piano*) contiene una furia que sus siguientes realizaciones aplacarán o encubrirán. La protagonista del film no es Sweety sino su hermana: Kay es una fóbica de profesión, que ha vivido reprimida hasta bien entrada su juventud, y tras un mal noviazgo ha vuelto a un hermetismo casi infantil. Para colmo, su hermana Sweety está dispuesta a arruinar su existencia y la de toda su familia con su carácter insoportable, su neurosis y su glotonería. Un canto a la vida.



SOL ARDIENTE,
De Nikita Mijalkov.
A las 22 por CV5.

Toda la historia de *Sol ardiente* transcurre durante un largo día de verano de 1936, cuando sobre la idílica familia del comandante Kótov (un héroe de la revolución bolchevique de 1917, interpretado por el propio Mijalkov) comienza a ceñirse la larga sombra del stalinismo. Luego de recibir el premio especial del jurado en el Festival de Cannes de 1994, el director definió su obra como "una historia sobre nuestra vida allá por 1936, que era una vida maravillosa y al mismo tiempo insoportable". Sólo él podía plasmarlo con amor y crítica.



EL SECRETO DE ROAN INISH,
De John Sayles
A las 22 por HBO Olé.

El film de John Sayles (*Hombres armados*) es una fábula sobre el Selkie, una criatura mitológica de la cultura celta que es mitad humana, mitad foca. Una historia infantil vista desde los ojos de una niña, elementos del folklore y el realismo mágico irlandés y una fotografía inigualable hacen de *El secreto de Roan Inish* nada más ni nada menos que una película bella. Los principales actores del film son debutantes: se trata de los niños Jeni Courtney (Fiona) y Richard Sheridan (Eamon), fascinados por esa mujer que sale del interior de una foca.

Y CONDUCTORA DEL RENOVADO NOTICIERO DE CANAL 9

gustaba, no le creía nada"



Lana Montalbán establece una visión crítica sobre la televisión informativa de hoy.
"Mucha gente que da cátedra debería estar tras las rejas", sostiene la conductora del noticiero de Canal 9.

to, Embón ya estaba, y yo creo que la decisión de terminar el contrato con él fue por una cuestión de imagen, no por política. Si bien no conozco las razones concretas, hay que observar que Horacio no es una persona neutra.

–¿Usted qué sintió cuando se enteró?

–Me molestó mucho la forma en que se hizo. El tenía contrato mensual, así que en ese sentido no es una sorpresa, pero de todas maneras y aunque en la televisión siempre es así, fue algo muy violento. Yo digo que estoy muy contenta hasta que sienta una cosa húmeda en la espalda que va a ser la sangre que me sale del cuchillazo. Voy a ser como todos en televisión, la última en enterarme de que me despiden.

–¿En esta metodología tiene algo que ver la monopolización de los medios?

–Puede ser. Mi escuela periodística viene de EE.UU., donde los monopolios de la información están prohibidos por ley. Una misma persona no puede ser propietaria de toda la información. Para mí trabajar aquí es todo un reaprendizaje.

–¿Qué hace usted ante todo esto?

–Desde mi posición no hay nada que pueda hacer. Estamos hablando de un fitito, del Ford Falcon o del Mercedes, son distintos niveles y yo no tengo capacidad de decidir como tampoco tengo contacto con los que sí la tienen.

–Ante tanto vértigo informativo mucha información queda de lado. ¿Qué noticias le interesan que no queden en el olvido?

–Me gustaría que no se olviden de tantos crímenes impunes como el de Cabezas o de todos los casos de corrupción. También me gustaría que no nos olvidemos de tantas cosas que hizo mucha gente en épocas pasadas como esos médicos que actualmente están trabajando y andaban por las salas de tortura. Cuando las cosas se olvidan pasan otra vez, porque total, nadie se acuerda.

Recuerdos de Malvinas

"El de Malvinas fue un programa histórico", asegura la periodista, elegida por el propio Mariano Grondona para secundarlo en la conducción del programa especial emitido desde las islas. Lana Montalbán coordinó desde estudios al panel de invitados mientras el periodista dialogaba con los kelpers en las Malvinas. La particular experiencia le dejó a Montalbán algunas conclusiones: "Por primera vez los argentinos pudimos ver a los kelpers y ellos a argentinos sin uniformes, ni rendidos a sus pies, ni cadáveres bajo una tumba con una cruz blanca. Creo que los argentinos nos dimos cuenta de que los tipos están ahí desde mucho antes de Massera o Galtieri. Ya llevan cinco generaciones en la isla. Además, me parece que después de verlos en ese lugar tan desolado, aunque sea nuestro, a nadie le dio ganas de decir el clásico *vamos con los tanques a reventarlos.* Esta cosa nacionalista desubicada que existió fomentada por otros intereses creo que se habrá desvirtuado en mucha gente. Lo hablé con algunas personas y dijimos: '¿Qué hicimos en ese lugar, para qué fuimos?'".

SUBRAYADO

Por Carlos Polimeni

La moda de la televisión

El héroe patético de *Ojos de serpiente* está esperando el momento de aparecer en televisión: sabe que eso puede llevarlo a ser alcalde de Atlantic City. El pobre héroe de *The Truman show* vive dentro de la televisión, aunque no lo sepa, en una alegoría evidente sobre la chatura del panorama cultural que afrontan miles y miles de ciudadanos de Estados Unidos. Los dos mejores films en cartel esta semana en Buenos Aires-firmados por los artesanos Brian de Palma y Peter Weir– están cruzados por visiones complementarias sobre el papel que el cine le asigna a la TV en el reparto de responsabilidades sobre la manipulación de las masas, hacia finales del siglo de las comunicaciones. La televisión está de moda, no cabe duda. Tan de moda está y tan importante es su papel, que hasta algunos intelectuales académicos han condescendido a polemizar sobre ella, en un proceso que recuerda al ocurrido aquí cuando, tras su muerte, algunos de ellos descubrieron la importancia de Alberto Olmedo. Pierre Bordieu, Gilles Lipovetsky, Umberto Eco y Giovanni Sartori son algunos ejemplos de esta tendencia que seguirá sumando elementos. Una de las cosas buenas de eso es que, como corresponde, no se ponen de acuerdo. El francés Lipovetsky, que estuvo la semana pasada en Buenos Aires, está encantado con su descubrimiento: "Una de las causas de que en el mundo haya aumentado el nivel de reflexión de los ciudadanos es la existencia de la televisión". El italiano Sartori, que estuvo la semana pasada en Buenos Aires, está espantado con su descubrimiento: "La televisión –afirma– produce imágenes y anula los conceptos, y de este modo atrofia nuestra capacidad de abstracción, y con ella nuestra capacidad de entendimiento". La TV existe desde la década del '40 en Estados Unidos y desde la del '50 en Argentina y buena parte de Latinoamérica. En los '70 ya era viejo, y vicio de progres, definirla como la caja boba. Hoy, que el cable multiplica los canales hasta no menos de 65, hablar de una televisión es una abstracción riesgosa: la mayoría de los intelectuales citados parece referirse a los programas que ve y desconocer el resto, que es considerable. Uno de los enojos más evidentes de los intelectuales europeos con la TV es que creen que los diarios y revistas están condenados a seguirla, a imitarla, a transformarse para no perderle pisada. Bien visto. Mal visto, muchas de esas posturas parecen apocalípticas, reaccionarias, sectarias, pensadas para espantar burgueses que no se espantan pero que compran libros. Sartori dice que pasó diez años haciendo zapping para escribir *Homo videns: la sociedad teledirigida.* ¿No será ése el problema?

Otra marca para Heredia

Víctor Heredia concretó el viernes pasado en el Luna Park su segundo show de presentación del CD *Marcas*, en un nuevo encuentro con su público signado por la emotividad. Alrededor de 3.500 personas concurrieron esta vez al estadio de Corrientes y Bouchard, lo que sumado a las 8 mil de la semana pasada, deja entrever que el poder de convocatoria del cantautor permanece intacto o, al menos, mucho menos deteriorado que lo que algunos pensaban. En este concierto hubo lugar también para figuras invitadas: Alejandro Lerner y Jairo subieron en distintos momentos al escenario y fueron aplaudidos por un público (en el que se pudo ver, entre otros, a Graciela Fernández Meijide, Aníbal Ibarra, e integrantes de Madres de Plaza de Mayo y Abuelas) que, básicamente, quería reencontrarse con los clásicos del repertorio de Heredia. Y el músico no defraudó. Desde "El viejo Matías" hasta "Todavía cantamos" y "Sobreviviendo", desfilaron todos los temas que se sabía iban a poner de pie a la platea. Con su particular poderío vocal, Heredia respondió a los pedidos del público con un set previsible, pero igualmente emotivo. Y poco más de dos horas de show fueron suficientes para que Heredia presentara íntegramente el material de *Marcas*, su último CD, y también para que se diera el gusto de homenajear a los músicos que quiso y admiró. Así se sucedieron entonces "Doña Soledad", de Alfredo Zitarrosa, "Canción para un niño de la calle", poema de Armando Tejada Gómez, y "Manifiesto", dedicada al chileno Víctor Jara. El show terminó con el público de pie, en una suerte de fiesta que hizo rememorar otros conciertos de Heredia en el Luna, en la década pasada.

La fiesta barrial de Los Piojos, un superclásico de rocanrol

La banda de El Palomar reunió a 15 mil jóvenes en la cancha de All Boys, para la presentación de "Azul", su cuarto CD.

Daniela Java

En dos horas y media Los Piojos tocaron temas de todos sus discos.
Fue una fiesta de rock and roll, con banderas y pasión futbolera.

LOS PIOJOS — 9 PUNTOS

Presentación del disco "Azul"
Músicos: Andrés Ciro (voz), Tavo Kupinski (guitarra), Pity Fernández (guitarra), Miki Rodríguez (bajo), Dany Buira (Batería). Invitados: Ricardo Mollo (Divididos), Chizzo (La Renga), Pablo Guerra (Los Caballeros de la Quema), Juan Cruz Urquiza (saxo), Marcelo Bebe Ferreyra (trombón), Víctor Skorupki (trompeta) y Coro infantil Chiquicanto.
Cantidad de público: 15 mil.
Duración: 150 minutos.
Estadio de All Boys, 24 de octubre.

Por Fernando D'Addario

Quienes no descubran en sus vidas códigos permeables a los sueños futboleros, a las pasiones barriales y a esa extraña alquimia de tango y murga que suele colarse hoy en las guitarras rockeras, jamás entenderán a Los Piojos. La banda de El Palomar, que antenoche juntó a 15 mil almas en la cancha de All Boys, es parte de un ritual colectivo que, por su esencia, le impide situarse en ese pedestal al que pretenden acceder grupos y solistas con menor poder de convocatoria y mayor porcentaje de vedetismo. Las canciones, los arreglos musicales, la calidad del sonido, la escenografía, son pequeñas partículas de un rompecabezas que requiere de la gente, de las banderas, del fervor tribunero, para cobrar forma y sentido absolutos. Ese fenómeno, que mixtura idénticas dosis de música y *sentimiento*, es la expresión más genuina de lo que podría llamarse hoy *rock nacional*, dos palabritas a menudo bastardeadas, que suelen ser utilizadas con tono eufemístico (para nombrar, a veces, cierta música que se hace en Argentina pensando en Manchester) y que, en el caso de Los Piojos, encaja con precisión de relojería.

Ciento sesenta y dos banderas (que aludían a diversos orígenes geográficos, pero similares características sociales: Merlo, Berazategui, González Catán, Hurlingham, Florencio Varela, etc.) sobrevolaban la noche de Floresta como garantía de *aguante*. Quizás ese flamear incesante, rubricado con cánticos ya clásicos dentro del imaginario rockero (desde el siempre oportuno "El que no salta es un botón" hasta el himno que pide "Una bandera que diga Che Guevara/un par de rocanroles/y un porro pa' fumar") desnudaba una necesidad de apoyo mutuo, como si intuyera que Los Piojos, más allá de sus dotes musicales, son una creación colectiva que, como todos los sueños colectivos en este país, hay que resguardar porque los enemigos son poderosos y las ilusiones frágiles. A los músicos de Los Piojos les temblaban las piernas antes de subirse al escenario de All Boys. No están acostumbrados al show business. Armaron hace casi diez años una banda como quien planea una confabulación barrial, que fue creciendo, se hizo fuerte en madrugadas solitarias que escupían rocanrol en cuevas de San Telmo (los que compartieron alguna vez un show de Los Piojos en Arpegios saben de qué se trata) y hoy se descubre multiplicada, pero no engordada por un éxito prefabricado. En ese contexto, la emoción no sólo se justificaba. Era necesaria.

Actitud: ***Los Piojos son parte de un ritual colectivo que les impide situarse en ese pedestal al que pretenden acceder grupos y solistas con menor poder de convocatoria.***

Los Piojos no son sólo rock and roll, pero gustan a un público esencialmente rockero. El sábado tocaron durante dos horas y media, y es probable que no haya sobrado un solo minuto. Hubo una excusa formal, que fue la presentación de su cuarto disco, *Azul*, pero la ceremonia le dio cabida a un repertorio rico y ecléctico, que desde el primer CD de la banda, *Chactuchac*, viene ofreciendo una creciente apertura hacia ritmos tan diversos como compatibles para el universo *piojoso*: candombe, reggae, soul, murga, funk, blues, etc. Eso es, aquí en la Argentina, *rocanrol*. De ese modo, convivieron *rockitos* simples como "Pega-Pega" con canciones bellísimas como "Muy despacito" y arranques furiosos ("Maradó", por ejemplo) no desentonaron junto al coro de niños que le dio color al tema "Agua". No sorprende que aquellos que no entienden el fenómeno hayan imaginado presuntas rivalidades con otras agrupaciones del espectro "nacional y popular", por llamarlo de algún modo. La ecuación es simplista: "si son de barrio, si les gusta el fútbol y el rocanrol, seguro hay pelea". Para desmentirlo, el cantante Andrés Ciro invitó a distintos músicos "afines": subió Pablo Guerra, de Los Caballeros de la Quema (ex integrante de Los Piojos) para "Pega-Pega", Ricardo Mollo de Divididos tocó la guitarra en una soberbia versión de "Los Mocosos" y Chizzo de La Renga (el grupo con el que se pretendió construir la antinomia) se unió a la banda convocante para "Llevátelo". Todos ellos fueron ovacionados. La fiesta, entonces, fue completa, con "Fasolita" y todo, como para demostrar que las ceremonias rockero-futboleras, en este país, gozan de buena salud y hasta ahora no necesitan de ningún juez Perrota.

Organización Teatral Presidente Alvear presenta:

Festival Buenos Aires de Danza Contemporánea

Teatro Presidente Alvear

15 y 21 de octubre: ✓
- **Cenizas de tango** (Estreno)
  Coreografía: Roxana Grinstein
- **Shodó** (el camino de la caligrafía)
  Coreografía: Teresa Duggan

17 y 18 de octubre: ✓
- **Ave de ciudad**
  Coreografía: Margarita Bali
- **Kassia**
  Coreografía: Diana Theocharidis

24 y 25 de octubre: ✓
- **La pisada**
  Coreografía: Susana Szperling
- **Furias**
  Coreografía: Miguel Robles

27 de octubre:
- **VIA RS**
  Coreografía: Edison García
  Ballet Phoenix. (Porto Alegre, Brasil)

28 de octubre:
- **La mala Sangre / Gusanos de seda**
  Coreografía: Florencia Varela
  Contradanza. Uruguay

30 y 31 de octubre:
- **Muerte prevista en el guión**
  Coreografía: Susana Tambutti

1º de Noviembre:
- **De cómo un espacio invertido se convirtió en...pescado**
  Coreografía: Elizabeth Rodríguez
  Chile
- **Homens**
  Coreografía: Edison García
  Ballet Phoenix. Porto Alegre Brasil.

Teatro Regio

3 y 4 de noviembre:
- **Furias**
- **Shodó** (el camino de la caligrafía)

10 y 11 de noviembre:
- **Ave de ciudad**
- **Kassia**

17 y 18 de noviembre:
- **Historias**
  Coreografía: Silvia Vladimivsky
- **Un monstruo**
  Coreografía: Gerardo Litvak
- **Corposcultura**
  Coreografía: Cynthia Ranieri

24 y 25 de noviembre:
- **Cenizas de tango**
- **La pisada**

Diciembre:
- **Kali Yuga** (Edad de los conflictos)
  Coreografía: María José Goldín
- **De la noche a otras escenas, Claroscuro**
  Coreografía: Silvia Kaehler

Teatro BAC, British Arts Center

12 y 13 de noviembre:
- **Historias**
- **Un monstruo**
- **Corposcultura**

14 y 15 de noviembre:
- **...es la medida de mi tiempo**
  Coreografía: Yamil Ostrovsky
- **Deldeberes y Ostracio**
  Coreografía: Vivian Luz
- **El umbral**
  Coreografía: Ana Deutsch

19 y 20 de noviembre:
- **Kali Yuga** (Edad de los conflictos)
- **De la noche a otras escenas, Claroscuro**

21 y 22 de noviembre:
- **Padres primerizos**
  Coreografía: Laura Veiga
- **Canto de luna, Amniótico**
  Coreogrefía: Daniela Lieban

26 y 27 de noviembre:
- **Lorca. Tres poemas**
  Coreografía: Nora Codina
- **Una y otra vez**
  Coreografía: Celina Goldín Lapacó

28 y 29 de noviembre:
- **Up arte**
  Coreografía: Brenda Angiel
- **Miradas**
  Coreografía: Elena Kruk
- **Polaroid**
  Coreografía: Mariano Pattín

3 y 4 de diciembre:
- **Criatura de amor**
  Coreografía: Mariana Blutrach
- **Cielosiena**
  Coreografía: Diana Szeinblum
- **Angeles Negros**
  Coreografía: Silvana Cardell

5 y 6 de diciembre:
- **Tangos científicos**
  Coreografía: Silvia Pritz
- **Rayo**
  Coreografía: Claudia Barreta





GOBIERNO DE LA CIUDAD

Perdón en musulmán

La escritora Taslima Nasrin intentará pedir perdón a religiosos musulmanes por sus supuestas ofensas contra el Islam, con el fin de retomar su vida normal, informaron hoy en Dacca familiares de la autora. La escritora había abandonado Bangladesh en 1994, después de que los integristas islámicos dictaran una *fatwa* –una sentencia de muerte– por las ideas que expuso en su libro *Vergüenza*, donde supuestamente blasfemaba contra el Corán. Nasrin, de 36 años, regresó hace seis semanas a Bangladesh para cuidar a su madre enferma, tras permanecer exiliada en Europa por cuatro años. La noticia de que estaría dispuesta a pedir disculpas por ofender al Corán, se contrapone a las declaraciones que realizó hace diez días al canal de televisión francés TF1. "No pediré disculpas jamás porque no hice nada malo de lo que tenga que disculparme -indicó Nasrin en aquella oportunidad–. Aquí las mujeres tienen miedo. Son golpeadas, oprimidas y consideradas como esclavas por la ley coránica", agregó. Sin embargo, familiares de la escritora se comunicaron en estos días con distintos organismos para informar que ella está dispuesta a pedirles a los religiosos que la perdonen y anulen la *fatwa* en su contra, a cambio de lo cual prometería no volver a criticar al Islam en sus escritos.

Homenaje a Zucker

El Ateneo Porteño del Tango homenajeará hoy a las 19, en la esquina de Jean Jaures y San Luis, al actor Marcos Zucker, "ciudadano ilustre de Buenos Aires, notable artista de raza, amigo de corazón, eterno hombre del Abasto y enamorado del tango", según indica la placa que será ubicada en ese lugar. En el acto participarán el director de la Biblioteca Nacional Oscar Sbarra Mitre, el diputado Luis Brandoni, el actor Pepe Novoa, y el presidente del Ateneo Segismundo Holzman. Cantarán Oscar Ferrari, Susana Mir, Luis Gutiérrez, Mabel Marcel y Hugo Borges, entre otros artistas.

Joyas de Picasso

Una serie de lienzos poco conocidos del fallecido pintor español Pablo Picasso, así como dibujos y objetos escondidos en un departamento de París durante medio siglo por una de sus amantes, irán a subasta mañana. La mayoría de las obras que componen "Picassos de Dora Maar", que serán vendidos durante seis días, jamás han sido expuestos, pese a la importancia de algunos de ellos. La colección se valoró en unos 27 millones de dólares, pero los expertos esperan que suba mucho más. Theodora Markovic, conocida como Dora Maar, fue la amante del genial artista malagüeño durante siete años en un período crucial de su vida, durante la Guerra Civil española y gran parte de la Segunda Guerra Mundial. Maar, una belleza de pelo oscuro, fue la modelo de angustiosa mujer que grita de horror en el "Guernica".

En la autopista informática también corre el castellano

Quienes gustan navegar por Internet tienen acceso a numerosos buscadores en español, algunos recomendables y otros no tanto.

Por Angel Berlanga

En Internet hay de todo pero no es tan sencillo encontrar lo que se busca, especialmente si el navegante tiene poca experiencia y no entiende inglés. El usuario teclea las claves de acceso y se encuentra ante un enorme galpón planetario en el que se amontonan biblias, calefones, Samantha Farjat, el Vaticano, diarios y revistas de cualquier ciudad del mundo, publicidades surtidas, pornografía, recetas de cocina y un listado de rubros que alcanzaría para llenar varias ediciones de diarios. Para guiarse hasta el lugar deseado del galpón están los buscadores. Y para los navegantes que sólo entienden el español están los buscadores en castellano.

> **Elección:** ***Se dice que Yahoo! y Altavista son los buscadores más completos que existen. Responden a las palabras claves ingresadas por el navegante.***

En la puerta de Internet ya hay variantes para abrirse camino en la búsqueda: puede iniciársela por el icono de la lupa sobre el mundo, por el apartado *Buscar* en la Web desde el cabezal Ir a..., o por el apartado *Abrir* desde Archivo. En los dos primeros casos se derivará en los principales buscadores internacionales, y en el tercero se requiere la dirección exacta del sitio pretendido. Se dice que *Yahoo!* y *Altavista* son los buscadores más populares y completos que existen. De hecho son los que suelen responder más exhaustiva y largamente a las palabras claves ingresadas por el navegante en su búsqueda. Altavista, por ejemplo y según anuncia, tiene capacidad para acumular y clasificar seis millones de páginas. Ambos tienen su versión en español (entre una veintena de idiomas) y esquemas claros de movimiento ofrecidos en la ayuda. También ofrecen distintos grados de complejidad para búsquedas, con lo cual resulta interesante.

Infoseek y *Lycos* son otros dos buscadores poderosos, de rastreo por todo el mundo, versión en castellano y alta utilidad. Los dos tienen índices temáticos que facilitan las búsquedas y servicios de noticias. A favor de Lycos hay tres factores útiles: permanente actualización de datos, búsqueda específica para formatos de imágenes y audio y un sistema práctico de opciones para dirigir la búsqueda.

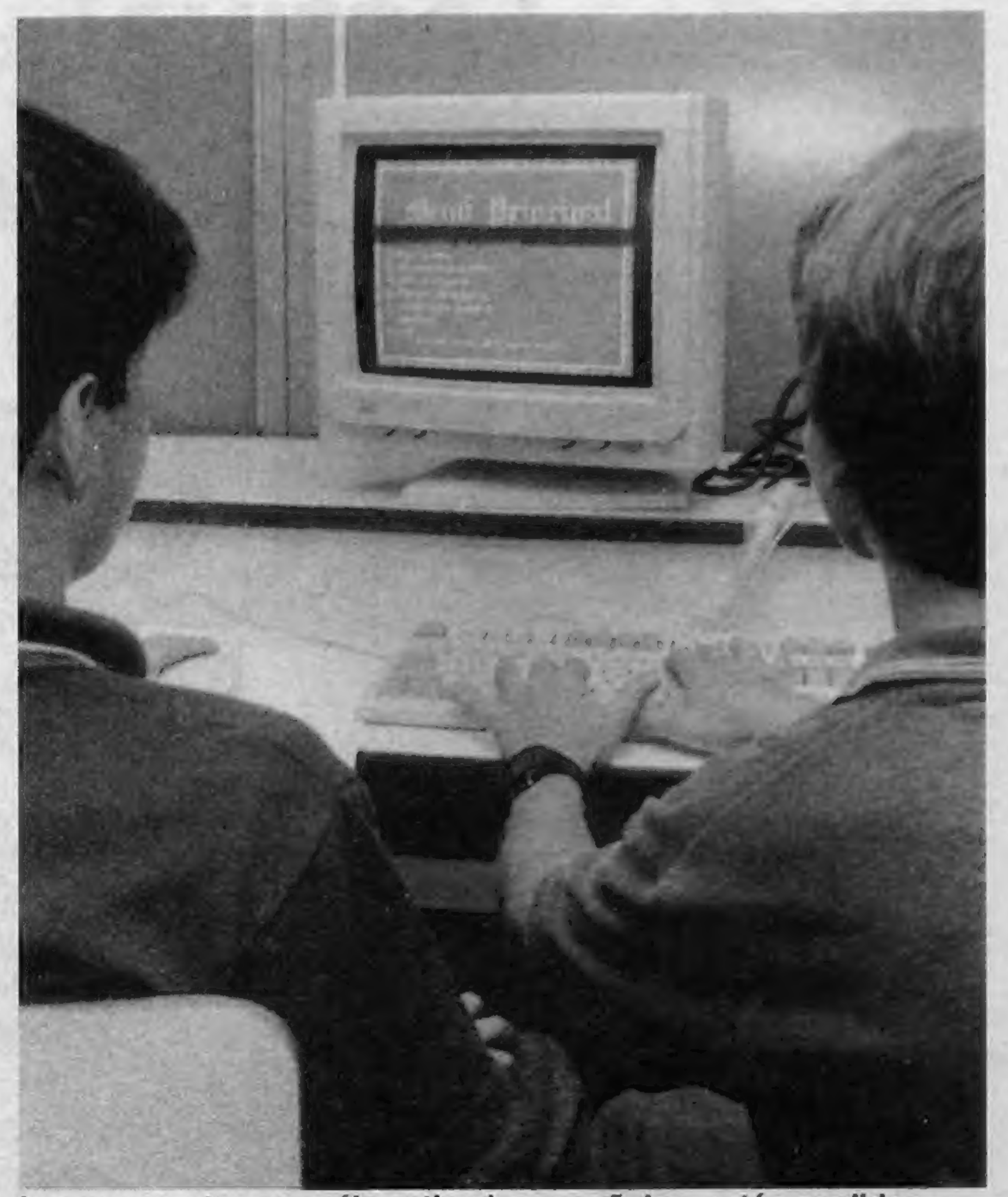
Para orientarse en el rubro hay una joya: se llama *Buscopio*. Es un buscador de buscadores de origen español, está en castellano y tiene una organización impecable. Desde él se puede acceder a 2134 sitios de búsqueda, según la última de sus constantes actualizaciones. Se divide en dos subgrupos principales: Genéricos y Temáticos. En el primero hay buscadores de España (generales y autonómicos), internacionales (generales e hispánicos), regionales (Africa, América, Asia, Europa, Oceanía, Países árabes) y multibuscadores. Algunos de los rubros del segundo, a su vez subdivididos en distintas áreas, son ciencias, deportes, humanidades, informática, noticias, ocio, etc. Antes de ingresar a cada uno de los buscadores puede verse el o los idiomas en los que se maneja. Buscopio no rastrea sitios en Internet, pero da un panorama y accesos excelentes acerca de los buscadores que sí pueden hacerlo.

El tipo de clasificación que aparece en Buscopio es clave para determinar el territorio de alcance del buscador. Sirvan como ejemplo cuatro buscadores argentinos de distintas características: *La Brújula* incluye sitios de España, Brasil y Latinoamérica en general; *CarayGaray!* rastrea páginas originadas en los países del Mercosur; *Gauchonet* sólo ofrece información sobre sitios de Internet de Argentina; y *¡Ahijuna!* tiene como campo de búsqueda páginas creadas en Bahía Blanca y buena parte del sur del país.

Hay varios buscadores en castellano de origen español que tienen un gran poder de rastreo sobre radios de alcance muy extensos. Además, cada uno de los tres ejemplos citados a continuación dispone de prolijas indicaciones para orientar la búsqueda del usuario. *¡Olé!* es uno de los más efectivos y consultados e incorpora toda página escrita en español en su base dedatos. *Metabusca* fue creado este año y tiene criterios estéticos y formales que ayudan a identificar rápidamente el título y el país de origen de cada página ofrecida como respuesta a la búsqueda. *Yupi* también rastrea páginas de Internet en castellano de todo el mundo e incluye un servicio gratuito e internacional de avisos clasificados.

> **Alternativa:** ***Buscopio es un buscador de buscadores de origen español, está en castellano y tiene una organización impecable.***

Los buscadores ofrecen, además y entre otras cosas, servicios de noticias, correo electrónico y directorios temáticos; al cliquear en alguno de los principales rubros (medios, deportes, espectáculos, etc.) el usuario accede a sitios específicos vinculados a la elección.



Los navegantes que sólo entienden español no están perdidos.
Los buscadores ofrecen servicios de noticias y directorios temáticos.

Menú de direcciones

Nombre	Dirección	Características
Buscopio	www.buscopio.com	Buscador de buscadores de todo el mundo. De origen español.
¿Cómo buscar?	wfs.vub.ac.be/schools/timeline/search/buscar indice.htm	Guía para aprender a buscar y para perfeccionar el rastreo .También puede accederse desde las recomendaciones de *Buscopio.*
Altavista	www.altavista.telia.com	Internacional, varios idiomas. De lo mejor.
Yahoo!	www.yahoo.com	Internacional, varios idiomas. Otro de los mejores.
Lycos	www-es.lycos.com	Internacional. Búsqueda de imágenes y sonidos.
Infoseek	guide.infoseek.com	Internacional, varios idiomas.
¡Olé!	www.ole.es	Sitios de habla hispana. De origen español.
Metabusca	www.metabusca.com	Páginas en castellano de todo el mundo.
La Brújula	www.labrujula.com.ar	De origen argentino. Rastrea sitios de España, Brasil y resto de Latinoamérica
CarayGaray	www.caraygaray.com.ar	Sobre sitios originadas en países del Mercosur. Argentino.

Mentiras informáticas

La utilidad de un buscador depende también de las variantes en la introducción de palabras claves. La mayoría de ellos disponen de ayudas explicativas para obtener mejores resultados. Entre un par de palabras claves, *gato siamés*, por ejemplo, pueden ofrecerse distintos criterios de búsqueda: que figuren ambas (gato y siamés), o una de las dos (gato o siamés), o las dos seguidas, o que se priorice a una por sobre la otra, etc.

En contrapartida, muchos buscadores son decepcionantes y responden a demandas simples con pocos sitios. Es bastante común que los rastreadores apelen a autodefiniciones del tipo "esta es una de las herramientas de búsqueda más potentes del mundo" o "este es el buscador más completo de sitios en castellano". Mentiras informáticas. En el gran galpón de Internet todo el tiempo aparecen trastos indeseables, pero en su viaje el navegante debe ser paciente y tomar seña de dónde hallar lo útil.

Para quienes necesiten agilizar y agudizar el tránsito por Internet hay un sitio recomendable llamado, elementalmente, ¿Cómo buscar? Es una guía completa de recomendaciones para encontrar sin demasiados tropiezos lo que se busca en el galpón. Los buscadores están para eso: para no andar a los tropezones. Y aunque algunos lleven insistentemente a pilas de escombros y a marquesinas de ventas, otros abren el camino hasta la joya que el navegante soñó encontrar.

cine

AFRODITA (EL JARDIN DE LOS PERFUMES)
P/M/16.
De la Comedia.
Rodríguez Peña 1062. 812-4228. A las 13.45, 15.50, 17.55, 20 y 22.05.-

AIRBAG (UN VIAJE DE LOCURA)
P/M/18.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.20, 15, 17.40, 20.20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.40.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

AL FILO DE LA MUERTE
P/M/13.
América.
Callao 1057. 811-3818. A las 12.30, 14.50, 17.25, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12, 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

ARMA MORTAL 4
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

ARMAGEDDON
APTA.
Normandie 4.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 16, 19 y 22. Sáb. trasn.: 1.-

CARRETERA PERDIDA
P/M/16.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

CIUDAD EN TINIEBLAS
P/M/16.
Monumental 4.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16.20, 18.40, 20.40 y 22.50.-

COMPLICES
P/M/16.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20.-
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y 22.50.-

CRIATURAS SALVAJES
P/M/16.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 14.15 y 19.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.45.-
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

DR. DOLITTLE
APTA.
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-

EL CRIMEN DESORGANIZADO
P/M/13.
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL SABOR DE LA CEREZA
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23.10.-

GOLPE FULMINANTE
P/M/13.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 12.50, 14.45, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

LA ESPADA MAGICA
APTA.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.20, 15.10, 16.50, 18.30, 20.10, 21.40 y 23.10.-

LA NUBE
P/M/13.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 14.15, 16.50, 19.25 y 22.-

LA SONAMBULA
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

LA VILLE LOUVRE
APTA.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 14, 16, 18, 20 y 22.-

LADYBIRD, LADYBIRD
P/M/16.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

LOCO POR MARY
P/M/13.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 12.45, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 14.25, 17.10, 19.55 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 15.10, 17.30, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.05, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

LOS EXPEDIENTES X
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

LOS SECRETOS DE HARRY
P/M/16.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16, 18.30, 21 y 23.-

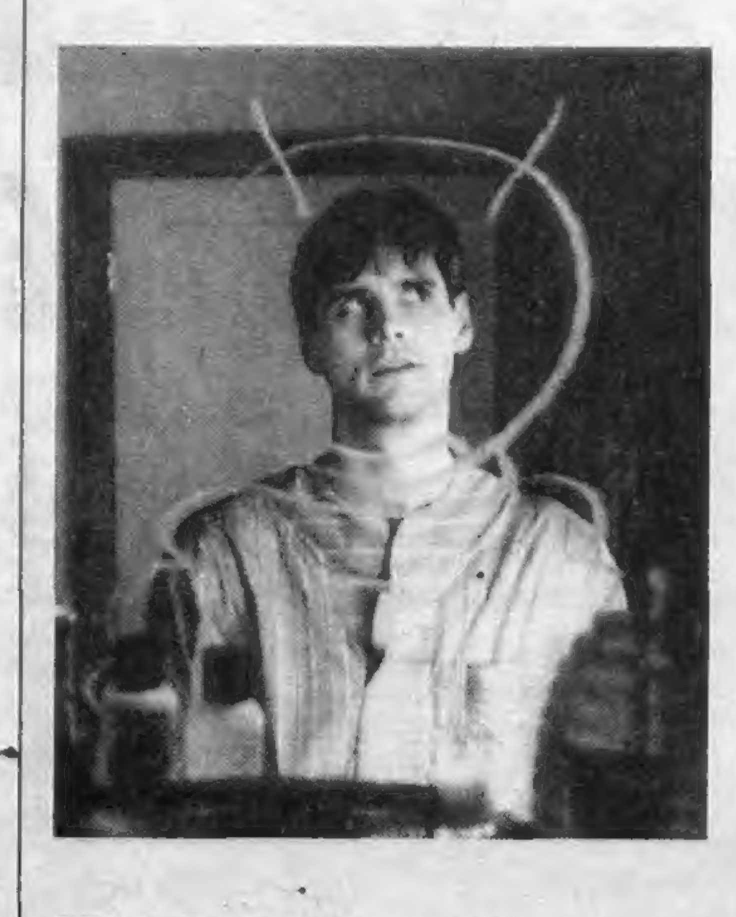
MAFIA
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

MAS ALLA DE LAS NUBES
P/M/16.
Atlas Recoleta.
Guido 1952. 803-3313. A las 15.45, 18, 20.15 y 22.30.-
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 14.50, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-

MULAN
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.20, 20, 21.40 y 23.10.-

OJOS DE SERPIENTE
P/M/16.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13.30, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A. las 12.30, 14.55, 17.20, 19.45 y 22.10. Vier. y Sáb. trasn.: 0.35.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.45 y 22.55.-

en cartel





THE TRUMAN SHOW
De Peter Weir
(EE.UU.)

*Truman, habitante de la idílica comunidad de Seaheaven, descubre un buen día que toda su vida es en realidad un programa de televisión. Y para colmo, de altísimo rating. Con esta premisa, el director australiano Peter Weir (*La sociedad de los poetas muertos, Testigo en peligro*) y el guionista Andrew Niccol realizaron un film que en el resto del mundo ha sido un suceso de crítica y de público. Protagoniza Jim Carrey, en el papel más raro de su carrera.* ***(Cinemark 8, Gaumont, Grand Splendid y otros.)***

LA VILLE DE LOUVRE
De Nicolas Philibert
(Francia)

Lo que comenzó como el registro interno de los cambios del desplazamiento de las obras más valiosas del Louvre (en esa época el museo atravesaba una intensa renovación) hoy es un largometraje multipremiado que consiste en un viaje por el espacio y el tiempo de esa ciudad de la cultura universal dentro de la ciudad de París. La gran afluencia de público a la sala de video del cine Cosmos llevó a agregar funciones extra: los nuevos horarios son 12.30, 14, 15.30, 17, 18.30, 20, 21.30 y 23.10. ***(Cosmos 2.)***

Ocean 1.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.40, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

PRINCIPIO Y FIN
P/M/16.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.10, 18.30 y 22.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16.
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13, 16.05, 19.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 17.50 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 16, 19.10 y 22.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SCREAM 2
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

SMALL SOLDIERS
APTA.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.45, 15.10 y 17.35.-
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25. Vier. y Sáb. trasn.: 0.50.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.10, 15.25, 17.40, 20.20 y 23.10.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15.50, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-

Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.20.-

TITANIC
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.45, 17.50 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

VIENTOS DE ESPERANZA
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008.. A las 11.50, 16.50 y 22.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.45.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 378-7100. Visitas guiadas: 378-7130. Boletería abierta de 10 a 15 y de 15.30 a 20, por Toscanini 1168 (Paseo de carruajes).-
LUNES 26 a las 14.30: 5º func. del ciclo "**Vamos al concierto con la Camerata Bariloche**" con Antonio Gasalla, org. por la Fundación Konex. Func. excl. p/estud. primarios y secundarios. Pl. $ 10. Paraíso de pie $ 1. Res. de loc.: 382-6632 o 378-7134.-
LUNES 26 a las 20.30: Func. Nº 8 del 2º ciclo org. por Mozarteum Argentino, con el ausp. del Citibank N. A. Recital: **Galina Gorchakova** soprano; y **Larisa Gergieva** piano. Obras de Glinka, Dargomyzhsky, Cui, Balakirev, Cilea, Puccini, Rachmaninov y Catalani. Sob. de ab. en vta. Platea $ 130. Cazuela $ 70. Paraísos $ 10.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 371-0111/9. SALA CASACUBERTA: Mar. a las 21: "**Ciclo de Música Contemporánea**" 4º concierto: Música coral contemporánea con "**Grupo Vocal de Difusión**" Obras de Ligeti, Kodály, Howells y Martin. $ 6. Mar. 3: Séptima práctica.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 816-4224. SALA MARIA GUERRERO: Hoy a las 21: **Ballet de la República de la India "Celebration"** Coreog.: Astad Deboo. Unica función. $ 10.-

ORGANIZACION TEATRAL PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. "**Festival Buenos Aires de Danza Contemporánea**" Siempre a las 20.30: 24 y 25: Programa Robles-Szperling; 27: Programa Phoenix (Brasil); 28: Programa Contradanza (Uruguay); 30 y 31: Programa Tambutti. Loc. en vta. dde. $ 5.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Res. telef. Desc. a jub. y est. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21: "**Perestroika**" de T. Kushner. Vers. de F. Masllorens y F. González del Pino. Dir.: A. Boero y J. Baccaro.-
Sáb. a las 20. Dgo. (despedida) a las 18.30: "**Diario de una camarera**" de O. Mirbeau. Con R. Terranova. Dir.: M. Iedvabni.-

ATENEO.
Paraguay 918. 328-2888. Ultimas funciones. L. Cruz, G. Dufau, I. Estévez, F. Vena, H. Bidonde y F. D'Elía en: "**Ha llegado un inspector**" de J. B. Priestley.
Dir. Gral.: Sergio Renán. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgos. a las 20.-

LA DAMA DE BOLLINI.
Pasaje Bollini 2281. 805-6399. Res. telef. Vier. y Sáb. a las 21: **Ana Padovani** en "Cuentos a la carta". Pastas, risas y emociones. $ 12 (incluye spaguettis). A las 23: "**Tangos y fox...**" con Galleta Miguens, junto a A. Aranjuelo y C. Coral. Se invita al público a cantar y bailar. $ 12 (incluye consumición).-

LA OTRA ORILLA.
Tucumán 3527. 862-7718. Grupo Teatro Libre presenta: Vier. a las 22: "**Memoria**" Autor y dir.: Omar Pacheco. Mús. orig.: R. Mederos y F. Diéguez. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30: "**Cinco puertas**" Aut. y dir.: O. Pacheco. Mús. orig.: Lito Vitale. Gral. $ 10. auspicia: Página/12.-

LA PLAZA.
Corrientes 1660. 370-5350. Sala Pablo Neruda: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 23.15. Dgos. a las 20.30: "**Hoy: el diario de Adán y Eva**" con Miguel Angel Solá y Blanca Oteyza. Dir.: Manuel González Gil. Ultimas funciones.-
Sala Pablo Picasso
Juev. (pop.) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21: "**La mesa de los galanes**" de R. Fontanarrosa. Con G. Goity, P. Bristol, A. Veronelli, G. Urtizberea y D. Aráoz.-
Vier. y Sáb. a las 23.15. Dgos. a las 21: "**Fiel**"

de C. Palminteri. Con A. Pietra, A. Fiore y M. Seefeld. Dir.: L. Romero.-

LA TRASTIENDA.
Balcarce 460. 342-7650. Res. telef. con antic. $ 15. Vier. y Sáb. a las 21: "**Glorias Porteñas**" Noche de tango y sonrisas. Con S. Villamil, B. Chambouleyron, C. Viggiano, S. Cattáneo y R. Solano.-

concert

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Lun. a las 22.30: Silvia Nieves: "**Un tango, vos y yo**" Piano y dir.: Mario Marmo. Con C. Piña y G. Dos Santos.-

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce. 307-7388/6689/6919. Amb. climat. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.45: "**Show de Tango**" con **Virginia Luque, Guillermo Galvé, Julián Plaza y orquesta, Diego Solís, Nélida y Nelson, Diego y Andrea, Gabriel y Viviana**. Vier. a Dgos.: la presentación de **Leopoldo Federico** y su Orquesta, con la voz de **Carlos Cristal** Cond. y pres.: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

costa

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM.
Boulevard Marítimo 2380. 93-6001. Sáb. y Dgo. a las 21: Alfredo Alcón y su unipersonal "LOS CAMINOS DE FEDERICO", s/textos de F. García Lorca. Dir.: Lluis Pasqual. Gral. $ 10.-**Sala Gregorio Nachman. 93-7786.**Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: La Comedia Marplatense pta.: "LOS PRÓJIMOS", de Carlos Gorostiza.
Dir.: Marta Rigau.
Pl. s/n. $ 5. Jub. $ 3.-

ENRIQUE CARRERAS.
Entre Ríos 1828. 94-2753. Mercedes Carreras y Darío Víttori en:**Secretos de hotel** de J. C. Mesa. Mús.: M. Clavell. Con A. Caride, M. Carreras, E. Comte, Canela y Miel, R. Barone y M. Cansino.
Juev. a Dgos. a las 22. Loc. en vta. dde. $ 10.-

KULTHUM.
Castelli 2756. 94-5979. Sáb. a las 22:30: Grupo Expresarte presenta "**Agonía**" Dir.: Viviana Ruiz. Pl. $ 5.-

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR MULTIPLEX
Córdoba 1673. Te. 95-7271. Lun. a miérc. 50% 1ra. función jubilados t/os días $3. Sala 1: A las 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. The Truman Show. Sala 2: A las 16.10 - 18.10 - 20.10 - 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.10 hs. Ojos de serpiente. Sala 3: A las 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 hs. Sáb. trasn. 0.00 hs. Ciudad en tinieblas.

AMÉRICA
Av. Luro y Corrientes. Te. 94-3240. A las: 17.45 - 20.05 - 22.25 hs. Airbag - Un viaje de locura. Lun. a miérc. 50%.

ATLAS
Av. Luro y Corrientes. Te. 94-3240. A las: 18.15 - 20.30 - 22.45 hs. Ojos de serpiente. Lun. a miérc. 50%.

AUDITORIUM
Bv. Marítimo 2280. Te. 93-6001. Sala Astor Piazzolla. Mart. y miérc. a las 19.00 - 21.30 hs. Cine Arte presenta: Juegos peligrosos (Francia '97), de Patrice Leconte.

CINE SEX:
Belgrano 2331. Platea $6. Exhibición condicionada. De 12.00 a 04.00 hs. Sex Shop. 1000 film para ver en cabinas. (A/18).

CINEMA
Rivadavia 3050. Los Gallegos Shopping. Te. 92-1515. Lun. a miérc. 50%. Sala 1: A las 17.10 - 19.40 - 22.10 hs. Sáb. trasn. 00.30 hs. Al filo de la muerte. Sala 2: A las 16.40 - 18.40 - 20.40 - 22.40 hs. Sáb. trasn. 00.40 hs. The Truman Show.

COMPLEJO IDEAL
12 de Octubre 3468. Tel. 89-0202. Platea $5. Men. $4. Lun. a miérc. Platea $3.
Sala 1: A las 17.00 - 20.00 - 22.50 hs. Rescatando al soldado Ryan.
Sala 2: A las 18.20 - 20.30 - 22.40 hs. Sáb. trasn. 00.30 hs. Scream 2.

ENRIQUE CARRERAS
Entre Ríos 1828. Te. 94-2753. Juev. a las 17.30 hs. Miérc., vier. y dgo. a las 17.30 - 20.00 - 22.30 hs. Sáb. a las 20.40 - 23.10 hs. Armageddon.
Miérc. y juev. 50%.

RADIO CITY
San Luis 1750. Te. 94-2950. Estudiantes y jubilados t/los días $3. A las 17.20 - 19.50 - 22.20 hs. Sáb. trasn. 00.40 hs. Loco por Mary. Lun. a miérc. 50%. Sonido Dolby Digital.

ROXY
San Luis 1750. Tel 94-2950. Estudiantes y jubilados t/los días $3. A las 16.15 hs. Pequeños guerreros. Y a las 18.25 - 21.40 hs.
Sáb. trasn. 0.45 hs. Rescatando al soldado Ryan. Lun. a miérc. 50%.

teatros

AUDITORIUM
Bv. Marítimo 2280. Te. 93-6001. Sala Astor Piazzolla: Juev. 21.30 hs. (Debut). Ay Carmela! De José Sinisterra. Con Sergio Hernández y Alicia Falcón. Dir: Mariano Gatti. (Comedia dramática).
Sala GregorioNachman. Vier. a las 21.00 hs.
Ciclo Querido Nachman. En esta ocasión se presenta Jettatore!, de Gregorio de Laferrere. Dir. Jorge Ahamendaburu.

AUDITORIUM
Edificio Casino Central. Tel. 93-6001.
Sala Roberto J. Payró. Domingo 21.30 hs. Ciclo de Teatro Nacional Semimontado. En esta ocasión se presenta: "Barranca abajo", de Florencio Sánchez. Dir: Jorge Taglione.

COLÓN
Hipólito Yrigoyen 1665. Te. 94-8571. Dgo. a las 14.30 hs. Encuentro de Danza. Con los alumnos de la academia de danza Gracia Serra. A las 20.00 hs. Presencia de colectividades. Una muestra de las diferentes culturas. Org: Nacha Fariña.

LIDO
Santa Fe 1750. Tel 94-3301. Viernes 23 y sábado 24 a las 22.00 hs. Cama para dos. Con Mario Sánchez, Cristina Alberó, Fabián Gianola y Sandra Smith. Con Marisa Carreras y la actuación especial de Ricardo Morán. Dirección general: Fabián Gianola. Localidades en venta desde $ 10.-

música

AUDITORIUM
Edificio Casino Central. Tel. 93-6001. Sala Roberto J. Payró. Sábado 21.00 hs. Ciclo "Payrock - Pasaporte". Bandas locales y de Buenos Aires. En esta ocasión: Roger - T, Amapola Kitsch y El Matadero.

COLÓN
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel 94-8571. Dgo. 18.00 hs. Concierto de la Banda Municipal de Música (Todas las músicas, Todos los géneros). Dir: Hugo Cambiasso.

ELVIS CAFÉ
Brown 2639. Tel. 92-4529. Jueves a partir de la medianoche Serrat, Sabina y aquellas pequeñas cosas.

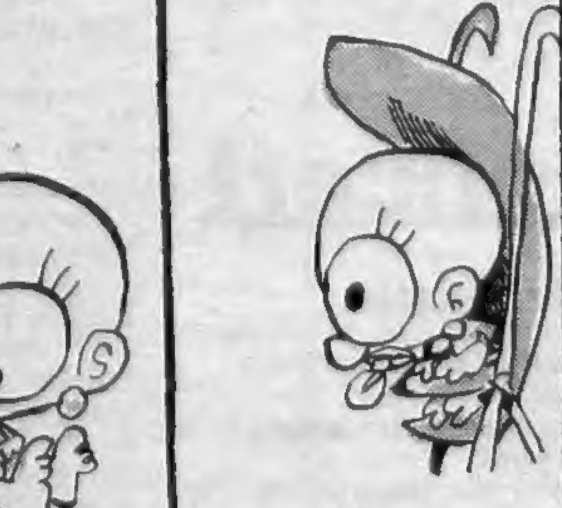
LA CUADRADA
9 de Julio y Mitre. Tel. 95-4658/94-7814. Vier. 22.00 hs. Folklore Argentino en La Cuadrada. Con Andrés Baldin, Eduardo Méndez Benítez, Luis Artemio Rodríguez y el conjunto estable de la Casa del Folklore. Invitados: Tachuela y Fiequillito con todo el humor gaucho.

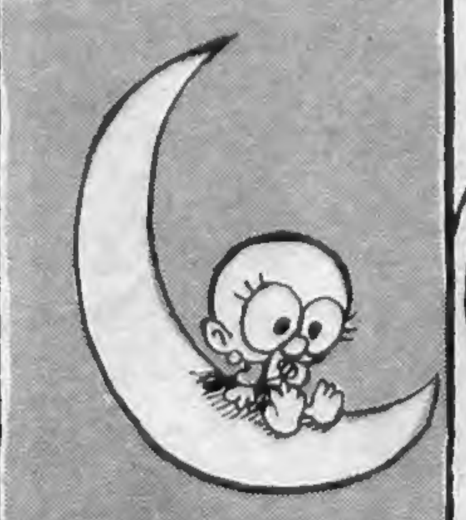
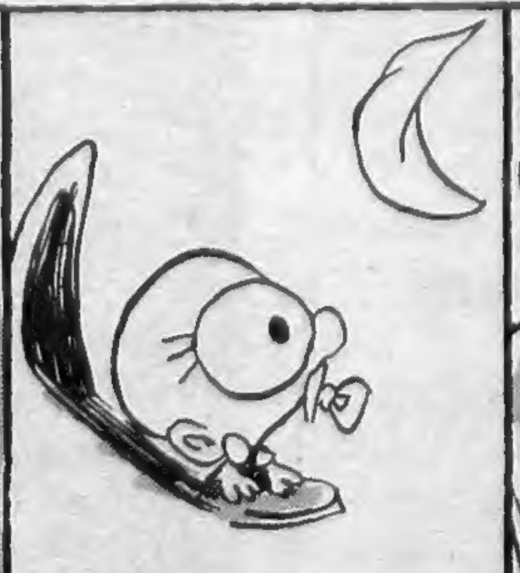
ORION CAFÉ
Av. Luro y la Costa. Juev. a las 22.30 hs. Roberto Cer y Hermanos Rossini (Melódico - Swing). Vier. a la medianoche el show musical en vivo de Casino 5 (Premio Estrella de Mar).
Sáb. a las 22.30 hs., la presentación del Trío Mario Castiñeyra con su espectáculo Saudade. Y a partir de la medianoche la actuación especial de Carlos García.

infantiles

PUERTO FANTASÍA
Alberti 2245. Te. 93-1553. T/los días desde las 14.30 hs. patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla. Entrada $ 6.







CONTRATAPA

INFORMACIONES

Por José Pablo Feinmann

Haga una prueba: camine por alguna calle céntrica o por algún barrio transitado, detenga a alguien y pregúntele quién es Saramago. El otro (siempre, claro, que acepte detenerse, que no crea que usted lo quiere afanar, que no le rompa la cabeza o que no le pida fuego y siga caminando) lo mirará erosionado por la duda. "¿Saramago? Me suena", dice. Usted dice: "Es un escritor que hace unos días se ganó el Premio Nobel". "Ah, sí", dice el otro. Y pregunta: "¿Qué pasó? ¿Lo ganó otra vez?" Ahora, usted se despide amablemente del señor y sigue caminando.

Esta es la relación del sujeto actual con las noticias. Las noticias vienen y se van. Y, si no vuelven a ser noticias, no se retienen. Días atrás había que saber quién era Saramago. Y todos sabían lo que había que saber: era un escritor que había ganado el Premio Nobel, ese que nunca le daban a Borges, ese que siempre quiere Sabato aunque hace años dice que no le importa porque no se lo dieron tampoco, por ejemplo, a Kafka. Sigo: el día en que Saramago ganó, todos sabían quién era. Era inevitable saberlo. No había diario que no trajera la noticia y, con ella, una breve biografía del superconsagrado escritor. Hoy todos se olvidaron. Y el tipo al que detuve en la calle hizo la pregunta correcta: "¿Qué pasó? ¿Lo ganó otra vez?". Es decir, ¿volvió a ser noticia? ¿Otra vez tengo que saber algo de él y no lo sé? También pudo haber preguntado: "¿Otra vez tengo que saber algo de él y no lo sé? También pudo haber preguntado: "¿Se pegó un tiro? ¿No toleró el éxito? ¿Lo amenazó un comando islámico? ¿Se murió de pulmonía, de sida, de un inesperado y brusco sarampión?". Raramente podría responder: "Saramago, sí. Me compré uno de sus libros, lo leí y..." Y lo que sea. Pero eso: se compró un libro de Saramago y ahora tiene una opinión propia sobre él. No, le fue suficiente con tener la información. Con enterarse de la noticia. Una vez que la noticia pasó, pasó Saramago. Hasta que no vuelva a ser noticia, pocos habrán de recordarlo. Ocurre así: la cantidad de información aplasta a los sujetos. Es tanto lo que hay que saber que ya se sabe poco. O nada.

Alejandro Amdan

AFP



Otro caso, Pinochet. Al principio usted se puso contento. Lo metieron preso. Qué bueno. Al fin ese detestable personaje entre rejas. Luego se desata el vendaval de las opiniones. Vienen los expertos, los profesionales de la opinión. Y comienza el vértigo de las polémicas, las dudas, las marañas, los embrollos jurídicos, la legislación nacional, internacional, la soberanía, la globalización de la Justicia. Y ahora usted ya no sabe qué pensar. Ya no sabe qué sentir. *Ya no sabe si ese sentimiento de alegría que lo posee desde que Pinochet está preso es jurídicamente válido.* ¿Es legal esta súbita alegría que siento porque ese genocida inclemente repose entre rejas o se da de narices con el derecho internacional y la soberanía de las naciones? Ahora usted sigue leyendo informaciones, opiniones, debates infinitos y ya no puede regresar a su primera, verdadera, auténtica convicción: que le parece justo y bueno y necesario que ese hombre esté preso. Aquí, haga algo: mire fijamente la foto que se tomó Pinochet con sus pandilleros el día del golpe. Mírele la barbilla altiva, los labios apretados a lo Mussolini, los siniestros anteojos negros, que prenuncian todos los anteojos negros que usted vio después en los represores argentinos. Haga esto y ponga entre paréntesis todas las opiniones, las disquisiciones legales, el derecho internacional, la situación interna chilena, la soberanía de las naciones y la globalización de la Justicia. Haga esto y decida usted. Por una rara y maravillosa vez, decida usted. Será un comienzo. Luego tal vez recuerde que Saramago es un escritor, que compre algunos de sus libros, lo lea y juzgue, usted, si merecía o no el Premio Nobel.

HOY

Tiempo pronosticado
Probabilidad de chaparrones. Vientos variables. Mínima: 16°. Máxima: 24°.

10.00
◆ Muestra de pinturas de Daniela Iuvara en Bodo Galería de Arte, Uriburu 1645. Continúa hasta el 31 de octubre.

13.00
◆ Exposición *El libro, lo oculto tras el maquillaje* en el Museo Mitre, San Martín 336. Entrada libre.

18.00
◆ Apertura de las segundas jornadas intercolegiales "En puertas del tercer milenio" en la Biblioteca Nacional, Agüero 2502. Entrada libre.
◆ Ciclo de lectura de poemas *Alfonsina* con la participación de Amelia Bence y Ricardo Alanís en la sala Miguel Cané, Av. Alvear 1690. Entrada libre.

19.00
◆ Recital de poesía de la uruguaya Marosa Di Giorgio en el Centro Cultural ICI, Florida 943. Entrada libre.
◆ Conferencia *Borges y la función especular* a cargo de Graciela Ricci en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín. Entrada libre.
◆ Inauguración de la muestra *Artistas de aquí* en el patio central de la Facultad de Arquitectura (UBA), Ciudad Universitaria. Continúa hasta el 6 de noviembre.

19.30
◆ Presentación del libro *Cuerda de presos* de Jesús Quinteros en el salón La Argentina del Paseo La Plaza, Corrientes 1660. Entrada libre.

20.00
◆ Estreno de la obra teatral *Desde adentro* de Daniel Marcove, en el Teatro Tabarís Plata, Corrientes 831.
◆ Presentación del grupo indio de danza Astad Deboo en el Teatro Nacional Cervantes, Libertad y Córdoba.

21.00
◆ Proyección del mediometraje *Buenas noches señor Guzmán* de Leo Sánchez, en la Sociedad Argentina de Escritores, México 524.

23.00
◆ Presentación del Adrián Iaes Trío en FM La Tribu, Lambaré 873. Entrada libre.

CARTAS

Conflicto

En los próximos días, el Congreso tratará una nueva propuesta para solucionar el conflicto limítrofe con Chile en la zona de los hielos continentales patagónicos. Ella aleja en la parte sur de los hielos (extremo SO de la provincia de Santa Cruz) la frontera argentina de los fiordos chilenos bañados por aguas del océano Pacífico a cambio de garantizar el control argentino sobre el cordón Mariano Moreno (límite real entre Argentina y Chile) y el resguardo de la soberanía sobre los glaciares Perito Moreno y Viedma (cuenca principal del río Santa Cruz).
La propuesta formulada por el canciller chileno especifica que se debe garantizar a Chile el pleno acceso al monte Fitz Roy y alejar a la Argentina de los fiordos en el límite sur. No menciona la garantía para nuestro país de la utilización del río Santa Cruz en forma exclusiva.
De esta manera se trazará una nueva poligonal, que como la anterior mutila territorialmente la provincia de Santa Cruz, viola su Constitución y la Constitución Nacional, y hará perder 1000 kilómetros cuadrados de territorio argentino que hasta 1991 no había sido jamás cuestionado, con el agregado de un peligroso acercamiento chileno al hasta ahora indiscutido argentino cerro Fitz Roy.
Se engaña deliberadamente a la opinión pública pues no se dice toda la verdad sobre la discutible propuesta.
Cabe preguntarse: ¿a qué se debe este nuevo intento de mutilación territorial? ¿A un hecho justo? ¿A intereses extraños? ¿A ambiciones personales de trascender históricamente a cualquier costo? ¿A qué?

Profesora Elsa M. Bruzzone
DNI 11.824.238

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.